### -重庆大足"文化遗产检察官"助力文化遗产司法保护提质升级

本报记者 赵昀

"一定要把大足石刻保护好"。大足 石刻,是重庆市大足区境内石窟造像的 总称,代表了公元9至13世纪世界石窟 艺术的最高水平。1999年12月,大足石 刻列入《世界遗产名录》。多年来,重庆 持续不断强化完善相关保障机制,坚持 依法依规保护,各部门相互配合大力推 进大足石刻保护工作,取得显著成效。 其中,大足区人民检察院"文化遗产检 察官"团队,就是法治守护者代表,他们 在切实加强依法治理,贯彻落实检察公 益诉讼等方面积极作为,贡献力量。

大足石刻是重庆市目前唯一的世 界文化遗产,被列为各级文物保护单位 的石窟寺及石刻多达75处,造像5万余 尊,铭文10万余字。"要主动当好大足石 刻守护人!"2020年,重庆市大足区人民 检察院按照《重庆市人民检察院关于拓 展公益诉讼案件范围的指导意见(试 行)》要求,积极探索开展文物和文化遗 产保护领域公益诉讼工作,率先提出创 立"文化遗产检察官"构想。当年7月,大 足区人民检察院与大足石刻研究院正 式签订《关于在文化遗产保护领域加强 公益诉讼与文物保护合作的协议》,设 立"文化遗产检察官"制度,双方分别立 足于公益诉讼和文物保护职能,建立对 口联系、信息共享、联合巡查、调查取证 等11项协作机制,在文物保护领域加强 专业合作,联袂保护、传承大足石刻等 优秀文化遗产,并先后与四川乐山、资 阳、重庆渝北、武隆等地司法机关建立 完善跨区域协作意见,建立健全"文化 遗产检察官"跨界协作机制等合议,推 进巴蜀文化旅游走廊和川渝石窟寺国 家遗址公园建设。

大足"文化遗产检察官"作为一支 "石"刻守护的特别团队,专门办理涉及 文物和文化遗产保护检察案件,并与文 物保护部门共同开展安全巡查、普法宣 传等。同时,检察院还聘请专业技术人 员作为特邀检察官助理,为办案提供文 物认定、价值评估、修复建议等支持。团 队成功办理重庆市首例文化遗产保护 领域刑事附带民事公益诉讼案件和非



物质文化遗产保护行政公益诉讼案件,

引起社会广泛关注。 重庆市大足区人民检察院检察五 部(公益诉讼检察部)主任万灵告诉记 者,在办理黎某等人盗掘古墓葬刑事附 带民事公益诉讼案中,"文化遗产检察 官"面临文物性质的确定、文物损失的 认定、保护方式的选择以及侵权责任的 承担等难题,团队充分借助文物保护机 构的专业优势逐一破解。首先,通过咨 询文物专家了解被盗古墓葬史料参考 价值和实物价值,确定其公益属性; 其次,委托文物鉴定机构对文物损失 程度进行定性分析;再次,联合具有 文物保护工程资质的单位到案发现 场对古墓葬修复方案做前期勘察,并 对文物修复进行设计、预算;最后,针 对当时立法未对损毁文物的民事责 任承担问题予以明确的现状,依据 《中华人民共和国民法典》新增的责 任承担方式,最终将"组织修复受损 古墓葬或者承担修复费用"和"向社 会公众赔礼道歉"作为该案的诉讼请 求并获得法院判决支持,使涉案文物 得到更加全面的司法保护,为重庆市 首例文物保护刑事附带民事公益诉讼

