

博物馆里过大年

天津新春文化大餐 邀您「博物馆里过大年」

祖双喜

春节期间,天津市各博物馆策划推出“飞龙在天”——博物馆里过大年”主题系列活动,通过50余项专题展览和200余项活动,用展览、研学、体验、演艺、快闪、非遗、市集等多种形式,丰富人民群众精神文化生活,营造欢乐祥和的春节氛围。春节期间各馆的展览和活动呈现五个主题。

一是文博艺术主题。天津博物馆推出“龙行龘龘——天津博物馆馆藏龙文物特展”“岁华纪丽——天津博物馆馆藏二十四节气文物精华展”等专题展览,通过馆藏文物展现中华优秀传统文化的独特魅力,焕发中华灿烂文化的新活力。李叔同故居纪念馆“叔同之夜”新春特别栏目、天津鼓楼博物馆“国风雅韵——天津戏剧博物馆戏曲服饰展”,元明清天妃宫遗址博物馆“灵光独耀——蓟州多宝佛塔出土文物保护成果展”、天津梁启超纪念馆“家国梦 赤子心 梁启超雅集展”,天津沉香艺术博物馆“博古更兼汲茶香——元宵雅集”等活动,带领观众领略传统艺术的魅力。

二是红色文化主题。周恩来邓颖超纪念馆推出“致敬·缅怀——纪念邓颖超诞辰120周年馆藏文物展”,并开展“开门迎福 吉祥临门”和“龙行龘龘振中华”新春活动,平津战役纪念馆推出“征·承——平津战役纪念馆新征集藏品(1997-2023)”“毛主席去安源——纪念毛泽东同志诞辰130周年专题展览”、平津战役纪念馆推出“中国共党的杰出楷模周恩来”“甲午警世钟——国家安全的历史启示”等丰富多彩的展览,弘扬革命精神,感受伟人风范,汲取精神力量。

三是民俗非遗主题。各博物馆创新活动形式,在传统社教活动的基础上,推出灯谜、庙会、非遗、快闪等多种艺术形式,与广大市民共享文化盛宴。天津博物馆第三届“齐奏隆隆”公益市集、汉服快闪表演,茶文化体验、戏剧博物馆(广东会馆)“千年古彩戏法,今日传承不息”非遗项目展演、文庙博物馆和老城博物馆的贺新春灯谜会等丰富多彩的活动,营造喜庆祥和的中国年氛围,为观众奉上文化新年礼。

四是自然科学主题。天津自然博物馆推出“云起龙骧——2024龙年生肖展”“重新发现恐龙”展,利用考古发现的实证和古籍记载向观众展示生肖龙的起源与演变。并通过实物、展板、视频、场景、沉浸式体验、科普讲座等多种方式将恐龙还原为有血有肉的生命体。期间还举行“共享自然”“龙的传说”“小小研究员”等种类丰富的活动。国家海洋博物馆举办“龙年科普”系列社教研学活动,“龙年说龙”“鱼儿的春运——鱼类洄游”等活动,吉林古海岸遗址博物馆“瑞龙贺新春 畅游古海岸”活动,滨海新区博物馆“逐梦之舟——指尖上的海洋技艺”等活动,带领观众领略大自然的奥秘。

五是数字艺术主题。国家海洋博物馆的“鲸奇物语——数字光影艺术特展”、天津美术馆的“图灵花园——沉浸交互MR数字艺术大展”、天津数字艺术博物馆的“发现敦煌”敦煌艺术情景式特展”,通过AR、VR、MR等科技手段,打通现实与虚拟空间的界限,带来沉浸式全新体验。春节期间天津博物馆引入AR眼镜智慧导览,观众戴着AR眼镜来到讲解点位时,眼镜前端的摄像头会自动识别相关展品并开启讲解,由镜片中的画面显示文物详细信息,由镜腿上的骨传导耳机发声讲解,真正做到沉浸式观展。

为丰富人民群众的文化生活,作为天津市文旅十项暖心行动之一,重点文博场馆推出夜游博物馆系列活动,闭馆时间延长至22点。期间各馆举办丰富多彩的文化活动,如天津博物馆在成功打造“叔同之夜”沉浸式体验项目的基础上,再度联手南开大学天津校友会、南开大学中华诗教与古典文化研究所,创新推出沉浸式解谜游戏——“天博文韵·玉境”项目。该项目是“诗词×文物”主题博物馆沉浸式解谜游戏项目,于2月10日(大年初一)与观众见面。这个春节,天津各博物馆以高质量的文化和旅游供给,让观众生动直观地了解和感悟天津的魅力,共享文化遗产保护成果,感受红红火火的中国年。



