

贵州早期考古人才培养与考古实践回顾

彭万

今年是贵州考古七十年。七十年筚路蓝缕，铸就今日之辉煌。回望贵州考古过往，机构建设、考古人才犹如车之两轮，滚滚向前，推动贵州考古事业繁荣发展。

中华人民共和国成立后，各地文博考古机构如雨后春笋，破土而出。1953年，贵州省博物馆筹备委员会成立，贵州文博考古事业步入正轨。70年来，贵州考古机构建设经历从清理发掘组、历史组、考古组、考古队、考古研究所到独立为省文物考古研究所，而考古人才是考古事业发展的基础，贵州考古发展早期，通过引进人才、考古培训班、进修深造等方式，培育了一批考古骨干，以陈默溪、罗会仁等先生为代表的贵州第一代考古人开展了大量考古调查和发掘工作，贵州考古起步。

贵州考古人才培养回顾

贵州考古人才的培养伴随考古机构的建立和发展，经历了从无到有的过程。中华人民共和国成立初，贵州几乎无专业考古技术人员，贵州第一代考古人陈默溪先生曾回忆：“考古这件事，在当时，不仅对我个人来讲很生疏，就对整个贵州而言，也是比较生疏的。”人才队伍的培养是贵州文博考古事业起步、发展的基础，通过引进人才，参加培训班培训、进修深造和举办培训班等方式培养了大批考古人才。

人才引进

贵州省博物馆筹备委员会（筹备处）成立后，先后引进了一批考古及相关专业的人才，充实考古队伍。1953年7月，简菊花、袁有真从西南师范学院图博科毕业，到省博物馆筹备委员会工作。1954年7月，熊水富、曹泽田从西南师范学院图博科毕业到省博物馆筹备处工作。1962年，张以容、赵雅琴与李衍垣分别从北京大学、西北大学考古专业毕业，进入省博物馆历史组工作。1964年，宋世坤从四川大学考古专业毕业，同年进入省博物馆历史组工作。

考古培训班

“**黄埔四期**”考古培训班 为了应对全国配合基本建设考古力量匮乏和培养考古人才的需要，1952年8月，文化部（社会文化事业管理局）、中国科学院（考古研究所）和北京大学联合举办了第一期考古工作人员训练班，为期三个月，学员从各省调干。从江苏调到贵州工作的陈默溪被省文化局以省博物馆（筹备处）的名义选送参加第一期考古训练班，为贵州考古第一人。1952年底，完成培训的陈默溪回到贵州，被西南文化局调去参加宝成铁路考古调查、发掘及西南博物院组织的黔东南民族文物征集相关工作。工作结束后，正赶上贵州省博物馆筹备委员会成立，陈默溪被委任为清理发掘组、历史调查征集组组长，开启了贵州的考古工作，“贵州的考古工作包括我个人大半生的事业，就这样拉开了序幕”。

第一期培训班培养的学员在各地发挥了很大作用，1953年8月，又举办了第二期培训班，贵州选送罗会仁参加了培训，培训结束后，罗会仁接着又到中国历史博物馆学习业务三个月。1954年及1955年，袁有真、张宗屏分别参加了第三期、第四期考古工作

人员培训班。这四期培训班后来被称为考古界“黄埔四期”。

中国科学院**古脊椎动物与古人类研究所考古训练班** 1956年冬季，省博物馆筹备处选派曹泽田、刘光伟、龙兴良、潘成谟4人参加中国科学院古脊椎动物与古人类研究所在北京周口店举办的考古训练班学习，学习时间3个月。1960年，选派陈云到北京参加为期半年的“古脊椎动物与古人类学习班”学习。通过培训，培育了贵州旧石器考古专业人才。

长江流域**考古训练班** 长江流域考古训练班延续了“黄埔四期”考古训练班办学理念，培养了一批考古人才。1960年，省博物馆筹备处选派王运淮到武汉参加为期3个月的长江流域考古训练班。1973年5月，张以容、程学忠、严平参加长江流域考古培训班，结业后，程学忠、严平参加湖北宜都红花套遗址发掘。

