

专题

加强中外考古对话 促进文明交流互鉴

——2024 国际田野考古学校回眸

绽放在「最早的北京城」 交流互鉴之花

琉璃河遗址位于北京市房山区琉璃河镇，是西周时期燕国的第一座都城。1962年以来，几代考古人经过不懈努力，在此发现了西周城壕、诸侯墓葬，出土了众多精美的青铜器。今年夏天，这座三千多岁的遗址，迎来了一群远道而来的朋友。他们头戴安全帽、拿着手铲，认真清理着探方里的遗迹。

「如何办好这次国际田野考古学校」

“第一次接到关于国际田野考古学校的消息是在去年7月底，那时我们正在经历大石河百年不遇的特大暴雨。我们就是在这样灾后恢复的环境下，开始了国际田野考古学校的第一次专家咨询会。”北京市考古研究院琉璃河考古工作站站长王晶回忆道。“年轻的我们要如何办好这次国际田野考古学校？”我们会碰撞出怎样的火花？”带着这些问题和困惑，年轻的团队成员没有慌，而是从一件具体的事情开始做起。求教有关专家，设计讲座和发掘的教学内容，提高站内无线网络，将遗址的登记表格规则翻译成英文，新增专业术语的英文词汇……

琉璃河遗址是一处非常典型的夯土遗址，田野发掘过程中有复杂的叠压打破关系，不仅有典型的竖穴土坑墓，还能看到中国田野实践中引以为傲的马车坑发掘现场。“如何在这个典型的中国大遗址发掘工作中尽可能多地展现中国考古学的方法和水准，或许是我们这次国际学校的使命。”北京市考古研究院项目负责人张京宁介绍，中外考古的田野工作是有所不同的，在我们面前有两条路可以选择，是引入外方熟悉的田野考古方法，还是坚持中国本土的田野考古传统？我们最终选择了“中国考古”走出去，让更多的人了解中国考古的工作。

“我们学了什么”

“刚到工地时，开心、激动、充满好奇！”入住工作站的第二天，学员们就收到了的第一大礼包。考古装备大礼包、生活大礼包、学习礼包，当然还有必不可少的新教学。“国际学校教师代表、北京市考古研究院燕文化研究所副室妮娜向学员们讲解田野考古理论、墓葬发掘方法与记录要求，手中的椅子作为地球仪模型展示坐位投影过程，饮料桶子福子变成模型探方，帮助大家更好地理解理论知识，尽快熟悉考古。”针对学员特点和需求，暑期课程设计了理论和实践两个部分。理论部分的课程，主要包括考古学的理论与方法、商周考古的实例、田野发掘中的多学科合作等方面。王晶介绍，除了我们单位的老师外，我们还有专门邀请了北京大学、哈佛大学、芝加哥大学、盖底堡大学等国内外相应领域的专家有针对性地进行了授课。

“中外考古有何异同？”这是学员们最关心的问题之一。北京大学的秦岭副教授是《田野考古工作规程》(2009年版)的主要编订者，她为全体学员讲授了开班第一课，介绍了中国田野考古学的历程、理念与方法，并对比了中外田野考古工作流程中的异同。哈佛大学的傅罗文教



人骨考古学讲座现场



傅罗文教授讲座现场



参观故宫博物院

授则通过他在四川盆地的工作案例，分享了考古学研究的课题设计、如何进行院落考古、社会文明化、城市化演进的研究思路。

青铜时代的中国考古研究大多是围绕晋城市，甚至都城展开的，因此选择了殷墟和三里堆两个非常“典型”的都城重点学习，分别由在芝加哥大学任教的李永田教授和曾就读于斯坦福大学的北京大学赵昊老师授课。而周代考古除了琉璃河遗址之外，盖底堡大学的孙岩教授也带来了精彩的授课，不仅带学员们从更大的视角认识了琉璃河，也讲述了位于山西的偃伯和毕姬的故事，性别考古的视角也展示了考古研究的不同领域和方法。

