

当人们漫步在澳门半岛的老街与古巷,像是穿梭在时光长廊,感受这座城市400多年来的沧桑与辉煌。澳门历史城区于2005年列入《世界遗产名录》,是中国现存最古老、规模最大、保存最完整、最集中的中西特色建筑共存的历史城区。澳门历史城区核心区由8个广场空间、22处被评定的历史建筑以及连接各广场空间及历史建筑的街道所组成,展现出具有当地特色的城市结构、空间布局 and 街

道风貌。

“澳门历史城区”仍是一个活的城区,依然保持及延续了大部分原有面貌和功能,当中既有见证着城区发展演变的特色城市肌理,也有体现中西文化共融以及人工环境与自然相结合而形成的街道风貌,同时本地独特的传统和风俗习惯也因城区而得以保存及延续,生生不息。

编制《澳门历史城区保护状况更新报告》、澳门历史城区世界文化遗产监测预警系统《勘察报告》《建设方案》《澳门东望洋巷未完工建筑遗产影响评估报告》,定制研发《澳门历史城区监测云》,开展《澳门海上丝绸之路遗产价值深化研究、保护及管理规划编制和建立史迹点基础资料数据库》项目……近年来,在国家文物局的支持下,内地与澳门保持密切沟通和交流,持续加大澳门文化遗产保护管理。

作为“海上丝绸之路保护和联合申报世界文化遗产城市联盟”成员,澳门通过承办“海上丝绸之路国际学术研讨会”“海上丝绸之路国际文化论坛”,不断深化海上丝绸之路文化遗产价值研究,加强文化遗产点的保护,增进国际交流,讲好海上丝绸之路的中国故事。

展览交流是内地与澳门文博交流的重要形式之一,近年来,在澳门举办的文化展览活动显著增多。

作为第三十四届澳门艺术节重要内容,由广东省文化和旅游厅与澳门特区政府文化局指导,澳门艺术博物馆与广东省博物馆主办的“焦点:18-19世纪中西方视觉艺术的调适”展今年5月在澳门艺术博物馆展出,展览集结300余件(套)来自广东省博物馆、香港艺术馆、澳门艺术博物馆及澳门博物馆的珍藏,从画艺、画技及画材三部分全景式解读外销画,展示18、19世纪

中外艺术家在视觉艺术全球化下的对话与融合,凸显澳门作为东西方文化碰撞前沿之地的重要角色,反映多元文化艺术风格与审美趣味,跨越不同时代和地理维度,带给观众启迪。

2022年12月,澳门艺术博物馆与故宫博物院主办的“贺岁迎祥——紫禁城里的春节文化展”在澳门艺术博物馆展出,展览别开生面地展现清代宫廷在祈福、亲情、政事、娱乐等方面的过年习俗与风尚,为观众呈现充满喜庆和清官韵味的春节文化大观。还有,中国文物交流中心赴澳门“蓝色飘带——探索神秘海域 邂逅丝路遗珍”展、中国国家博物馆赴澳门艺术博物馆“吉金铸史——青铜器里的古代中国”等展览,让澳门观众印象深刻。

聆听文物法律法规、文物鉴别等主题授课,实物观摩、鉴别实操、实地参访……2023年以来,国家文物局连续两年举办港澳防止文物非法贩运能力建设研修班,用理论与实践相结合的方式,帮助包括澳门在内的学员提升防止文物非法贩运的能力,港澳防止文物非法贩运能力建设研修班已成为内地与港澳巩固守护祖国文物安全共识、提升防止文物非法贩运能力的重要平台。

遗址考察、博物馆参访、考古工地实践……连续六届举办的港澳中学生文化遗产暑期课堂,香港、澳门百余名中学生在浙江、河南、云南、安徽,走近文化遗产,了解家国历史,坚定爱国信念。

据了解,2021年以来国家文物局与中国宋庆龄基金会等共同主办的“唐代壁画文化特展走进港澳校园活动”先后在澳门科技大学、澳门大学、澳门城市大学举办,更多澳门青年了解文化遗产保护工作,深入感受中华优秀传统文化的魅力,激发青年用更具创新力的表达,让中华优秀传统文化焕发勃勃生机。



第二届港澳防止文物非法贩运能力建设研修班授课现场

习近平在听取海南省委和省政府工作汇报时强调 紧紧围绕建设“三区一中心”的战略定位 奋力谱写中国式现代化海南篇章

蔡奇出席汇报会

新华社三亚12月17日电 中共中央总书记、国家主席、中央军委主席习近平在听取海南省委和省政府工作汇报时强调,要全面贯彻党的二十大和二十届二中、三中全会精神,认真落实党中央关于海南自由贸易港建设的各项部署,紧紧围绕建设全面深化改革开放试验区、国家生态文明试验区、国际旅游消费中心、国家重大战略服务保障区的战略定位,科学谋划封关前后的改革开放和高质量发展工作,继续解放思想、开拓创新,攻坚克难、稳步推进,努力把海南自由贸易港打造成为引领我国新时代对外开放的重要门户,奋力谱写中国式现代化海南篇章。