进修

1974年8月，送严平、程学忠到四川大学历史系考古专业工农兵学员班学习三年。1975年至1976年，宋世坤到四川大学历史系考古专业进修一年。

50、60年代，通过以上方式培育了陈默溪、罗会仁、袁有真、张宗屏、熊水富、李衍垣、牟应杭、曹泽田、谭用中、简菊花等一批贵州考古先驱，他们经过理论学习与田野实践，掌握了考古学基本知识和考古发掘技术，在贵州大地上开展了大量田野考古工作。

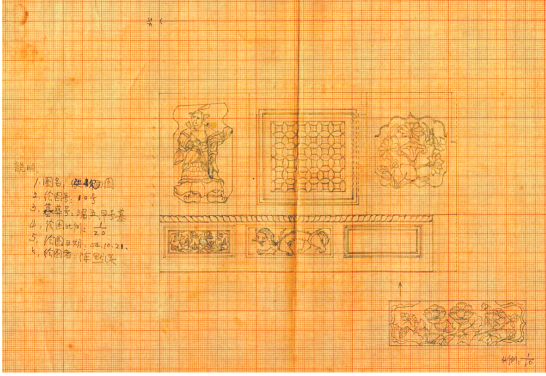
贵州早期考古实践——以50、60年代为中心

1954年，羊昌水利工程启动，省博物馆筹备处清理发掘组陈默溪、袁有真、熊水富、曹泽田等对清镇、平坝羊昌河流域开展考古调查，发现一批汉代遗存，其后在系统调查的基础上，于1956年至1958年进行三次考古发掘，清理汉墓28座，出土文物300余件。1959年，配合猫跳河一级电站建设工程，在清镇、平坝交界的尹关、榔坎坝等地调查发现自汉至宋代墓葬300余座，清理140座，出土文物1068件。

1954年6月至10月，陈默溪、罗会仁、邹崇华、吕少门等分



1957年，发掘工作人员在杨黎墓前合影



1954年，陈默溪绘制的金桥宋墓剖面图

时，对皇坟嘴北侧赵家坝墓地杨元鼎夫妇墓展开发掘。发掘结束后，袁有真、牟应杭等对杨黎墓正面及男墓室进行修复，将女墓室35块石刻及杨元鼎墓3块石刻运回省博物馆保存。1965年5月起，陈默溪、陈恒安、谭用中、李衍垣、张以容、赵雅琴等整理杨黎墓发掘资料，8月，完成《遵义杨黎墓发掘报告（初稿）》编写并油印。9月，将完成的报告及插图、图版寄文物出版社出版，次年2月该社同意出版并提出修改意见，6月，将修改后报告定稿提交。1971年，贵州省博物馆致函文物出版社，认为报告稿子存在诸多问题，并询问是否采用报告，但并未得回应。因此，1977年，省博物馆考古组重启了发掘报告的编写工作，由考古组赵雅琴、宋世坤、李衍垣、谭用中负责编写，拟由《遵义杨黎墓发掘报告（初稿）》油印本改写，并没完成。进入21世纪，有关部门再次重启杨黎墓发掘报告的编写工作，但至今仍未见报告出版。

四十载吉林考古砥砺前行 黑土地书写文明新篇章

吉林省文物考古研究所



红石砬子抗日根据地遗址公众考古活动



2023年和龙大洞遗址出土化石分布图

红砬子抗日根据地遗址小姚家沟、二趟沟、石人沟区域开展考古发掘工作，发掘总面积1500平方米。主要以武器、生产工具、生活用具为主。经考古发掘得知，红砬子遗址内四类遗存及整体防御体系基本相同，由明暗哨、居住区、转移区、战斗区组成。

