



《求是》杂志发表习近平总书记重要文章 在文艺工作座谈会上的讲话

新华社北京10月15日电 在文艺工作座谈会召开10周年之际,10月16日出版的《求是》杂志将重新发表中共中央总书记、国家主席、中央军委主席习近平2014年10月15日《在文艺工作座谈会上的讲话》。

讲话强调,文艺事业是党和人民的重要事业,文艺战线是党和人民的重要战线。文艺是时代前进的号角,最能代表

一个时代的风貌,最能引领一个时代的风气。实现“两个一百年”奋斗目标,实现中华民族伟大复兴的中国梦,文艺的作用不可替代,文艺工作者大有可为。广大文艺工作者要从这样的高度认识文艺的地位和作用,认识自己所担负的历史使命和责任,坚持以人民为中心的创作导向,努力创作更多无愧于时代的优秀作品,弘扬中国精神,凝聚中国力量,鼓舞

全国各族人民朝气蓬勃迈向未来。讲话指出,实现中华民族伟大复兴需要中华文化繁荣兴盛。必须高度重视和充分发挥文艺和文艺工作者的重要作用。历史和现实都证明,中华民族有着强大的文化创造力。每到重大历史关头,文化都能感国运之变化、立时代之潮头、发时代之先声,为亿万人民、为伟大祖国鼓与呼。(下转2版)

习近平在福建考察时强调

扭住目标不放松 一张蓝图绘到底 在中国式现代化建设中奋勇争先

新华社厦门10月16日电 中共中央总书记、国家主席、中央军委主席习近平近日在福建考察时强调,福建要深入贯彻党的二十大和二十届三中全会精神,全面贯彻新发展理念,坚持稳中求进工作总基调,扭住建设机制活、产业优、百姓富、生态美的新福建目标不放松,一张蓝图绘到底,继续在加快建设现代化经济体系上取得更大进步,在服务和融入新发展格局上展现更大作为,在探索海峡两岸融合发展新路上迈出更大步伐,在创造高品质生活上实现更大突破,进一步全面深化改革,全方位推动高质量发展,在中国式现代化建设中奋勇争先。

10月15日至16日,习近平在福建省委书记周祖翼和省长赵龙陪同下,先后来到漳州、厦门等地,深入乡村、红色教育基地、文物保护单位、自由贸易试验区等考察调研。

15日下午,习近平首先来到漳州市东山县考察。该县东南部的陈城镇澳角村三面环海,近年来走出一条以海兴村、以海强村的新路子。习近平考察看澳角湾海域环境和村容村貌,详细了解海鲜干货和渔获产品交易情况,得知不少海产品购销两旺,村民收入不断增加,习近平很高兴。他对纷纷围拢过来的村民和渔民们说,你们村我23年前来过,至今记忆犹新。这次来看到村里发生了很大变化,很是欣慰、很有感慨。新时代新征程农村一定会有更加光明的前景,农民会有更加火热的日子。村级党组织要发挥好火车头作用,带领乡亲们做好“海”的文章,在乡村振兴、共同富裕的道路上一往无前。

随后,习近平来到谷文昌纪念馆,了解谷文昌同志感人事迹,听取当地传承红色基因情况介绍,同谷文昌干部学院教师、学员代表亲切交流。习近平指出,衡量干部业绩好不好,关键要看老百姓口碑好不好。各级领导干部要向谷文昌同志学习,树牢正确政绩观,为官一任、造福一方,真抓实干、久久为功,把丰碑立在人民群众心中。学习谷文昌同志,不仅要高山仰止,还要见贤思齐,像他那样做人、为政。

在关帝文化产业园,习近平听取当地加强文化遗产保护、推进两岸文化交流等情况介绍。他强调,文化遗产是老祖宗留下来的宝贵财富,要保护好、传承好。

16日上午,习近平在厦门考察了中国(福建)自由贸易试验区厦门片区。他参观自由贸易试验区建设成果展,听取当地扩大改革开放、探索海峡两岸融合发展新路等情况介绍,同综合服务大厅窗口工作人员互动交流。习近平指出,厦门特区经过40年发展,发生了当年难以想象的巨大变化。今天,抓改革开放,无论深度还是广度,都比过去要求更高了。福建和厦门要适应形势发展,稳步推进制度型开放,对接国际高标准深研细作,多出一些制度性、政策性成果,扩大高水平对外开放再立新功。