“多学科合作研究的工作也是考古发掘中重要的内容，这次的国际学校我们挑选了与大家发掘相关的入骨考古学和数字化考古，进行了专题授课。”王晶补充。

“我们发掘什么”

发掘什么？这是在理论课程设计后更重要的问题。王晶介绍，考虑到大家从没有发掘经验，将这次发掘的对象确定为墓葬。不仅因为考古队对墓葬发掘有丰富经验，而且这批墓葬中的棺槨结构、殉狗情况都比较复杂，是外方考古的难点。在田野发掘阶段，每位学员需要独立完成一座墓葬的发掘、记录与样品采集。

“剖面、划线、找边，这三个步骤组成田野考古发掘的一套完整流程，每一步都是为下一步打基础，能够确保对出土土质的分辨，对遗迹的判断是对的。”安妮娜在探方旁，耐心地用英语和Alex交流着。

“找边过程令我印象深刻。因为墓室内外的质地不一样，在发掘到墓室边缘时就会发现一个自然隆起的光滑的平面。在一次实践中，我用自己的手触摸验证明白了遗迹的构成形成，体会到了考古的魅力。”美籍华裔姑娘 Bridget 说。发掘过程中，也发生了很多有趣的事情。Alex 说自己负责的墓是最大的，因此“喜提”大量找边工作。“发掘之初，我整整挖了两天左右。”前期一切顺利，Bridget 在淘金时遇到了大麻烦。“老鼠和洪水阻碍挖掘画面全非，清理工作开展得异常艰难和幸福。”顺理成章淘到部分 Charlotte，迟迟找不到棺槨的痕迹。“直到往下挖了一米多深，才发现深藏不露的棺槨，让一米多深的发掘变成四个墓葬里最深的。”找到棺槨的 Charlotte 兴奋地说。

穿越在发掘工作中的还有外出的考察和调研。在美国艺术史专业工作的 Bridget 说：“我们在首都博物馆和中国考古博物馆的考察中，看到了琉璃河遗址出土的器物、展馆里的器物不再是孤立藏品，而是人们对对话西周时代叙事的使者。”在大量实物展品的冲击下，学员们对

感知中国考古 「国际田野考古学校」里 这个暑期，他们在杨官寨

张小筑

炎热的三伏天，陕西省考古研究院副研究员、西安杨官寨遗址考古队队长杨利平收到一条微信：“回想6月24号，那是我第一次来到杨官寨的考古工地上。我还记得当我用手铲刮面时，首次看见土面上出现暗绿色夹砂陶片一角时的激动。在您的指导下，我逐渐理解了我负责的探方中的遗迹现象和层位关系，能来到杨官寨遗址参与暑期发掘，我感到非常荣幸。”几天后，另一位国际田野考古学校学员也让我难忘，即便在已经结束并且回到美国，但未来暑期学校继续开办，我会毫不犹豫地推荐我身边对中国考古感兴趣的朋友来参加。

他们所说的国际田野考古学校，正是由陕西省考古研究院、西北大学和美国田野考古研究院联合举办的“杨官寨中美田野国际考古学校培训班”(下文简称：杨官寨国际田野考古学校)。该学校自2010年开始，每年暑期，组织来自世界各地的学员，依托陕西杨官寨遗址，从考古理论学习到实操，开展培训。2024年度杨官寨国际田野考古学校于6月中旬正式启动，共招收来自美国、加拿大、英国、新加坡及国内学员11人。

杨官寨的探索前行

杨官寨国际田野考古学校始于2010年，是最早的，也是当时国内唯一一个国际田野考古学校，旨在向学生介绍、传播有关中国历史、考古方面的知识。从2010年起，加州大学洛杉矶分校考古学院研究员、国际田野考古学校顾问叶佳博士便会带着一批学员，来到她再熟悉不过的杨官寨遗址，叶佳曾于20世纪80年代毕业于西北大学历史系考古专业，谈起项目的缘起，叶佳说：“2008年，美国佛罗里达州州立大学阿芬兹教授联系到加州大学洛杉矶分校考古学系，设立国际田野考古学校的条件日趋成熟。2009年秋，三方最终达成协议决定联合举办国际田野考古学校。”回忆往事，年过七旬的叶佳感慨万千。“这些来自世界各地的青年学生，因为种种机缘爱上东方文化并对中国考古感兴趣，而作为本科生并没有太多机会来中国参与相关发掘。基于学员们对中国考古史浓厚的兴趣和憧憬，杨官寨国际田野考古学校就给学生提供了这么一个‘懂考古专业教育平台’。”

