# 中国文物报

中国文物信息网 http://www.ccrnews.com.cn

国家文物局 主管
中国文物报社 主办

2024年10月25日 星期五 总第3296期

今日8版 国内统一连续出版物号：CN 11-0170
邮局发行代号：1-151 国外邮发代号：D1064


## 福建省东山县：
# 加强文化遗产保护 传承红色基因

本报记者 翟如月

优美的海岛风光、悠远的历史传承、鲜明的红色基因，得天独厚的禀赋造就了福建省漳州市东山县别样的吸引力。金秋十月，众多游客来到此处，感受这道八闽大地上独特的风景线。

“看见木麻黄，想起谷文昌”。新中国成立前的东山岛，风吹沙蚀，满目荒芜。谷文昌曾是南下大军里为解放福建而战斗的一员，新中国成立后，他服从组织安排，扎根东山搞建设。为了改善当地自然环境，他带领东山人民探索实验，找到适宜在东山种植的木麻黄，结合“筑堤堵沙、种草固沙、造林防沙”的方案，在全县掀起植树造林的热潮。到1964年，共造林8.2万亩，全县400多座山丘、3万多亩荒沙滩基本绿化，蜿蜒的海岸线上筑起了“绿色长城”。

谷文昌逝世后，骨灰安葬在他亲手建起的赤山林场。当地群众感念他的功绩，集资修建谷文昌陵园。

2004年，谷文昌纪念馆建成开馆。2012年，谷文昌纪念馆完成改扩建，形成谷文昌纪念园。2015年，纪念园展陈面积扩大到1800平方米，8个展厅，以大量历史照片、图片、文字、场景复原和谷文昌生前使用的物品，再现了他从1950到1964年间，面对恶劣的自然环境，带领东山人民艰苦奋斗、致力发展、植树造林、根治风沙的创举，从根本上改变了东山的生态环境、落后面貌，为东山县的长远发展打下基础。

“把丰碑立在人民群众心中。”谷文昌用一生诠释了党员初心和使命，人民也将这位好干部铭记在心里。纪念馆立足谷文昌先进事迹，多形式策划、多渠道传播，将红色文化和革命传统赓续传扬。

近年来，纪念馆连续组织优秀讲解员进小学、军营、乡村，开展“强国复兴有我·谷公故事我来讲”展播活动、“童声向党·喜迎二十大”主题活动，培育打造“小小红色讲解员”，积极参与主题宣讲活动，通过现场教学、巡回演讲报告等形式，广泛宣传谷文昌先进事迹。通过新媒体平台，上线云展览9场次，发布《谷文昌的故事》等系列推文，开展线上祭扫活动；建设开通“谷文昌智慧展馆”小程序，打造集资讯发布、线上预约、VR游园、云祭扫，馆址定位等功能于一体的综合性平台，推动展陈服务数字化。

东山关帝庙位于东山县铜陵镇屿嵝山麓，始建于明洪武二十年（1387年），与山西运城关帝庙、河南洛阳关帝庙、湖北当阳关帝庙并称“中国四大关帝庙”，1996年被列为全国重点文物保护单位，2019年加入“关圣文化史迹”联合申报世界遗产项目。

600余年里，东山关帝庙不仅完整保存了原始的建筑格局，还保存着大量的彩瓷剪贴雕、石雕、金漆木雕、鏊金画等闽南建筑艺术杰作。

东山关帝庙的彩瓷剪贴雕尤为精美。这是闽南和广东一带寺庙建筑广泛应用的一种地方传统手工技艺，选取颜色鲜艳的彩釉瓷碗瓷盘，用钳子、锤子、砂轮等工具剪、敲、磨成形状大小不等的瓷片，拼贴雕刻成人物、动物、花卉、山水等图案，装饰建筑物的屋脊翘角、壁画，具有色彩鲜艳、造型生动、久不褪色的特点。东山关帝庙的彩瓷剪贴雕共塑造近30个历史故事，时间跨度从商周到三国、唐宋，人物形象个个栩栩如生。

为了更好保护、永续传承，东山关帝庙严格贯彻落实“四有”工作，划定保护范围、设立保护标志、建立记录档案、设置保管机构。自20世纪80年代起，当地先后对太子亭、庙前广场、莲花池、铜山古城、保护范围内的道路交通设施和安全保护设施等，进行了不同程度的维修建设，让古老的文化遗产持续焕发新光彩。