对大足石刻的守护和传承,"文化 遗产检察官"敢于亮剑,也善于创新。 "数据支持+个案监督+综合治理"模式 的创建和实践,就是最好的例证。大足 区人民检察院与大足石刻研究院在重 庆市人民检察院文化遗产保护中心检 察办案协作区,共同开发"重点文物电 子巡查保护平台",实现对辖区不可移 动文物的智能在线巡查和检测预警功 能,快速排查文物严重损害风险、预防 和应对文物安全突发事件。万灵介绍: "重庆市人民检察院文化遗产保护中 心,是由重庆市人民检察院牵头指导, 在市财政等相关部门和大足区委、区政 府大力支持下,由大足区人民检察院承 建的全国首家集'专业化检察办案+恢 复性司法保护+综合性法治宣传'等功 能为一体的文化遗产法治保护基地。我 们共同开发的这一平台运行一年来,已 排查并消除文物保护单位安全隐患7 处,发现文物保护领域公益诉讼线索5 条,其中自行立案办理行政公益诉讼案 件2件,包括区级文物保护单位卫平村 摩崖造像案等,移送并协助相邻院立案

始终坚持以"保护第一"为原则,文 物保护法治建设与时俱进。不久前,由 中国文物学会法律专业委员会主办的 《中华人民共和国文物保护法》(第二次 修订)学习座谈会在京召开。会上,万灵 介绍分享重庆大足"文化遗产检察官" 的经验做法,团队展现出文物保护领 域积极协作精神和检察机关以法律利 剑赋予文化遗产守护者的强大力量。 "新修订《中华人民共和国文物保护 法》的颁布及施行,使文物保护领域 的检察公益诉讼不再是停留在探索或 者地方立法层面,在全国范围内真正 实现有法可依,文物保护的检察监督 刚性将显著增强。"万灵表示,下一 步,大足区人民检察院将认真贯彻落 实新修订《中华人民共和国文物保护 法》,进一步加强"文化遗产检察官工 作机制"平台建设和制度完善。注重专 业化建设,逐步打造一支信念坚定、作 风优良、精通文物案件办理、能够一专 多能的文化遗产检察官队伍。立足对 以大足石刻世界文化遗产为代表的 川渝石窟保护实际,依托大足石刻研 究院等文物保护机构的专业技术,深 化推进文物和文化遗产保护领域的检 察综合履职,完善构建以公益诉讼为 主导,刑事、民事、行政检察为辅助的 "四大检察"协同职能模式,为文物和

文化遗产提供更加全面的司法保护。 "立法、普法、执法、司法",文物法 治工作一路前行,文物保护工作时刻奔 赴。大足区人民检察院还将进一步强化 与重庆市文物考古研究院、重庆中国三 峡博物馆、大足石刻研究院等深度合 作,增聘文物专家兼任特邀检察官助 理,配合"文化遗产检察官"加大对文物 和文化遗产受损、修复、索赔情况的巡 查监督,不断提高对文物和文化遗产司 法保护和受损救助的工作水平。同时, 继续加大文物保护公益诉讼案件办理 力度,密切与周边地区检察机关的跨区 域协作,让"文化遗产检察官"更有力地 为历史文化传承与发展保驾护航。

(受访者供图)

## 2024年中国文物学会分支机构 工作会议在京召开

本报讯 记者郭晓蓉报道 12月 10日,2024年中国文物学会分支机构 工作会议在京召开。中国文物学会会 长顾玉才、相关副会长出席会议。

会议讨论通过新修订的分支机 构管理办法,分享6个分支机构好做 法好经验。

顾玉才充分肯定2024年学会分 支机构开展的有关工作,并对做好下 一步工作作出部署。他强调,要坚持 和加强党对社会组织工作的全面领 导,把党的领导和党的建设贯穿学会 运行全过程;要聚焦主责主业,在党 和国家工作大局、文物事业发展全局 中发挥积极作用;要推进品牌建设, 推出一系列方向正确、优质高效、具 有竞争力和影响力的学术活动;要强 化分支机构内部功能作用,持续提升 管理水平;要坚持以制度管人管事管 活动,建立健全分支机构管理制度, 以规范化建设推动中国文物学会分 支机构健康有序发展,为推进文物事 业高质量发展作出更大贡献。

来自中国文物学会31个分支机 构的主任委员或副主任委员、秘书长 和有关联络员共约50人参加会议。

## 国际博物馆协会博物馆学委员会 亚太分会2024年会在上海召开

本报讯 12月9日至11日,"博 物馆的未来"——国际博物馆协会博 物馆学委员会亚太分会2024年会在 上海复旦大学召开。会议由国际博物 馆协会博物馆学委员会亚太分会与 复旦大学主办,复旦大学文物与博物 馆学系、复旦大学博物馆承办。