16日下午,习近平在厦门听取福建省委和省政府工作汇报,对福建各项工作取得的成绩给予肯定,并对下一步工作提出明确要求。

习近平指出,要在推动科技创新和产业创新深度融合上

闯出新路。加快构建支持全面创新体制机制,统筹推进教育科技人才体制机制一体改革,加强高能级科创平台建设,实施科技重大攻关行动,强化企业科技创新主体地位,完善金融支持科技创新的政策和机制,营造更加完善的创新环境、更有吸引力的人才环境。牢牢守住实体经济,巩固传统产业优势,大力推动转型升级,培育壮大战略性新兴产业,前瞻布局未来产业,因地制宜发展新质生产力,塑造产业发展新优势。

习近平强调,要在全面深化改革、扩大高水平开放上奋勇争先。聚焦重点领域和关键环节,突出经济体制改革牵引作用,继续大胆试、大胆闯、自主改。坚持“两个毫不动摇”,创新发展“晋江经验”,充分激发全社会投资创业活力。聚焦人民群众所思所盼,优先抓好民生领域各项改革。深入实施自由贸易试验区提升战略,主动对接区域重大战略,深度融入高质量共建“一带一路”,打造21世纪海上丝绸之路核心区,巩固拓展国内国际双循环的重要节点、重要通道功能,建设好两岸融合发展示范区。

习近平指出,要在推动区域协调发展和城乡融合发展上作出示范。健全深化山海协作机制,加强山海统筹,强化功能互补。深化国家生态文明试验区建设,构建从山顶到海洋的保护治理大格局,加强重点领域、重点流域、重点海域综合治理,扩大生态环境容量。强化乡村全面振兴与新型城镇化有机结合,加快城乡融合发展步伐。壮大县域经济,加快老区苏区振

兴发展,巩固拓展脱贫攻坚成果。严守耕地红线,树立大农业观、大食物观,打造特色农业产业集群。深化集体林权制度改革,发展森林食品、林下经济,不断挖掘培育“森林粮库、钱库”。推动福州、厦门加快建设全国海洋经济发展示范区,做大做强海洋经济。加强对台风、地震等自然灾害防范,提高防灾减灾救灾能力。

习近平强调,要在提升文化影响力、展示福建新形象上久久为功。传承弘扬红色文化,建好长汀、宁化长征国家文化公园,深化革命史料和革命文物研究阐释,加强文化遗产保护传承,坚持不懈做好以文化人工作,积极推进移风易俗,推进文化和旅游深度融合,把文化旅游业培育成为支柱产业。促进两岸文化交流,共同弘扬中华文化,增进台湾同胞的民族认同、文化认同、国家认同,依托宗亲乡亲、祖地文化等纽带广泛凝聚侨心。

习近平指出,要教育党员干部继承优良传统、赓续红色血脉,继续发扬敢为人先、爱拼会赢的开拓创新精神,锐意进取、善作善成。树立和践行造福人民的政绩观,不忘初心、担当作为、廉洁奉公,永葆共产党人的政治本色。深化整治形式主义,切实为基层减负。全面落实“四下基层”制度,走好新时代党的群众路线,提升党建引领基层治理效能。

习近平强调,要认真贯彻落实党中央决策部署,全力抓好第四季度经济工作,努力实现全年经济社会发展目标。何立峰及中央和国家机关有关部门负责同志陪同考察。

国家文物局召开廊桥保护三年行动计划中期推进会

本报讯 记者赵军慧报道 10月16日,国家文物局在福建省宁德市屏南县召开廊桥保护三年行动计划中期推进会。国家文物局副局长关强出席会议并讲话,中央宣传部文化艺术司负责同志参会。

关强指出,廊桥保护三年行动计划的重要意义,总结分析各项任务中期进展,肯定了各地宣传、文物、文化和旅游部门卓有成效的务实合作,要求以廊桥保护为切入点,探索文化遗产系统性保

护的有效路径。他强调要深化专项工作机制,如期完成资源调查评估,一体推进廊桥本体修缮和安全防护、环境整治、展览展示工程,完成国保省保廊桥测绘并建立廊桥数据库,加强非遗传承和文物建筑保护队伍建设,引导社会力量广泛参与,推动廊桥文物“活起来”,确保廊桥保护三年行动计划顺利完成既定目标。

会议调研屏南县万安桥修缮工程效果,实地组织实施消防演练,考察长

桥镇廊桥展示馆和千乘桥。福建、浙江、湖南、广西、贵州、四川等六地文物部门负责同志汇报廊桥保护进展与经验做法。

会议由福建省文物局、宁德市人民政府协办,宁德市文化和旅游局、屏南县人民政府、周宁县人民政府承办。国家文物局有关司室、中国文化遗产研究院,以及13个廊桥分布省份省委宣传部、文化和旅游厅、文物局负责同志,廊桥分布密集市县文物部门负责人和