长年累月经受风吹日晒，古建要修缮维护必不可少。尤其是繁复精美的彩瓷剪贴雕屋脊无法拆解，修缮屋脊下部的屋面却须揭瓦亮椽，这可成了一个大难题。在国家文物局和福建省文物局的指导下，修缮方案最终采用将屋脊完整吊起，待下部屋面处理完成后再回归原位的方法，很好地保留了彩瓷剪贴雕屋脊的真实性和完整性。庙宇的修缮工程严格遵循最小干预原则，采用原式样、原工艺、原材料的标准进行施工，历时三年半，达到了消除了本体安全隐患、使结构更加稳定的效果，获评2019年“全国优秀古迹遗址保护项目”。

为更好地保护好东山关帝庙，利用好区域内丰富的文物资源，东山以关帝庙为核心，建设成占地420亩的关帝文化产业园，涵盖周围地区各级文物保护单位12处。自1992年起，每年农历五月十三日，东山县都会在此举办海峡两岸（福建东山）关帝文化旅游节，迄今已连续举办33届。2020年，东山关帝庙被列为“中国华侨国际文化交流基地”，2023年被列为“海峡两岸交流基地”。

依托东山关帝庙、明代闽海抗倭重镇铜山古城、明朝大学士黄道周纪念馆、黄道周故居等众多人文遗迹和依山临海的自然风光，关帝文化产业园现已建设成为集文化展示、旅游观光、休闲娱乐于一体的综合性文化产业园区，每年接待海内外游客逾百万。

近日，东山县第四次全国文物普查队又传来好消息。进入实地调查攻坚阶段以来，东山县水下文物普查工作新完成3处水下文物遗址登记——漳州东山东门屿清代沉船遗址、冬古沉船遗址和东山关帝庙前清代水下遗址。在厦漳泉水下文物专题普查队的技术和设备支持下，对疑似水下文物点进行全面扫描，为科学研判水下遗存现状提供新资料。

# 稳步推进“四普”实地调查如火如荼

本报记者 杨亚鹏

穿行于乡间田野、高山荒林、城镇街道，定位、拍照、测量、记录……第四次全国文物普查实地调查阶段目前正在如火如荼地进行，普查队员们用脚步丈量每一寸土地，摸清我国文物资源“家底”。

在那些偏僻的角落，发现的每一片陶片、每一块残砖、每一处遗迹，都承载了过往的历史与生活。这些新发现不仅丰富了当地的文物资源，也为研究社会历史、传承文化记忆提供了新素材。

针对不同类型的文物点，普查采取的工作方法各有侧重。据有关普查队介绍，对于古文化遗址、古墓葬类，需要分析地形地貌，确定四至，在断崖、断坎、断面寻找文化层、灰坑、房址、墓葬等遗迹，采集遗物标本；对于古建筑、近现代重要史迹及代表性建筑类，需要拍摄建筑的正面、山墙、沿墙和梁架结构、滴水、瓦当、房脊、柱础等细节，并绘制草图、记录测量数据。

值得一提的是，此次“四普”文物信息登记表将“GPS坐标”变成“本体边界坐标”，这种“从点到面”的扩展，意味着不仅要确认文物的位置，还要更准确地记录、描绘文物的构成和范围，表明“四普”对文物本体认定的精确度和全面性都在提升。

在实地普查中，多地除加强协调，组织培训，强化督导外，还创新思路，探索文物普查和保护的有益经验和实践路径。

福建南平在全省率先将“四普”工作纳入全市“三争”行动考评，按季度制定“四普”复查率完成指标，实行“挂图作战”，确保高质高效完成目标任务。重庆等地编制“四普”采集软件使用和普查登记表填写示范教程，为实地调查中信息采集、信息录入等环节提供简捷规范的操作指南。

山东商河组建县镇村三级联动和社会力量积极参与的“3+N”普查队伍体系，采取“5+2”访谈模式，形成县镇村齐抓共管的文物保护格局。湖北十堰以“四普”为契机，启动武当山石刻文物资源专项调查课题项目，综合运用测量、拓片、摄影、航拍、扫描等数字化手段，对武当山石刻文物资源进行全面调查登记，建立石刻文物资源档案。四川通江创新“点长制”，点长由熟悉辖区文物情况的“文保人”担任，根据文物状况制定个性化保护策略，同时“边普查、边挂牌、边保护”模式缩短了文物保护响应时间。

在此次普查中，先进技术和专业设备大显身手。RTK、无人机、手持采集终端等，提高了数据采集处理效率，提升了普查数据的真实性、准确性、完整性。

北京为县级普查单元配备北斗定位仪智能手持采集终端，并配发集成度较高的一体化采集设备，对于初步确定文物点位坐标、全景概况和保存情况发挥关键作用。借助这些专业设备，北京延庆八达岭林场内新发现“烽火台”。福建平潭综合实验区配齐笔记本电脑、数码相机、无人机等普查装备设备，为搜寻山顶遗址和杂草丛生的墓葬提供了精准导航。