内蒙古博物院小年提笔挥春活动



观众在海昏侯国遗址博物馆

凤翥龙骧——内蒙古“博物馆里过大年”活动绚丽多彩

谢司宇

凤翥三阳泰,龙骧六合春。内蒙古各地博物馆立足馆藏资源,推动文物展览展示与节气文化、生肖文化、传统民间艺术、非物质文化遗产等相结合,诠释春节文化内涵,挖掘阐释中华文明的连续性、创新性、统一性、包容性、和平性,推出系列丰富多彩的“博物馆里过大年”活动以飨观众。2024年春节期间的内蒙古自治区博物馆参观人数达56.78万人次,约是去年同期的2.9倍,再度掀起“博物馆热”。

精彩展览不断“含龙”珍宝“春”回大地

为庆祝甲辰龙年,各博物馆“搜寻龙迹”,推出与“龙”相关的精品展览,中国文物报社联合包括内蒙古博物院、呼和浩特博物院、鄂尔多斯市博物院在内的60多家文博机构推出“龙行中华——甲辰龙年生肖文物大联展”,内蒙古自然博物馆推出“祥龙迎春——甲辰龙年贺岁展”等。除此之外,各馆还为公众送上丰盛的特色展览大餐。内蒙古博物院推出“北疆印记——中华文明突出特性展”,聚焦黄河流域、西辽河流域、长城沿线历史文化内涵,阐释中华文明五大突出特性。呼和浩特博物院推出“千里乾坤——中国古代北方民族服饰展”,展示中国古代北方民族服饰发展的演变历程。呼伦贝尔博物院推出“知古鉴今·汇聚交融——中国古代北方各民族交往交流交融文物展”,让观众更加深入地了解各民族交往交流交融的历史。鄂尔多斯市博物院推出“盛世回归——圆明园国宝兽首暨清宫珍宝展”。锡林郭勒博物馆引进“千年窑火·生生不息——邯郸市博物馆馆藏磁州窑瓷器展”,让广大人民群众在“家门口”即可欣赏文化之美。通辽市博物馆还让展览走进沈阳,推出“风从草原来——通辽市文物菁华展”,为沈阳市民送去丰盛的文化“年夜饭”。

社教活动丰富 文化体验“春”暖人间

“春节好去处,尽在博物馆”。除了精彩展览,亮点频出的社教活动也为内蒙古的春节增添了一份有底蕴、有积淀、有看头的“龘龘龙气”。甲辰龙年春节,内蒙古各地博物馆共推出600余场“博物馆里过大年”活动,涵盖民俗体验、文明实践、红色教育、文化宣讲等多个方面。包头博物馆、赤峰博物院、兴安盟博物院、乌兰察布市博物院、内蒙古河套文化博物院等多家博物馆别出心裁推出“北疆龙吟贺新春”“且听龙吟——龙年说龙”“龙腾虎跃迎新岁、吉祥如意在龙年”“龙承华夏·爱我中华”“聚力同心创佳绩·龙盘虎踞响新程”“龙腾华夏·筑梦远行”等具有自身特色、符合春节主题的“博物馆里过大年”系列活动,让人眼前一亮。内蒙古民族解放纪念馆推出“北疆辞旧岁,龙年启新程——红色兴安剧情游戏”,乌审旗博物馆结合“乌审旗革命历史展”推出相应活动,让革命精神薪火相传。

文化传承也是“博物馆里过大年”的必要内容,乌海市博物馆推出“文物、岩画、瓦当拓印活动”,敕勒川博物馆推出“龙凤舞、糖画文物”活动,东胜区博物馆推出“探寻青铜艺术、手绘暖城年味”活动,丰富多彩的活动让广大人民群众在参与中进一步领略中华文化的魅力,满洲里博物馆还推出“2024迎新春博物馆小课堂”,在讲述“年”文化中增强青少年对传统文化的认同。除此之外,内蒙古博物院让文物“走”上列车,推出“带着博物馆去看你——文暖边疆、情暖回家路”志愿活动;呼和浩特博物院、阿拉善右旗博物馆等多家博物馆还走进社区,开展年画拓印、手工DIY、与环卫工人包饺子、送春联等暖心活动。内蒙古博物院、鄂尔多斯市博物院等多家博物馆文创集市也为广大观众上新了春节文创产品。

宣传矩阵集聚“云游博物馆”“春”赏百花

科技赋能让更多文化“飞入寻常百姓家”。各地博物馆充分考虑实际情况,适时推出精彩的线上春节档活动,通过云展览、云直播、云活动等形式,整合线上线下资源,让更多无法亲临现场的观众感受“博物馆里过大年”的魅力。内蒙古自治区文物局指导内蒙古博物院、各盟市馆首次推出“龙年联动送祝福”活动,由省馆+盟市馆馆长录制祝福视频,金牌讲解员依托代表性文物,结合春节或龙年主题进行推介,为广大人民群众送上新年祝福。