相关研究机构代表参加会议。

据介绍,廊桥保护三年行动计划进展顺利。经初步统计,全国已调查廊桥文物1820座,各地完成廊桥保护修缮和安消防工程93项,正在实施的41项,保护经费投入超过1.5亿元,利用廊桥周边建筑设置了一批廊桥专题展示馆,推出“廊桥化境”等一批文物主题游径,各地出台地方法规、推出影视作品,社会各界积极参与,廊桥系统性保护成效日益显现。



“文物+”效应 赋能乡村振兴

李翔

文物,承载着历史。乡村,维系着根脉。国家文物局贯彻落实党中央关于巩固拓展脱贫攻坚成果同乡村振兴有效衔接的决策部署,积极推进城乡文化遗产系统性保护,为美丽乡村蓄势赋能。

定点帮扶 夯实发展基础

10月15日,“走进文化遗产 助力乡村振兴”新闻发布会上,国家文物局直属机关党委、腾讯公益慈善基金会和淮阳区人民政府共同签署了公益捐步合作意向协议。

“公益捐步”活动期间,政府部门干部职工可在腾讯公益平台上捐出走路步数,腾讯公益慈善基金会将按一定比例进行配捐,善款将用于国家文物局定点帮扶地区河南省周口市淮阳区乡村振兴相关工作。

此后,“捐步小程序”还将上线良渚古城遗址、龙门石窟等16处世界文化遗产。

足迹不止于此。国家文物局定点帮扶河南省周口市淮阳区巩固拓展脱贫攻坚成果,全面推进乡村振兴——

研究挖掘淮阳历史文化价值,加大考古发掘研究与遗址展示和价值阐释,持续开展朱丘寺遗址等考古发掘和区域性考古勘探工作,积极推进建设平粮台考古遗址公园。

指导支持淮阳区革命文物保护利用工作,推进项目实施,选定淮阳区为四普试点县,试点普查登记不可移动文物62处。

积极探索在保护和传承好文物资源的同时,加强基础设施建设和周边环境整治,促进片区民生改善,让

居民共享文物保护建设发展的红利。先后选派多名干部前往定点扶贫县挂职锻炼。挂职干部深入淮阳当地,充分结合文物资源特点,积极探索通过文物保护成果与当地产业相结合之道,为乡村产业发展提供支撑。

投入帮扶资金支持当地举办驻村第一书记培训班、电商实操技能培训、焊工技术培训班、贫困家庭劳动力技能培训等,累计培训乡村振兴带头人500余人。

2023年,淮阳区将历史文化遗产保护作为重要指标纳入乡镇党政班子考核体系,成立文物局和文物保护中心,并保留了太昊陵保护中心、平粮台大遗址保护中心等原有文物专门管理机构,增强了机构力量。

围绕民生实事,定点帮扶,精准施策,多措并举,正为淮阳区乡村振兴添砖加瓦。

文物兴农 涵养文明之风

红河南岸,哀牢山脉。以哈尼族为主的红河州人,一锄一犁,用千年光影在山谷间“雕刻”出万亩梯田。

红河哈尼梯田是我国现有世界文化遗产中首个以农耕、稻作为主题的遗产项目。这里一体推进遗产保护、脱贫攻坚、文旅融合发展,农耕技艺传承等,走出了一条具有红河特色的乡村振兴之路。去年6月,哈尼梯田“世界文化遗产保护传承 助推乡村振兴”项目入选全国首批文物事业高质量发展十佳案例,是推动活态遗产保护利用的生动实践。(下转2版)

国家文物局召开“走进文化遗产 助力乡村发展”专题新闻发布会

本报讯 记者李瑞报道 10月15日,国家文物局在京召开“走进文化遗产 助力乡村发展”专题新闻发布会。国家文物局副局长解冰介绍推进城乡文化遗产保护、助力美丽乡村建设有关情况,国家文物局机关党委(人事司)司长朱晓东、国家文物局文物古迹司(世界文化遗产司)司长邓超、腾讯公司副总裁刘勇、河南省周口市淮阳区区长王献超回答记者提问。国家文物局新闻发言人、政策法规司司长金瑞国主持新闻发布会。

解冰表示,近年来,国家文物局坚决贯彻落实党中央关于巩固拓展脱贫攻坚成果同乡村振兴有效衔接的决策部署,积极推进城乡文化遗产系统性保护,在保护传承乡村有形文化遗产资源、发挥“文物+”赋能乡村振兴效应、继承发展优秀传统文化、鼓励公众力量广泛参与等方面多措并举,助力美丽乡村建设。国家文物局联合有关机构发起“公益捐步”活动,善款用于国家文物局定点帮扶地区河南省周口市淮阳区乡村振兴相关工作。活动启动仪式于10