来自中国、韩国、马来西亚、新加 坡、泰国、俄罗斯、新西兰、英国、德国 等70余位代表参会。30余位嘉宾围绕 博物馆与城市协同发展、高校博物馆 的可持续发展等主要议题作主旨发 言、主题报告并进行圆桌讨论,国内 外博物馆学专家学者,与复旦青年学 子一道,共话"博物馆的未来"。会议 旨在为推动亚太地区博物馆交流互 鉴,助力中国博物馆界学人积极参与 博物馆国际治理,为全球博物馆发展 贡献中国智慧、中国方案。

(复文)

## 清代广钟精品展亮相粤博

本报讯 近日,由广东省博物馆 (广州鲁迅纪念馆)主办的原创展"璀 璨时光——清代广钟精品展"亮相广 东省博物馆。

本次展览筹备期长达3年,是广 东省首个也是迄今为止最大规模的 清代广州钟表专题展,共展出广钟精 品及相关文物和展品110余件。展览 得到故宫博物院、承德避暑山庄博物 院、中国第一历史档案馆、颐和园管 理处、广州博物馆、广东民间工艺博 物馆等多家单位的支持。

展览分为"时间的刻度""时间的 艺术""时间的温度"三部分,通过精 品文物、历史档案、各类广作工艺品 和丰富的多媒体数字展项,从"工匠 精神""中国智造"和"文明交流互鉴"

三个维度,全面展现清代广钟的发展 历程、风格特色、当代传承。

展览以宏观叙事和个人视角相 结合的叙事方式,采用现代设计手 法,利用AI互动技术,搭建互动场景 "潘淳的作坊",打造沉浸式融合投影 项目"时钟幻境",增加3D投影项目 "广钟的机械构造"以及"时光秘密 ——广钟拼装"等互动游戏和现代装 置作品,为展览营造"科技感"和"流 动性",凸显清代广东匠人的创造能 力和"中国智造"的精微巧妙,使传统 的广钟技艺变得可观、可听、可触、可 感、可玩,为观众带来更加生动、立体 的观展体验

> 展览将持续至2025年4月6日。 (奥博)

## 第三届黄河发展论坛暨第八届鲁青论坛在山东济南举办

2024"革命文物看江苏"融媒体传播集中展示活动在宁举行

本报讯 12月8日,由山东大 学、青海师范大学主办的第三届黄河 发展论坛暨第八届鲁青论坛在山东济 南举办。本次论坛分为大会主旨报告 和分论坛报告环节, 其中黄河文化与 黄河考古论坛由山东大学考古学院、 《东方考古》编辑部承办。

山东大学考古团队以保护弘扬黄 河文化, 传承好历史文脉和民族根脉 为目标,在黄河文化和黄河文明研究

本报讯 记者赵昀报道 12月11

日,2024"革命文物看江苏"融媒体传

播集中展示活动在南京举行。活动由

江苏省文化和旅游厅(省文物局),江

苏省委宣传部、省教育厅,新华日报

社、江苏省广电总台及人民网江苏频

道联合主办。江苏省委宣传部、省新

闻出版局、省电影局、省文化和旅游

播展示系列活动包括"红色故事凝初

心 砥砺奋进著华章"新时代红色故事

2024"革命文物看江苏"融媒体传

方面取得一系列研究进展,如章丘 焦家、邹平丁公、菏泽青丘堌堆、 济南大辛庄、邹城邾国故城等遗址 的考古发掘和多学科合作研究取得 丰硕成果。

来自山东大学、兰州大学、河南 大学、青海师范大学、山东省文物考 古研究院、山西省考古研究院和陕西 省考古研究院各高校与科研院所的10 位专家学者围绕"黄河文化与黄河考

创作大赛、"'苏'说75载 筑梦新时代"