除此之外,各馆还在线上推出丰富多彩的新春活动,内蒙古博物院推出“龙”重登场——龙主题北疆文物系列短视频展播”;呼和浩特博物院推出“祥龙贺岁之有龙则灵”宣传活动,以文物的口吻贺新春;内蒙古民族解放纪念馆广集民智,推出“观生云海·龙腾北疆”线上新年春联征集活动;科尔沁右翼中旗博物馆推出“馆藏文物拜大年”,通过互联网平台展示博物馆的珍贵文物,并以此形式向公众传递文化、历史和艺术的信息;鄂尔多斯市博物院持续推出“文物里的中国——兽首篇”,阿拉善博物院推出“龙起中华——中国龙文化百馆联展”线上展览,使观众在“道年俗、品文物、说文化”的过程中进一步领略中华文化瑰宝的魅力,也在视听享受中增强历史自觉,坚定文化自信。

在提供文博盛宴的同时,各级文物主管部门和文博单位始终绷紧文物安全这根弦,深入排查防范化解文物安全重大风险,全面落实文物消防安全责任,全力保障春节期间文博单位安全稳定,为观众提供高质量、全方位的公共文化服务,营造欢乐祥和的春节气氛。

“千门万户曈曈日,总把新桃换旧符”。内蒙古各博物馆已经连续两年开展“博物馆里过大年”活动,下一步,将持续发力,进一步强化教育研究,提升公共文化效能,在传承中华优秀传统文化、弘扬革命文化、发展社会主义先进文化上下功夫,努力让博物馆成为保护和传承人类文明的精神殿堂。



江西各地博物馆龙年开门红

李书葆

2024年龙年春节假期,江西各地博物馆里过大年火热进行,接待游客超313万人次,较去年同期增长95%。据国家文物局统计,2月10日至17日,全国博物馆观众如潮,共接待观众超7358万人次,江西省名列全国第8位。江西省有整洁亮相的固定展览700多个,焕然一新的迎春特展300多个,丰富多彩新春体验活动1000多项;有吉祥龙年展、精品文物展、时代精神展,新春游园、年画绘制、手工制作、诗词会、音乐会、灯笼秀、研学课堂,还有流动大屏幕、线上观展、直播互动、灯光秀等,在欢乐祥和中体验时尚生活,感悟中华魅力,博物馆“城市客厅”更加闪亮。

众多博物馆展览上新,“龙”重登场。有江西省博物馆联合故宫推出的“御驾归来”故宫御瓷大展,包括大龙瓶、大龙盘在内的186件珍贵瓷器精彩亮相;海昏侯国遗址博物馆金色海昏展厅和“娜墩苑”展区人气高涨;赣州市博物馆推出“龙年生肖文物大联展”“中国景泰蓝艺术展”和线上“文物春节晚会”;吉安市博物馆在井冈山机场候机厅举办了宋瓷窑韵文物精品展,航班游客刚抵达吉安就能感悟浓浓地域文化特色;景德镇中国陶瓷博物馆等省内18个馆分别联合中国文物报社举办了龙生肖展;玉山博物馆发挥县城中心广场人气地标优势,引进了省外3个特色迎春展:“大汉雄风——东汉南阳画像石拓片展”“纳西族东巴文化展”“宋代石刻精品

拓本展”,观众直呼过瘾。

各级博物馆热闹非凡,“龙”光焕发。省博精心挑选馆藏文物的龙形象,设计“瓷龙”趣味表情包,“吸粉”无数;海昏侯国遗址博物馆“点龙睛”活动吸引了大量游客体验,现场的小朋友小心翼翼地用金色印泥或金墨水,在“尽备大福”门贴上点一块金灿灿的“马蹄金”;九江市博物馆围绕长江文化公园建设,在线上创新展示长江文物精品。海昏侯国遗址博物馆、井冈山革命博物馆均超过19万人次,瑞金中央革命根据地纪念馆、省博物馆均超13万人次,景德镇中国陶瓷博物馆每天1.5万人的预约参观名额供不应求,景德镇御窑博物馆和赣州市、于都县、兴国县的博物馆平均每天有万人入馆。

各地博物馆接好地气,齐乐融融。南昌市博物馆联合线上直播展示;上饶市博物馆推出展览走进婺源景区,为最美乡村文旅增添几分人气;鹰潭市博物馆推出博乐研学、手工彩绘、红领巾讲解;抚州市博物馆举办“毛泽东诗词书法文苑”赏析活动。井冈山革命博物馆开展“新年社教”,听一场讲解、看一部毛泽东重上井冈山纪录片,听一则伟人故事,读老区人民写给毛主席的拜年信,点燃红色激情;瑞金中央革命根据地纪念馆举办过大年苏区游艺会;樟树市博物馆“赣地银饰鉴赏”、文物“穿”新衣彩绘等8项迎春民俗和手工艺传承活动,共接待参观超2万人次,日均超2300人次。