在文物普查中，高校师生踊跃参与，不仅有助于提升文物普查的专业性和效率，也能促进文物保护和研究的进一步发展。

河北深州文物部门面向返乡高校大学生发出公告，招募考古、文博、历史学等相关专业大学生志愿者参与实地调查，复查北溪村镇大流村烈士亭，调查新发现烈士墓园、张麟阁故居等多处文物点，为文物普查注入青春力量。5名来自全国各地、不同专业的大学生志愿加入江苏常州金坛普查队，利用暑期实践的方式参与调查“重修金沙书院碑记”等3处文物点。陕西咸阳市8支普查队伍中，有3支的队员来自西北大学和咸阳师范学院。他们放弃暑期休息时间，记录每一处文物点，用镜头捕捉每一个瞬间，用心灵去感受每一段历史的温度。 （下转2版）

第四次全国文物普查

# 国家文物局 住房城乡建设部 关于做好第四次全国文物普查工作的通知

各省、自治区、直辖市及新疆生产建设兵团文物局（文化和旅游厅/局）、住房城乡建设厅（党委、管委、局）：

文物普查是重大国情国力调查，是文物事业立足发展的重要基础性工作。第三次全国文物普查调查登记不可移动文物766722处，成为党的十八大以来文物工作的重要基础，为历史文化名城名镇名村、传统村落、历史文化街区等名录公布提供了重要依据，有力促进了文化遗产保护。根据《中华人民共和国文物保护法》《国务院关于开展第四次全国文物普查的通知》（国发〔2023〕18号）和《第四次全国文物普查总体方案》，为深化部门合作，切实做好第四次全国文物普查工作，现将有关事项通知如下。

**一、提高政治站位，深入学习贯彻习近平文化思想**

各级文物、住房城乡建设部门要深入学习领会习近平总书记关于赓续中华文脉、坚定文化自信，关于加大文物和文化遗产保护力度，关于加强城乡建设中历史文化保护传承，关于加强历史文化遗产资源管理的重要论述，将保护放在第一位，落实“老城不能再拆”“保护街巷街区、城镇格局”“保护好城市历史文化遗存，延续城市文脉，使历史和当代相得益彰”等要求，加强对文物普查工作重大意义、目的、任务的理解把握。要通过文物普查，全面查清不可移动文物家底和保存状况，推动文物和文化遗产全面保护、系统保护、整体保护。

**二、加强沟通协作，明确普查重点区域**

各级文物、住房城乡建设部门要按照职责分工，合力推进历史文化名城名镇名村、传统村落中的文物普查工作，通过文物普查领导小组，建立部门沟通协调长效机制。各级住房城乡建设部门要积极提供历史文化名城名镇名村、传统村落、历史文化街区、历史建筑名录和相关资料档案，作为文物普查重要线索，并指定专人作为联络人，配合文物普查的组织实施。各级文物部门在普查中应注意加强区域历史研究，对历史上曾是都城、府城、州城、县城的老城及其历史文化街区开展文献、历史档案、地方志等研究，结合城市考古资料，列出普查重点区域清单，在普查中优先投入普查队伍、普查设备等资源，重点开展调查。要对调查到达率加强抽查检查，确保重点区域普查全覆盖、无遗漏。

**三、践行应保尽保，严格按照标准开展普查**

各级文物部门要会同住房城乡建设部门，在普查中践行应保尽保，丰富文物内涵，推动系统保护。要按照文物普查总体方案与标准规范要求，加强古老建筑、老旧房屋等历史文化资源调查保护，符合文物认定标准的要通过文物普查纳入不可移动文物名录，达不到文物标准但具有一定价值的要纳入历史建筑名录，实现应保尽保。要根据《中华人民共和国文物保护法》《历史文化名城名镇名村保护条例》有关规定，妥善解决不可移动文物与历史建筑的身份重叠和保护管理标准不统一的问题。文物部门要会同住房城乡建设部门对不可移动文物与历史建筑名录进行校核比对，涉及身份重叠的，提请地方人民政府依法依规调整，使保护对象身份具有唯一性，落实更严格的保护管理要求。