12月17日下午,习近平在海南省委三届八次全会上听取了汇报,省长刘小明等参加汇报会。

听取汇报后,习近平发表了重要讲话,对海南各项工作取得的成绩给予肯定,对下一步工作提出明确要求。

习近平指出,要着力构建具有海南特色和优势的现代化产业体系。促进科技创新和产业创新深度融合,推动旅游

业、现代服务业、高新技术产业、热带特色高效农业等主导产业补链延链、优化升级。主动对接国家战略科技力量,加强国际科技合作,构建更加开放的引才机制,打造多层次科技创新体系,加大核心技术攻关力度,加强科技成果转化,因地制宜发展新质生产力。坚持生态优先、绿色发展,加强突出环境问题整治,守护好青山绿水、碧海蓝天。推动文化、体育、旅游、康养等产业融合发展,促进旅游业开放合作。培育壮大新型消费,推动消费转型升级。坚持陆海统筹、山海联动、资源融通,抓好海洋开发,向海洋要生产力、求新增长点,建设海洋强省。

习近平强调,要扎实推进重点领域改革。着眼全方位实施自由贸易港政策制度体系,统筹推进好开放进度和节奏。聚焦实现贸易、投资、跨境资金流动、人员进出、运输来往自由便利和数据安全有序流动,对标国际高水平经贸规则,大力推进制度型开放,营造市场化、法治化、国际化一流营商环境。做实做优各类开放平台,加强同共建“一带一路”国家和地区自由贸易园区的交流合作和功能对接。加强同粤港澳大湾区

联动发展,深化同长江经济带、长三角等区域的区域合作。加紧推进海南自由贸易港核心政策落地,精心做好各项准备工作,确保封关运作平稳有序。

习近平指出,要不断提升居民文明素养和社会文明程度。坚持不懈用党的创新理论凝心铸魂,培育和弘扬社会主义核心价值观,广泛开展群众性精神文明创建,努力实现物质文明和精神文明双提升。保护好运用好传承好历史文化、革命文化、海洋文化、民俗文化资源,增强文化创新创造活力,发展壮大文化产业。健全城乡公共文化服务体系,丰富城乡群众精神文化生活,持续推进移风易俗。

习近平强调,要全面提高民生保障和社会治理水平。加强基础性、普惠性、兜底性民生建设,完善城乡公共服务体系和社会保障体系,解决好群众急难愁盼问题。加强对重点群体就业创业支持,保持就业总体稳定。统筹城乡基础设施和公共服务布局,稳步推进城镇化。提升脱贫人口帮扶实效,守住不发生规模性返贫致贫底线。统筹发展和安全,完善风险防控体系,加强防灾减灾

救灾能力建设,提升应对重大风险挑战能力。健全城乡社区治理体系,常态化开展扫黑除恶,依法惩治各种违法行为。

习近平指出,要以党的政治建设统领党的建设各项工作,推动全面从严治党向纵深发展。巩固拓展主题教育成果,推进党纪学习教育常态化长效化,持续落实中央八项规定精神推动转变作风,激励广大干部继续发扬敢闯敢试、敢为人先、埋头苦干的特区精神,树立和践行正确政绩观。驰而不息抓好反腐败斗争,着力铲除腐败滋生的土壤和条件。强化对权力运行的制约和监督,教育引导干部增强拒腐防变能力。

习近平强调,元旦、春节将至,各级党委和政府要抓好“米袋子”、“菜篮子”等民生保障,抓好物资、能源等保供工作,深入开展安全生产大检查,维护社会大局稳定。要认真贯彻中央经济工作会议精神,科学谋划明年经济社会发展工作,努力实现新年良好开局。

中共中央政治局常委、中央办公厅主任蔡奇出席汇报会。

何立峰及中央和国家机关有关部门负责同志参加汇报会。

国家文物局部署开展2025年“博物馆里过大年”活动

本报讯 为传承弘扬春节文化,丰富人民群众精神文化生活,营造欢度春节的浓厚氛围,日前,国家文物局就做好2025年“博物馆里过大年”活动发出通知进行部署,对积极营造欢乐祥和的节日氛围、策划推出丰富多彩的文化服务、全面加强开放运行的安全管理和全力做好宣传推介相关工作等方面提出要求。