月18日在淮阳区举行。希望文物系统广大党员干部群众及社会力量积极参与,支持公益事业,助力乡村振兴,领略中国文化遗产之美。

据介绍,国家文物局把定点帮扶作为重要政治任务,充分发挥文物资源优势,帮助河南省周口市淮阳区巩固拓展脱贫攻坚成果、全面推进乡村振兴。先后选派10名工作能力突出、领导经验丰富的精兵强将前往淮阳区挂职锻炼。挂职干部深入基层,加强淮阳历史文化价值研究挖掘,积极探索通过文物保护成果与休闲农业、文化旅游相结合,为乡村振兴提供支撑,推动淮阳建设“人文之城、生态之城、宜居之城、活力之城”。

发布会上,国家文物局直属机关党委、腾讯公益慈善基金会和周口市淮阳区人民政府共同签署了“公益捐步”合作意向协议。据悉,“公益捐步”活动期间,通过腾讯公益平台捐出走路步数,腾讯公益慈善基金会按一定比例进行配捐,“捐步小程序”还展示良渚古城遗址、龙门石窟等16处世界文化遗产,让参与者在体验运动之美的同时,感悟文物之美。

(文宣)

国家文物局文物鉴定实训基地青铜器鉴定培训班在郑州开班

本报讯 10月15日,由国家文物局指导,河南博物院国家文物局文物鉴定实训基地主办、中国文物保护基金会茅台公益项目支持的青铜器鉴定培训班在河南省郑州市开班。

此次培训为期12天,以夏商周青铜器鉴定实务技能为主要内容,邀请西北大学、郑州大学、上海博物馆等机构的青铜器鉴定领域专家授课,以实践实训、实战练兵为特色,系统性培

训青铜器文物的工艺特征、考古研究、辨别方法和鉴定技术。来自国家文物局出境审核管理处、涉案文物鉴定评估机构等相关文博单位的30余名学员参加培训。

为加强文物鉴定服务能力建设,充分发挥文物鉴定在文物保护利用工作中的基础支撑作用,国家文物局近年来加快构建国家文物鉴定体系。为改善文物鉴定人才短缺的面貌,2024年5

月,国家文物局将河南博物院等12家机构统一认定为国家文物局文物鉴定实训基地,以此带动各地有效整合资源,充分发挥实训基地在藏品资源和师资力量等方面的优势,积极探索构建规模化、多元化、常态化的文物鉴定人才培养机制。

据悉,在国家文物局的统筹协调和中国文物保护基金会茅台公益项目、长江流域水文化遗产保护专项基

金的大力支持下,12家国家文物局文物鉴定实训基地积极开展鉴定教学,2024年已陆续在江苏、浙江、山西、湖南等地举办陶瓷、玉石、金属、书画、杂项文物等多个门类的教学培训,预计年底前,将面向行业鉴定、涉案鉴定、公益鉴定等各领域人员共举办文物鉴定培训班13个,培训学员400余人次。

(文宣)

《博物馆藏品管理办法》修订工作座谈会在郑州召开

本报讯 10月16日,国家文物局在河南郑州召开《博物馆藏品管理办法》修订工作座谈会,北京、上海、江苏等省级文物行政部门、中央地方共建国家重点博物馆、省市县级博物馆代表参加会议,对《博物馆藏品管理办法》(以下简称《办法》)修订研提意见建议。

《博物馆藏品管理办法》由原文化部于1986年颁布,是我国博物馆藏品管

理方面第一部系统性、专题性的部门规章,对博物馆藏品建账建档、库房保管、提用管理、保护修复等基础性工作提出了具体要求,为博物馆藏品的规范管理、科学研究与有效利用奠定了基础。随着《中华人民共和国文物保护法》《中华人民共和国文物保护法实施条例》《博物馆条例》等法律法规陆续修订出台,对藏品管理提出了新的要求。特别

是新时代以来,博物馆事业蓬勃发展,博物馆类型与藏品门类不断拓展,藏品保护管理的工作内容和工作要求随之发生较大变化。

为与相关法律法规进一步衔接,适应新时代藏品管理工作实践与发展趋势,2022年,国家文物局启动了《办法》修订工作,在深入调研、充分听取意见的基础上,确定了修订思路与方向,形

成了修订原则与基本内容,对原《办法》内容进行了较大的补充、完善与调整,进一步理顺了博物馆不同部门、不同场所、不同环节涉及的藏品管理职责与工作流程。《办法》修订致力于提高藏品管理的标准化、规范化、精细化水平,推动解决当前藏品保护、管理、利用中的实际问题,推进藏品管理工作规范有序发展。(文宣)