**四、筑牢安全底线，加强城乡建设中历史文化遗产保护**

各级文物部门要会同住房城乡建设部门，坚持保护第一，传承城市文脉。通过文物普查，在城乡建设中进一步明确历史文化遗产的保护对象和范围，落实最严格的保护措施。要重点对不可移动文物、历史建筑本体保护状况、保护范围、建设控制地带的变化情况进行动态监测，发现城乡开发建设等过程中危害不可移动文物、历史建筑安全的违法行为，要及时通报地方依法调查处理，严肃追究责任，筑牢安全底线。所有普查登记对象，在完成不可移动文物认定公布前，一律不得拆除、迁移。所有已认定公布的不可移动文物，实地调查期间，一律不得撤销。各级住房城乡建设部门要审慎开展老旧房屋拆除审批，坚决遏制城市更新中“大拆大建”“拆真建假”等违法违规行为。

特此通知。

国家文物局 住房城乡建设部
2024年10月18日

# 全国文化和旅游、文物系统办公室主任培训班在北京举办

**本报讯** 10月21日至23日，全国文化和旅游、文物系统办公室主任培训班在中央文化和旅游管理干部学院举办。文化和旅游部副部长、国家文物局局长李群出席开班仪式并讲话。

李群讲话时强调，办公室肩负重要职责使命，要进一步增强做好办公室工作的责任感使命感，牢固树立政治机关意识，把政治要求和政治标准贯穿工作始终；要坚持围绕中心、服务大局，充分发挥运转中枢作用；要强化责任担当，全力推动党中央决策部署贯彻落实。面对文旅、文物系统改革发展新形势新要求，要深刻把握办公室工作的职能定位，高质量完成重点职责任务，不断提高服务社会和公众水平；加强办公室自身建设，打造过硬干部队伍，在新的征程上展现新担当新作为新气象。

国家文物局副局长解冰在培训班结业总结中讲到，做好新征程上办公室工作责任重大、任务艰巨、使命光荣。办公室队伍要团结一致、奋发进取，以更加扎实的“三服务”工作成效，为新时代党的文化和旅游、文物事业创新发展作出新的更大贡献。

培训班邀请相关领域3位专家围绕整治形式主义为基层减负、新闻宣传和舆情处置、信息报送等内容进行授课，组织开展了研讨交流。文化和旅游部、国家文物局机关各司局（室）、各直属单位办公室，各省（区、市）文化和旅游厅（局）、文物局，新疆生产建设兵团文化体育广电和旅游局办公室相关负责同志参加培训。 （文宣）

# 丝绸之路考古合作研究中心分中心在哈萨克斯坦成立

**本报讯 特约通讯员庞博报道** 为进一步落实中国—中亚西安峰会成果，推动联合考古和遗产保护工作持续深入开展，日前，丝绸之路考古合作研究中心伊塞克分中心成立大会在哈萨克斯坦伊塞克国家历史文化博物馆召开。中国驻阿拉木图总领事馆总领事蒋薇发来贺信。哈萨克斯坦考古研究院，伊塞克博物馆，阿拉木图州文化、档案馆，江多苏中学，丝绸之路考古合作研究中心，陕西省考古研究院等中哈双方相关机构专家学者50余人参加活动。

会上，丝绸之路考古合作研究中心与伊塞克国家历史文化博物馆共同签署成立丝绸之路考古合作研究中心伊塞克分中心协议，伊塞克博物馆馆长古莉米拉被聘为分中心哈方主任，陕西省考古研究院研究员丁岩被聘为分中心中方主任。揭牌仪式后，与会人员围绕分中心目标定位和未来合作计划等主题进行圆桌会谈，中心代表团实地考察伊塞克博物馆新馆、金人墓地、拉哈特古城遗址等地。

丝绸之路考古合作研究中心主任赵荣表示，在丝绸之路重要节点城市设立分中心，旨在依托分中心所在国家和区域相关学术机构搭建平台、统筹资源，建立稳定长效合作机制。伊塞克分中心将聚焦金人及金人墓地、伊塞克区域古代遗址等，以项目为引领，将科学研究与人才培养、公共教育等结合，开展联合考古、遗产保护和文化交流等工作。

# 向“新”而行 聆听“何以中国”的文明交响

李翔

穿越千年的风与沙，无数“古人”与“来者”，用脚步丈量出一条纵贯古今、通达八方的万里丝路。

作为古丝绸之路之要冲，新疆衔三山跨两盆，各处城址与墓葬，石窟与佛寺，烽燧与戍堡……铺陈在时空的长廊。

这里文物资源丰富，现有不可移动文物9542处，全国重点文物保护单位133处。

西出阳关，东归中土。文明荟萃，血脉与共。

2022年，习近平总书记在新疆考察时指出：“中华文明博大精深、源远流长，是由各民族优秀文化百川汇流而成。”

盛世中华，何以中国？国家文物局与中央网信办、人民日报社及各相关网信、文物部门一道寻根溯源，走过文明肇始、盛世汉唐的煌煌长安，走过宋元中国的世界海洋商贸中心泉州，走过舳舻千里、运载千年的运河原点扬州。