短视频征集活动、"追寻革命足迹 凝聚

奋进力量"革命旧址寻访活动和"红色

映初心 文物传薪火"红色研学精品思

政课程遴选推介活动等。集中展示活动

现场,主办单位为红色故事创作大赛、

短视频征集和红色研学精品思政课程

参赛作品305件,其中26件获评优秀作

据介绍,红色故事创作大赛共收到

优秀选手及单位颁发获奖证书。

古"主题作学术报告,分享黄河流域 诸多备受瞩目的考古新发现,包括山 东地区史前考古新发现, 晋西史前石 城,陕西韩城陶渠春秋京邑遗址以及 黄河中游晋陕峡谷新发现的石制品 等;展示黄河文化与黄河考古的重要 研究进展,包括史前狩猎采集人群在 黄河上游地区的活动历史, 黄河上游 马家窑与宗日文化的交流,河湟文化 的交融性特征以及苏鲁豫皖交界地区

413条短视频作品,线上专区总播放量

达2101.3万, 收获网络点赞量达1322.1

万人次。活动期间同步开展融媒体直播

行动,走进中国人民解放军海军诞生地

纪念馆、新四军纪念馆、渡江胜利纪念

馆,引导大众从红色资源中汲取奋进

力量。红色研学精品思政课程遴选推

介活动经综合评议后,推选出精品课

程30件,这些课程充分利用革命文物

资源,推动革命文物资源与大中小学

思想政治教育一体化建设融合发展。

革命旧址寻访活动足迹遍及全省13

的古环境变迁与人地关系; 围绕丝路 黄河的文化汇通,以及黄河文明承载 着中华文明主根主脉展开讨论,深化 了开展黄河流域考古及黄河文化研究 的重大意义。

本次论坛展示了黄河文化与黄河 考古的最新发现与研究成果,加强了 学术界的交流与合作, 为继续推进黄 河考古相关工作,深入挖掘黄河文化 的时代价值提供指导。 (申静怡)

个设区市,采访团队历时3个月,寻访

江苏31处与新中国成立密切相关的旧

址,充分展现江苏在守护与利用红色资

文物局)将以"革命文物看江苏"融媒体

传播展示系列活动为抓手,深入挖掘革

命文物所蕴含的思想内涵和时代精神,

在用好红色资源、弘扬革命文化、传承

红色基因等方面深耕细耘,持续讲好江

苏大地红色故事,进一步推动新时代江

苏革命文物工作开创新局、走在前列。

下一步,江苏省文化和旅游厅(省

源方面的不懈努力。

# 在四川遂宁召开

"融媒眼中的博物馆"学术研讨会

本报讯 近日,四川省博物馆学 会传媒和市场推广专业委员会2024 年会暨"融媒眼中的博物馆"学术研 讨会在四川遂宁市博物馆(四川宋瓷 博物馆)召开。四川省文物局、中国博 物馆协会、重庆博物馆学会有关负责 人,四川省博物馆学会传媒和市场推 广专业委员会各成员单位、相关媒体 代表等近白人参加会议。

会议审议通过专委会2024年工 作报告及2025年工作计划、《专委会 管理办法》修订案、编辑出版专委会 会刊等相关事项。

主旨发言环节,来自博物馆、新

媒体等领域的6位代表围绕媒体融 合案例、博物馆传播矩阵的搭建与 运营、融媒体助力博物馆文化传 承、短视频的长期传播等进行经验 交流。分组讨论环节,与会代表针 对博物馆如何与文化机构共建宣传 阵地、中小博物馆在融媒体背景下 如何突破宣传推广瓶颈等问题进行

专委会负责人表示,作为行业交 流平台,专委会将继续强化桥梁角 色,促进信息共享和经验交流,探索 宣传推广的新路径新方法,推动四川 文博工作高质量发展。

#### 秦始皇帝陵博物院 为全国千所高校赠订 《中国文物报》

一版责编 赵 昀 电话:(010)84078838—6163 一版校对 李 瑞 责任终校 焦九菊 值班主任 赵 昀 徐秀丽 值班终审 冯朝晖 李学良

"12359"提醒您: 保护文物代代受益 举报违法人人有责

文物违法举报电话:010–12359 举报网站:http://jb.ncha.gov.cn/ 举报邮箱:jubao@ncha.gov.cn 举报信箱:北京市1652信箱 邮编:100009