飞跃重洋领略中国考古

“日月不同光，昼夜各有宜。”一个月前，11名青年学生，漂洋过海，不远万里，从世界各地来到中国西安。第一天，他们首先来到西北大学文化遗址学院，在这里接受为期一周的理论基础知识学习，课程涉及“中国考古学”“考古学基础理论与方法”“关中地区史前文化”等内容。在西北大学文化遗址学院魏鹏教授的带领下，学生们在实验室里辨认陶片，了解河流流域考古学文化的发展。课程的安排可谓精心设计，从大处小，由粗到细，最后一讲安排博物馆知识，为接下来为期数周的田野发掘做知识准备。叶佳介绍：“在美国大学教授中国考古相关内容，杨官寨遗址作为方之地——处典型的原始社会文化遗址，它凝聚了古代先民的生产智慧和智慧结晶，从中可以窥见一个鲜活的社会，这也是我们选择杨官寨遗址作为国际田野考古学校田野发掘地点的原因之一。”理论课程学习结束后，11位学员迎来了沉浸式“实训”，骑着山地车、戴着头盔、斜挎着背包……一群说着英文的青年从驻地骑行至杨官寨遗址发掘地大棚，等待他们的是100平方米的发掘任务……为应对高温天气，防暑降温，上午工作时间为七点半至十一点半，下午五点至七点。即便如此，每天仍要忙至午夜八个小时，大家的汗水沿着发丝滴落，滴落而下。

从杨官寨出发的学术友谊与自我锻炼



国家文物局慰问中美田野考古培训班学员



田野发掘



田野发掘实践



学员筛土

Tabitha 是一名来自斯沃斯莫尔学院主修英语文学专业的本科生，当被问及没有考古知识背景的她，为何会选择杨官寨国际田野考古学校时，她说：“我的学校没有考古学专业，但我想去看看考古工作到底是什么样子，因为中国文化和我父母从事的工作相关，我也不能把自己限制在只学习这一件事上。尽管我知道我不会从事考古，也不会成为考古学家，但我认为从不同领域获取学习经验是一种很好的人生经历。获得了解考古是如何运作的。”在杨官寨遗址，Tabitha 收获了许多，比如对土壤的认知、百年前的居住知识、遗址上有人类活动也有自然活动，遗址不是死的而是活的，在发掘的时候要关注遗迹如何形成以及如何被反复利用，值得一提的是，在这里我认识到中国考古发掘过程与其他地区有所不同，特别是记录不同遗迹的方式，图纸都是很特殊的，有别于其他地方，了解到这些中国考古有趣且独特的方式方法，也体会到了中国考古的魅力。

感知中国、体会中国、了解中国

闲暇之余，Emily 此行最喜欢的旅程之一就是江汉阳陵体验汉文化。在帝陵外藏坑保护展示厅，学员们体验了独特的遗址保护理念，亲身临其境地参与感受令人耳目一新。在汉文化学习中，学员们身着汉服，领略汉代基本礼仪、沉浸式体验汉风汉韵的汉服秀。赏美景、叹古史，这组保存完好的“西安名片”为学员们提供了一个感受古城历史与现代文明交融的独特视角。Emily 补充道：“我们要学会欣赏不同的美，每种文化都有其独特的魅力。对了，还有那五花八门的各种面食，这里的日常天天吃面食，太好了。”杨官寨国际田野考古学校的成功秘诀，在沟通中外考古学术交流，促进交流互鉴，宣传中国传统优秀文化等方面发挥了重要作用，已成为新时期中外考古交流互鉴的重要实践。将暑期学校打造成杨官寨遗址的一张名片，这是相互交流、了解学术、认识中国考古的绝佳机会。陕西省考古研究院院长钟建荣表示，国际田野考古学校的举办不仅推动传统考古学科发展，也为推动世界考古学发展奠定了良好基础。陕西省文物局局长贾强认为，今后将继续办好暑期学校，进一步搭建学术交流平台，在中西文化交流方面展现其美其美、美美与共，达成人文的互动交流，持续为世界文明的发展打好坚实的基础。