以上项目分属旧石器、新石器、青铜、高句丽、渤海、东夏、近现代等多个时期，发掘对象包括洞穴、城址、聚落、墓葬等多个类型，多角度、多时段实证吉林地方文明为中化文明延绵不断、多元一体、兼收并蓄的发展脉络中的重要一环。在加强历史文化遗存内涵、价值的挖掘和阐释，全面揭示古代吉林在不同领域取得的标志性成就。

配合基本建设考古助力国家重大战略和工程建设

2023年，吉林省文物考古研究所配合基本建设考古紧紧围绕“配合国家经济建设，重点保护、重点发掘，既有利于文物保护，又有利于经济建设”的工作方针开展工作，不畏困难，服务大局，在保障涉建区域地下文物安全，促进基本建设工程顺利实施中发挥了重要作用，全年共完成考古发掘项目9项，其中配合基本建设考古发掘8项，抢救性考古发掘1项，全年累计发掘面积约2200平方米。完成考古调查项目170项，涉及项目遍布全省各地，涵盖各行各业，包含公路建设、矿产开发、地产开发、河流防护治理工程、厂房建设、风电项目建设、电网改造及建设工程、新能源建设工程以及配合文物保护工程等九大类，完成考古勘探项目17项。

配合基本建设考古项目大安市东山头遗址，是为配合省道S210建设进行的考古发掘，获得重要收获。清理发现有21座墓

葬，4座窖藏坑，2座房址，一条环壕，出土陶器、玉石器及青铜饰件等各类遗物1000余件，是一处重要的新石器—春秋战国时期遗址，为探讨东北地区新石器时代至青铜时代文化的交流互动、葬俗形制以及嫩江流域相关问题研究提供重要资料。

配合和龙明岩水库工程枢纽项目建设进行的抢救性考古发掘项目璋顶古城、璋顶墓葬遗址，出土遗物主要包括建筑构件、铁器、陶器、瓷器等，通过发掘证实璋顶古城实为一组带有围墙的祭祀建筑遗址。此类考古发现，在渤海考古中尚属首次，对研究渤海王室贵族的葬俗、葬制等问题具有重要意义。

考古专项调查针对性解决学术问题

《浑江、鸭绿江流域先高句丽遗存考古调查项目》《吉林境内高句丽西部山城联防线调查》两个专项调查采用聚落考古学研究理念与方法，在获取新材料的同时，结合区域内以往调查、发掘成果，有助于建立吉林省境内先高句丽遗存空间分布体系，进一步明晰了吉林省境内浑江、鸭绿江流域先高句丽遗存的分布和保存状况。

《东北抗联遗址考古调查》项目强化革命文物有效保护利用。2023年已完成吉林、通化两市调查工作，调查成果颇丰。本次调查是国内首次运用考古学理论方法，主动、科学、系统的抗联遗址考古调查工作，并在此期间摸索、总结出一套关于抗联遗址的考古调查工作方法，为后续吉林省乃至整个东北地区抗联遗址考古工作的开展提供了参考案例，对明晰吉林省抗联遗址分布的数量、类型、布局特征具有重要意义。

地形测绘工作为文物保护行政审批开展提供技术支撑

2023年，吉林省文物考古研究所完成了《吉林省重要遗址保护区划地形测绘项目》，用三年的时间完成了全省98处国保、352处省保单位的保护区划地形测绘，切实做好涉及国土空间利用的相关专项规划与省级国土空间规划“一张图”衔接，为加强文物保护单位的保护规划编制与实施、文物保护日常管理、文物保护单位行政审批等工作的高效开展提供有力的支撑。

科技考古为文物保护保驾护航

在开展传统田野考古工作的同时，充分重视文物保护工作，加强现代科学技术在考古工作中的应用，鼓励多学科领域协同合作，建立了红石砬子遗址考古工作站，搭建全省抗联文物保护技术平台，对公众开放参观，为吉林省遗址展示、出土文物保护、多学科研究等工作创造有利条件。