丝路寻踪，向“新”而行。10月19日，“何以中国·五星出东方”网络主题宣传活动来到丝绸之路的要冲——新疆吐鲁番。共同追溯中华各民族休戚与共的恢弘历史，感悟中华民族古今一脉的磅礴力量。

## 回荡历史的足音 西出阳关“有”故人

世界文化遗产“丝绸之路：长安—天山廊道的路网”在中国的22处遗产点，有6处在新疆勾连成线。十月的交河故城，秋风鼓荡天地之间。

习近平总书记考察交河故城时指出，“交河故城是丝绸之路的交通要道，是中华五千多年文明史上的一个重要见证，有重要史学价值。”

这座建于约30米高台的古代城池，形态似“浮”于护城河上的细长柳叶，宛若一艘戈壁之地的文明方舟。

交河故城距今已有2300年历史，曾是西域政治、经济、军事中心，是丝路交通要道的重要城市遗址，其考古成果是中华文明多元一体、兼收并蓄的缩影。

明月高悬，光影璀璨，辉耀千年故城的夜色。启动仪式分为“千年回响”“共同家园”“天山有约”3个篇章，来自文物系统的嘉宾深情讲述新疆珍贵文物的故事，丝路明珠深厚的文化底蕴变得愈发具象。

从“五星出东方利中国”锦护臂上国家意志的体现，到《苍颉篇》残简上汉文写成的启蒙课本；从交河故城暗藏玄机的“天然空调”，到凝聚着劳动人民无尽智慧的“地下水长城”坎儿井，再到浸透着兵团精神的两件国家一级革命文物……

历史文物串联起从古至今各民族交流交融的历史印记，再现各民族共同书写的海晏河清、泱泱盛世。

新疆自古以来就是我国不可分割的一部分和多民族聚居地区。巍巍昆仑，山间脚下，至今仍生活着数十个民族。我中有你，你中有我。

通天洞遗址，留存着远古人类在此生息繁衍的遗痕，东方的黍与西方的麦在这里相遇碰撞，奠定文明的物质基础。

蜚声海内外的楼兰古城，木简与文书，袖衫与绢袍，一一拂去黄沙，沉寂的文明揭开神秘的面纱，实证楼兰曾商旅相继，职贡不绝，是中原王朝经略西域的重要门户。

阿斯塔那古墓群中，与河西乃至中原一脉相承的墓葬形制与聚族而葬的丧葬方式，生动展示西域各族居民深度交融以及对中华文化深刻认同。

克孜尔石窟，千年风沙也难掩精美壁画的光华。它见证着佛教向东传播的进程，亦佐证佛教艺术与龟兹本土文化的交汇。

克亚克库都克烽燧，若有敌人来犯，夜间举火为烽，白天燔烟为燧，证实唐王朝对西域的有效管辖和治理，再现唐代戍边将士的军旅生活与家国天下的边陲记忆……

苍茫沙海间，各类历史文化遗存化为鲜活的“档案”，为阐释中华民族共同体历史的形成写下重要的注脚。

## 开拓时代的“新”篇 春风“可”度玉门关

如今的我们，循着史籍与遗迹，守望多元一体中华民族大家庭永存的精魂。

国家文物局副局长罗文利在“何以中国·五星出东方”网络主题宣传活动启动仪式上表示，文物和考古成果拨开新疆历史的云雾，复现千万年的时光轨迹。近年来，文物部门充分发挥新疆文物工作在铸牢中华民族共同体意识方面的积极作用，系统阐释新疆在中华文明史研究中的重要地位，在文物保护、考古发掘、博物馆及革命场馆高质量发展、文物传承利用等方面取得了明显成效。

新疆考古研究纳入“考古中国”重大项目，《新疆考古工作规划（2018-2022年）》《新疆考古工作规划（2023-2030年）》相继印发。多家考古机构、高校与新疆文物部门合作，强化多学科、跨学科联合攻关，新疆全国重点地区考古标本库房加快建设。新疆文物系统机构队伍力量不断增强，在全国民族团结进步表彰大会上，北庭故城国家考古遗址公园、吐鲁番博物馆、新疆兵团军垦博物馆等集体和个人榜上有名。第四次全国文物普查工作在新疆如火如荼展开，吐鲁番市高昌区作为国家普查试点。 （下转2版）


社址：北京市东城区东直门内北小街2号楼 邮编：100007 社长：柳士发 总编辑：李学良 总机：(010)84078838 传真：(010)84079560 周二、五出版 零售价：1.8元 印刷：人民日报印务有限责任公司