盛夏的清晨，在湖北省盘龙城国家考古遗址公园中，有这样一群人：他们背对着火辣辣的太阳在地里埋头工作，头戴遮阳帽，手拿手铲，一手支撑，另一只用手毛刷小心翼翼地刷掉文物上的浮土，脸上不时露出满意的微笑。其中一名金发碧眼的美国女孩向记者开心地展示她的最新发掘成果——一只陶罐把手。这时，其他几名学员也快步走到探方前，递送瓷片、填写编码、绘图、照相、表格登记、整套动作行云流水，一气呵成。然后，由老师走上前去，为学员耐心讲解它的器型以及背后的历史……这是首届“盘龙城国际田野考古暑期学校”考古实践教学的场景。

今年暑假，为推进考古学高层次人才培养，促进学生多学科背景的培育，扩大考古学国际交流合作格局，武汉大学长江文明考古研究院联合北京大学考古文博学院、哈佛大学人类学系、湖北省文物考古研究所、盘龙城遗址博物院等多家单位，于2024年6月24日至7月28日，在湖北武汉黄陂盘龙城遗址举办为期35天的盘龙城国际田野考古学校。该班次共招募学员9名，分别来自美国、美国和新加坡。

盘龙城国际田野考古学校非编辑 刘子健

走出「国际范」 盘龙城国际田野考古学校 考古大门常打开

走出“国际范”，盘龙城国际田野考古学校考古大门常打开。在武汉大学生物考古实验室学习，学员们正在整理学习图片。

紧密研究目标 培养全球视野考古人才

近年来，武汉大学长江文明考古研究院与湖北省文物考古研究院、武汉市文物考古研究所、盘龙城遗址博物院等单位合作，围绕盘龙城遗址的聚落布局、聚落景观、手工业生产等问题进行了新一轮的考古发掘与研究，以期进一步揭示盘龙城遗址的聚落布局、聚落景观、手工业生产等问题。此次项目招收的学员中多数是考古专业本科生，最小的也是高中生，了解不同的想法，可以开拓思路。在杨官寨的这段时间无疑是让我考古学习的重要组成部分，来自美国纽约州立大学石溪分校的本科生魏雨薇说，凭着对陌生领域的好奇，对熟悉领域的热爱，对兴趣爱好的分享、在用餐、集体活动时，总能看见同学们三三两两在一起说笑着。魏雨薇将这些称为一种“生活上的气运”。

以我为主 中国考古走出“国际范”

为实现本次国际田野考古学校的培养目标，所有课程全部采用英文教学，将多学科、国际化的合作模式融入其中，邀请了国内外知名专家学者进行授课与交流，重点将实践教学和实地教学相结合，确保学员全面掌握考古的核心知识和技能。田野考古理论作为考古学的基石，对实践具有指导性的作用。由于田野环境、遗迹状况的不同，中外考古学理论具有较大差异。围绕这一议题，学校邀请了多位具有海外研究背景的内方知名学者进行授课。本次活动的指导老师——武汉大学长江文明考古研