开展的《吉林东部地区长城资源及周边古代城址航拍及三维数据采集项目》对吉林省东部地区长城资源及周边地区古代城址进行考古调查、航摄影测、数据采集等工作，可以从历史地理学的视角探讨吉林省历史时期交通和军事防御体系；以其为核心，开展遥感、考古调查研究，在时空语境下搭建的完整的长城基础信息数据库，满足科学研究、文化遗产保护内在需求。

此外，吉林省文物考古研究所大部分考古发掘项目都开展了动植物遗存研究工作。还与中国社会科学院考古研究所、北京科技大学科技史与文化遗产研究院、北京大学考古文博学院、中国文化遗产研究院、中国丝绸博物馆等多家单位合作，开展多学科分析研究，为研究东北地区古代人群对植物资源的开发与利用、气候环境的演变及动因、农业经济的产生与发展提供了宝贵的资料。

开展公众考古活动，讲好吉林故事

2023年度，吉林省文物考古研究所通过举办展览、“考

1957年，牟应杭在赫章考古调查时，发现可乐银管等汉代遗址和中寨、梨树坪汉墓群。1960年，陈默溪等在威宁开展文物普查工作，发现威宁中水大河湾遗址。1960年11月至1961年1月，谭用中、袁有真等人在赫章进行文物普查，在可乐官山园田一带发掘7座汉墓。

1963年，历史组陈默溪、李衍垣赴清镇、平坝两县进行文物普查，在清镇干河坝等地发现113座墓葬，在平坝马场等地发现墓葬52座。1965年7月，对平坝马场古墓群进行发掘，11月至1966年1月，宋世坤、李衍垣、赵雅琴、张以容等平坝马场34座墓葬进行发掘，墓葬时代包括汉、六朝、唐宋时期。

1964年8月至12月，曹泽田等参与黔西观音洞试掘工作，次年10月至11月，曹泽田参加中国科学院古脊椎与古人类研究所裴文中率领的考古队在黔西观音洞进行第一次发掘，揭开了贵州旧石器时代考古的序幕。1971年冬季，中国科学院古脊椎动物与古人类研究所张森水、吴茂林对桐梓岩灰洞遗址进行试掘，曹泽田参与其中。次年9月，进行发掘，首次发现人类化石，命名为“桐梓人”。

1972年3月至4月，宋世坤、李衍垣、罗会仁等清理遵义高坪墓地杨文、杨升、杨纲、杨爱4座“土司”大型石室墓。同年，谭用中、张以容、唐文元等在黔西县发掘古墓16座，其中东汉墓7座。4月至5月，宋世坤、何凤桐在干河坝清理宋明时期“石棺葬”84座，出土遗物210余件，墓葬年代为宋明时期。

1973年夏，陈云、吴至康、曹泽田清理发掘水城硝灰洞遗址。10月，考古组带领省第一期考古人员训练班学员在黔西甘棠发掘汉墓10座，并对黔西观音洞进行发掘。1974年，曹泽田在兴义发现猫猫洞遗址，次年，曹泽田等进行发掘。

1975年底至1976年初，李衍垣、熊水富等在兴义万屯和兴仁交乐发掘12座东汉墓，出土器物100多件，其中万屯8号墓出土铜车马。1976年11月至1978年底，宋世坤、熊水富、赵雅琴等在赫章可乐遗址发掘“甲类墓”（汉墓）39座、“乙类墓”（当地族群墓）168座，并对柳家沟遗址进行试掘。

考古人才是考古事业发展的根本。改革开放以来，为适应新形势文博事业发展的需要，加强考古工作，不断充实考古队伍，考古事业迎来了新的发展。21世纪，随着考古机构逐步完善，更多的考古人才被引进，北京大学、四川大学、吉林大学、中山大学、西北大学等高校优秀考古人才陆续进入考古所工作，考古专业力量不断充实，考古蓬勃发展。经过不断地积累和沉淀，造就了新时代贵州考古的“黄金十年”（2012年至2022年）。这十年，“硬件”和“软件”条件明显改善，考古新发现、学术成果、“学术明星”不断涌现。此外，贵州考古事业的繁荣推动了地方考古人才的培养，贵州省组织了几届考古古培训班，培养了一大批文博考古工作者，充实地方文物保护力量。