甘肃省博物馆迎来参观高峰

甘肃各地博物馆千余项展览活动 “龙”重登场 与公众一起过大年

孙淑梅

文物,如明代“会川伯赵安”金书铁券、“北极熊标本”等;甘肃简牍博物馆持续推出“永生奇迹——长沙马王堆汉墓文物精品展”,在马王堆汉墓考古发掘四十周年之际第一次走进甘肃,期待社会公众前来揭秘马王堆汉墓之谜。白银市博物馆与大同市博物馆联合举办“万木有灵——非洲雕塑艺术展”,展出非洲雕塑,生动还原了非洲部落的生活状态和精神风貌,集中展示非洲雕塑独特的艺术魅力;陇原风物、印象深刻,定西市博物馆举办“一带一路——西域文化精品展”,通过数百件精品文物折射出汉唐丝绸之路的辉煌与壮丽;平凉市博物馆推出的“汉风藏蕴——佛教艺术陈列展”。为展示甘肃厚重的文化底蕴,提升甘肃文化影响力,部分博物馆将展览送到省外。酒泉市博物馆的“到世界找敦煌——敦煌流失海外文物复制展”陆续走进江淮地区的马鞍山博物馆与六盘山下的宁夏彭阳县博物馆,通过100件敦煌经洞流失海外的绢画、纸画、印刷纸本画和经卷等复制品,让千里之外的观众也能近距离感受敦煌文化的博大精深;灵台县博物馆与省内外多家博物馆联合,在福州林则徐纪念馆举办“绝代风华——唐代女性生活展”,为八闽之地带去穿越千年的大唐遗风。

春节期间,全省各地博物馆策划了内涵丰富、形式多样的主题宣传活动,为观众奉上一场精彩绝伦的文博盛宴。甘肃省博物馆、甘肃简牍博物馆、兰州市博物馆共同发起甲辰龙年“三馆联动”大型博物馆文化跨界活动,推出联名轨道交通地铁票卡,开展春节文化为主题的打卡、集章、走秀等系列活动。大年初一至初七,每天开通“博物之旅”博物馆直通车专线,提供馆对馆专车服务,让观众更加便捷地“深度”接触博物馆。甘肃简牍博物馆还与全球首部洞窟式沉浸式体验剧“乐动敦煌”联动,开展博物馆里“迎祥龙新春盛典”系列活动,带领观众穿越至汉王朝时期,沉浸式体会丝绸之路上的热闹商旅,成为剧本中两千年前悬泉置小镇的鲜活人物,领取“人关符传”,开启一段属于自己的穿越之旅。此外,各博物馆还在春节期间陆续推出以“龙腾盛世 博动陇原——博物馆里过大年”为主题的系列文物主题宣传视频展播、“云直播”“云教育”“云课堂”等活动。

“龙”腾虎跃 一起玩在博物馆

甘肃省博物馆开展“龙腾九州 丝路寻宝

卯兔嬉宫攀桂去,辰龙玉海驾马来。随着“博物馆热”持续升温,“博物馆里过大年”已成为新年俗、新时尚。2024年春节假期,为充分发挥博物馆保护传承弘扬中华优秀传统文化的重要作用,丰富社会公众精神文化生活,让广大市民游客度过一个彰显文化自信、富有历史内涵、体现甘肃特色的“中国年”,甘肃省文物局组织百余家长博物馆紧紧围绕“龙腾盛世·博动陇原——博物馆里过大年”节日主题,通过线上线下结合、馆内外互动等多种方式,精心组织策划了主题陈列展览、青少年特色社教研学、线上直播互动、“专家讲文物”系列宣传视频展播、夜游博物馆、文物公益鉴定、非遗展演、春节庙会、手机壁纸海报、“四进”宣讲等1000多项内容丰富、形式多样的主题活动,邀请社会公众走进博物馆“过大年”,感知优秀传统文化所蕴藏的丰富内涵和中华文明的博大精深。

“龙”重登场 精彩展览迎新春

春节期间,甘肃省多家博物馆以龙文化、龙文物为主题,推出“龙行中华——甲辰龙年生肖文物图片大联展”“龙脉永昌——伏羲与龙文化生肖展”“龙腾虎跃 壶韵丝路——甲辰龙年生肖文化特展”等系列展览,在博物馆里营造喜庆祥和的节日氛围。

除龙年主题展之外,各地博物馆也推出了内容丰富、异彩纷呈的专题展览。甘肃省博物馆推出荣获中央网信办、国家文物局“弘扬中华优秀传统文化”“弘扬社会主义核心价值观”主题推介展的“书·路——甘肃古籍展”,举办的“踵事增华——甘肃省博物馆征集藏品成果展”遴选历年征集藏品中从未展出的178件(套)精品