### (上接1版)

厅负责人等参加活动。

八是协同推进降碳减污扩绿增长, 加紧经济社会发展全面绿色转型。进一 步深化生态文明体制改革。营造绿色低 碳产业健康发展生态,培育绿色建筑等 新增长点。推动"三北"工程标志性战役 取得重要成果,加快"沙戈荒"新能源基 地建设。建立一批零碳园区,推动全国 碳市场建设,建立产品碳足迹管理体 系、碳标识认证制度。持续深入推进蓝 天、碧水、净土保卫战。制定固体废物综 合治理行动计划。实施生物多样性保护 重大工程。加强自然灾害防治体系

九是加大保障和改善民生力度,增 强人民群众获得感幸福感安全感。实施 重点领域、重点行业、城乡基层和中小 微企业就业支持计划,促进重点群体就 业。加强灵活就业和新就业形态劳动者 权益保障。落实好产业、就业等帮扶政 策,确保不发生规模性返贫致贫,保障 困难群众基本生活。推动义务教育优质 均衡发展,扎实推进优质本科扩容。实 施医疗卫生强基工程,制定促进生育政 策。发展社区支持的居家养老,扩大普 惠养老服务。坚持和发展新时代"枫桥 经验",加强公共安全系统施治。

会议指出,要自觉用党中央对形势 的科学判断统一思想、统一意志、统一 行动,既把握大势、坚定信心,又正视困

品,展示了新时代江苏人民奋进新征程 的多彩画卷。短视频征集活动共征集到 难、保持清醒。要全面贯彻明年经济工 作的总体要求和政策取向,注重目标引 领,着力实现增长稳、就业稳和物价合 理回升的优化组合; 把握政策取向, 讲求时机力度,各项工作能早则早、 抓紧抓实,保证足够力度;强化系统 思维,注重各类政策和改革开放举措 的协调配合,放大政策效应。要紧抓 关键环节完成好明年经济工作重点任 务,针对需求不足的突出症结,着力 提振内需特别是居民消费需求;针对 制约发展的深层次障碍和外部挑战, 坚定不移深化改革扩大开放;针对产 业转型升级的瓶颈制约, 推动新旧动 能平稳接续转换;针对企业经营中的 关切诉求,加强政策支持和优化监管

凝聚推动高质量发展的合力。 会议强调,要加强党对经济工作的 领导,坚持干字当头,增强信心、迎难而 上、奋发有为,确保党中央各项决策部 署落到实处。要强化正向激励,激发干 事创业的内生动力。切实为基层松绑减 负,让想干事、会干事的干部能干事、干 成事。坚定不移惩治腐败,保持公平公 正的市场环境、风清气正的营商环境。 坚持求真务实,坚决反对热衷于对上表

服务;针对重点领域风险隐患,持续

用力推进风险处置。要大力提升抓落

实的效能,充分调动基层积极性主动

性创造性,持续优化营商环境,更好

现、不对下负责、不考虑实效的形式主 义、官僚主义。统筹发展和安全,抓好安 全生产,有效防范和及时应对社会安全 事件。增强协同联动,反对本位主义,形 成抓落实的合力。加强预期管理,协同 推进政策实施和预期引导,提升政策引 导力、影响力。同时,要准确把握世情国 情党情社情,加强战略谋划,制定好中 央"十五五"规划建议。

会议要求,要做好岁末年初民生保 障和安全稳定各项工作,深入排查化解 各类矛盾纠纷和风险隐患,确保社会大 局稳定。

会议号召,全党全国全社会要更加 紧密地团结在以习近平同志为核心的 党中央周围,认真落实会议各项部署, 全面完成经济社会发展目标任务,以高 质量发展的实际成效全面推进强国建 设、民族复兴伟业。