回望来时路，奋勇新征程。新时代贵州考古正步入高速发展时期，随着考古编制扩充、贵州考古标本库房和贵州省考古博物馆建设，相信在考古所诸位同仁的共同努力下，贵州考古将迎来新的春天。（作者单位：贵州省文物考古研究所）



安农围子里遗址房址内出土器物组合

古+融媒体”传播、工地向公众开放、考古公开课进校园等手段，进行了形式多样的公众考古尝试，实现了考古成果多层次、多渠道转化。微信公众号“考古吉林”，每周推送一期，全年共计推送48期，介绍吉林省考古工作进度及成果，展现吉林考古人的精神风貌，提升公众对考古工作关注度和参与度。

以红石砬子考古工地为例，全年累计接待参观人数五千人次，省内各机关、企事业单位、高校、党校等近百个团体相继参观学习。举办了吉林省文物考古研究所第一个革命文物考古流动展览——“黑土地·红石魂——吉林省磐石市红石砬子抗日根据地的创建与风云历程主题展览”，在延安革命纪念馆、伪满皇宫博物院等省内外各级博物馆流动展出，累计观展人数达40余万。

与央视七套《军迷行天下》合作拍摄播出《探秘红石砬子抗联密营》，与央视十套《探索发现》合作拍摄《吉林红石砬子抗日根据地遗址考古纪实》《云端考古⑦·完颜希尹家族墓地》纪录片。开展“谛听历史回音，探秘红色历史”——2023公众考古进校园活动，宣传文物保护知识，传播红色文化。和龙大洞遗址参加2023年中央广播电视总台“国内国际十大考古新闻”推荐工作。红石砬子抗日根据地遗址参加2023年度全国考古遗址保护展示十佳案例评选活动。《红石考古志》《考古生活记》两部视频参选2023年度中华文物新媒体传播精品推荐活动。

科研成果丰富历史内涵

2023年，吉林省文物考古研究所共有在研社科基金项目9项，其中国家社科基金一般项目5项、青年项目1项、省社科项目3项。出版了《云阳旧县坪（1999-2006）》等3部考古报告。《自安山城——2004、2009—2013年调查发掘报告》《白城城四家子城址——2013—2016年度田野考古报告》等8部大型考古报告即将出版。《汉唐至清吉林冰雪丝绸之路文献资料整理研究》《赛加古城》等7部大型考古报告已完成初稿编写工作。琿春古城村寺庙址入选2022年度“全国十大考古新发现”，红石砬子抗日根据地遗址入选2022年度第四届全国革命文物保护利用十佳案例，和龙大洞遗址在国家文物局“考古中国”重大项目重要进展工作会上公布重要收获。一系列考古报告相继出版面世，阐释了文物价值，延伸了历史轴线，丰富了历史内涵，深化了文化内涵。

文化铸魂，润物无声，新时代的吉林考古植根中华文化的丰沃土壤，书写中华文明新的辉煌篇章，吾辈当接力传承、砥砺前行。新的文化使命是赓续中华悠久文脉的历史责任，在新的历史起点上，我们要以习近平文化思想为指引，以奋斗的姿态担负起使命，努力铸就中华文化新辉煌，未来，吉林考古继续以调查、发掘和研究三位一体为引导，以区域系统调查为基础，以重要遗址发掘为突破口，以课题研究为引导和目标，探索吉林文明特色，提升吉林省文物考古的社会影响力。持续释放文物资源的优势和潜力，讲好吉林文物故事，展现吉林文化形象，为建设具有中国特色、中国风格、中国气派的考古学贡献吉林力量。

（执笔：李丹）