走出「国际范」 盘龙城国际田野考古学校 考古大门常打开

非编辑 刘子健

在武汉大学生物考古实验室学习，学员们正在整理学习图片。

紧密研究目标 培养全球视野考古人才

近年来，武汉大学长江文明考古研究院与湖北省文物考古研究院、武汉市文物考古研究所、盘龙城遗址博物院等单位合作，围绕盘龙城遗址的聚落布局、聚落景观、手工业生产等问题进行了新一轮的考古发掘与研究，以期进一步揭示盘龙城遗址的聚落布局、聚落景观、手工业生产等问题。此次项目招收的学员中多数是考古专业本科生，最小的也是高中生，了解不同的想法，可以开拓思路。在杨官寨的这段时间无疑是让我考古学习的重要组成部分，来自美国纽约州立大学石溪分校的本科生魏雨薇说，凭着对陌生领域的好奇，对熟悉领域的热爱，对兴趣爱好的分享、在用餐、集体活动时，总能看见同学们三三两两在一起说笑着。魏雨薇将这些称为一种“生活上的气运”。

以我为主 中国考古走出“国际范”

为实现本次国际田野考古学校的培养目标，所有课程全部采用英文教学，将多学科、国际化的合作模式融入其中，邀请了国内外知名专家学者进行授课与交流，重点将实践教学和实地教学相结合，确保学员全面掌握考古的核心知识和技能。田野考古理论作为考古学的基石，对实践具有指导性的作用。由于田野环境、遗迹状况的不同，中外考古学理论具有较大差异。围绕这一议题，学校邀请了多位具有海外研究背景的内方知名学者进行授课。本次活动的指导老师——武汉大学长江文明考古研



在武汉大学生物考古实验室学习



学习图片整理



结业合影



田野考古实训中



上课中

中国学生和外国学生思维方式存在一定差异，中国学生常常在思考如何解决问题上，用已经学过的方法去推论寻找答案，而外国学生喜欢探究问题出现的原因，比如“为什么会用这样的田野考古方法？”但正是这样的差异，让来自人类学、艺术史、海洋考古学、宗教学等背景的学员之间不断碰撞出新的火花。在本次国际田野考古学校的结业汇报中，有的学员就“中国田野考古对中美考古学发展影响”主题进行分享，有的学员通过分析本次发掘的遗迹做出某些大胆的设想和推论，并为未来盘龙城遗址的持续发掘“出谋划策”。“盘龙城遗址是商代长江流域青铜文明的代表，我发现在用双手触摸这种文明、出土的不同器物让我看到了商代社会制度、经济发展、文化交融的画面”，来自美国的社会学朱丽安娜·沃森说。

在田野考古现场，每个“考古队员”除了发掘工作外，还分别承担了后勤、工地日记记录、标本整理、工商管理等各种“行政职能”，在互动中建立了深厚的感情交流。来自新加坡的学员陈晋源积极变身“摄影师”，独立完成发掘过程中的拍摄工作外，还热心地为每个人拍摄工作照。

“我在国际田野考古学校过得很开心，和不同学科的人在一起交流讨论是一件很有意思的事。除了学习，周末我们还会结伴逛博物馆，品尝武汉小吃、骑车压马路、听音乐、感受中国南方城市的市井文化。”来自美国的学员梅根·托马马说。

今年盘龙城遗址发现70周年和盘龙城遗址发掘50周年，在这个重要的时间节点，盘龙城国际田野考古学校与哈佛大学人类学系达成了进一步科研合作的意向，未来将在遗址的考古发掘、陶器和石器的技术分析等方面开展合作研究。“盘龙城遗址博物院作为此次国际田野考古学校的坚定支持者，积极的参与者和贴心的服务者，希望把跨文化交流与合作的形式固定下来，增强对每一位学员的跟踪服务，促进与教研间的交流合作，促进中国的文化在国际上生根、发芽、开花，让学员一批批走出去，又一批批走进来，让中国的考古学立足中华大地，突出时代特色，走向国际舞台。”盘龙城遗址博物院张亚军副院长说。

多走多看多交流，感知中国、体会中国、了解中国，这些国际田野考古学校逐渐成为留学生倾听中国声音、读懂中国考古故事、感受中国文化底蕴的有效窗口和促进中外文化交流及民心相通的重要平台。大道不孤，德必有邻。毕竟，心走近了，大洋便是咫尺。