中共中央政治局委员、中央书记处 书记,全国人大常委会有关领导同志, 国务委员,最高人民法院院长,最高人 民检察院检察长,全国政协有关领导同 志以及中央军委委员等出席会议。

各省、自治区、直辖市和计划单列 市、新疆生产建设兵团党政主要负责同 志,中央和国家机关有关部门、有关人 民团体、中央管理的部分金融机构和企 业、中央军委机关各部门主要负责同志 等参加会议。

(上接1版)⑥网络作品要求特色鲜明,容 量大、采集广;交互性强、表现形式丰富多 样; 页面结构清晰、逻辑分明, 新颖美 观、富有特色。⑦媒体融合作品要求内 容丰富, 技术应用效果好, 对推动媒体 融合发展有积极引领和示范效应。

(四)传播广泛、社会效益明显。作品 吸引力感染力强,受众认知度高,社会影 响力大。

### 四、项目设置

本次推介活动设特别推介、单项推介 和优秀组织推介三类,推介总数约60个。 (一)特别推介

紧扣文物系统学习贯彻习近平新时 代中国特色社会主义思想、贯彻落实 习近平总书记关于文物工作重要指示批 示精神,学习宣传贯彻党的二十届三中 全会精神,围绕国家文物局各项重点工 作,充分展现文物事业发展突出成就,突 出反映文物系统干事创业良好精神面貌 的重大专题、系列(连续、组合)报道等, 可列为特别推介。

(二)单项推介

1.报纸期刊类

在报纸期刊上刊发的消息、评论、通 讯与深度报道、系列(连续、组合)报道、新 闻摄影等类别中的优秀作品。

2.广播电视类

在广播电视上播发的消息、评论、新

闻专题、系列(连续、组合)报道、新闻访谈 节目等类别中的优秀作品。

3. 网络类

在网站和新媒体平台刊发的新闻评 论、新闻专题、新闻访谈、网页设计等类 别中的优秀作品。

4. 媒体融合类

在多媒体平台播发的短视频新闻、 移动直播、新媒体创意互动、新媒体品牌 栏目、融合创新等类别中的优秀作品。

(三)优秀组织推介

围绕2024年文物重要工作和重要 活动,运用多种传播手段,全方位开展文 物新闻舆论宣传,取得突出成效的媒体 单位可评为组织奖。

### 五、推介与报送

本次推介活动采取单位推荐、个人 自荐相结合方式,其中个人自荐参评作 品不超过5件(含5件),单位推荐参评作 品不超过30件(含30件)。参评作品同时 报送纸质材料和电子材料。

申报受理截止日期为2024年12月 27日。纸质材料以寄出日期为准,电子材 料以收件日期为准。

具体要求如下:

1.单位推荐作品须由单位填写2024 年度文物好新闻推荐参评作品表1,并加 盖单位公章;个人自荐作品须由参评人 员填写2024年度文物好新闻推荐参评 作品表2,并加盖单位公章。

2.参评作品须报送参评材料一式12 份,全部用A4纸打印或复印。每套材料 都由推荐参评作品表和参评作品组成, 推荐参评作品表在前,参评作品在后,装 订在一起。

3. 按照项目设置,各类参评作品应 包括如下材料:

(1)报纸期刊类:须提供刊登参评作 品的报纸、期刊原件或清晰复印件,通讯

社作品提供文字打印件;

(2)广播电视类:原版播出音视频复

制件(存储U盘1份); (3)网络类:参评作品网络截图打印件;

(4)媒体融合类:参评作品全屏截图

打印件,参评作品二维码打印件。

4.报送方式:

(1)电子材料请发至

邮箱 wwhaoxinwen@163.com, 注

明"2024年度文物好新闻投稿",注明联 系人、联系地址和电话。 (2)纸质材料请寄至北京市东城区

东直门内北小街2号楼中国文物报社新 闻传播中心2024年度文物好新闻推介 活动办公室,邮编:100007。请在信封上 注明"2024年度文物好新闻投稿"。

> 联系人:李瑞 翟如月 电话:010-84078838转6161、8076

> 传真:010-84079560