2025年是我国“春节——中国人庆祝传统新年的社会实践”列入人类非物质文化遗产代表作名录的第一年。通知提出,各地要聚焦春节蕴含的和平、和睦、和谐等中华文明理念,以及家庭

和睦、社会包容、人与自然和谐共生等全人类共同价值,立足馆藏资源,深入挖掘阐释中华文明突出特性,传承中华民族文化传统和价值观念。要围绕蛇年生肖主题,推动文物展览展示、社教活动等与节气文化、生肖文化、传统民间艺术、非物质文化遗产等有机结合,通过多种形式的文化活动,充分展示春节文化新风貌、新风采,积极营造热烈多彩的节日氛围。

通知要求,各地要科学谋划、统筹部署,整合所在地区文博资源,做好组织调度,策划推出具有本地区文物资源特色的系列展览、文化活动和

文物公益鉴定服务,增强优质文化供给,丰富群众文化生活。根据春节期间观众特点,结合实际优化预约参观,完善服务设施,提升服务水平。要通过云展览、云教育、云直播等方式,扩大博物馆文化辐射面,让公众足不出户就能观展、看展,感悟历史文化的魅力。中央地方共建国家级重点博物馆要发挥辐射带动作用,通过中小博物馆联合策划展览和活动,推动优质文化资源直达基层,打通服务群众的“最后一公里”。

通知强调,各地、各单位要认真贯彻习近平总书记关于安全生产和文

物安全工作重要指示批示精神,压紧压实安全主体责任,全力保障人民群众生命财产安全。要严格落实藏品展陈安全管理要求和责任制,确保文物安全。要加强陈列展览、教育活动、文创开发等审核,严防严控意识形态风险。

国家文物局将协调中央媒体适时开展预热和联动宣传,并选择一些具有较大影响力的活动在中央主流媒体开展系列专题宣传,做好宣传推介。

通知规定,各省级文物行政主管部门应做好活动统筹和实施推进,并于2025年3月3日前将活动组织情况报送国家文物局。(杜文)

江苏兴化市列入国家历史文化名城

本报讯 记者赵昉报道 日前,国务院批复同意将江苏省兴化市列为国家历史文化名城。

兴化市历史悠久、文化厚重,传统格局和历史风貌保存较好,地域特色鲜明,文物和文化遗产资源丰富,非物质文化遗产缤纷多彩、活态传承,具有重要的历史文化价值。兴化城区街巷肌理清晰、历史建筑成片,现有历史文化街区2处,中国历史文化名镇1个,传统村落23个,文物保护单位110处,不可移动文物119处,历史建筑110处,非物质文化遗产124项。

批复要求,江苏省、泰州市及兴化市人民政府要牢固树立保护历史文化遗产权重观念,落实《中华人民共和国文物保护法》《历史文化名城名镇名村保护条例》要求,深入研究挖掘历史文化资源的内涵与价值,系统开展考古调查和史料研究,厘清兴化古城的调查格局和发展脉络,明确保护的原则和重点,强化历史文化资源的保护利用,传承弘扬中华优秀传统文化,讲好中国故事。编制实施好兴化市历史文化名城保护规划,推动文物保护等专项规划,制定并严格实施保护

管理规定,明确各类保护对象的清单以及保护内容、要求和责任。正确处理城市建设与历史文化资源保护的关系,摸清文物资源家底,加强文物保护,完善“先调查、后建设”“先考古、后出让”制度,重视保护城市格局和风貌管控,加强整体性保护、系统性保护;保护修复历史文化街区,补足配套基础设施和公共服务设施短板,不断提升人居环境品质;加强不可移动文物和历史建筑修缮保护,推动文物保护单位开放利用,充分发挥不可移动文物和历史建筑的使用价

值。不得改变与名城相互依存的自然景观和环境,不得进行任何与名城环境和风貌不相协调的建设活动,不得损坏或者擅自迁移、拆除不可移动文物和历史建筑,涉及文物的建设项目要依法履行报批程序。进一步强化责任落实,对不履职尽责、保护不力,造成名城历史文化价值受到严重影响的行为,依法依规加大监督问责力度。

批复明确,江苏省与住房城乡建设部、国家文物局要加强对接,兴化市国家历史文化名城保护工作的指导、监督和检查。

加强武当山古建筑群、土司遗址等世界遗产保护

《湖北省国土空间规划(2021—2035年)》获批复

本报讯 记者赵昉报道 近日,国务院批复同意自然资源部审查通过的《湖北省国土空间规划(2021—2035年)》(以下简称《规划》)。《规划》是湖北省空间发展的指南、可持续发展的空间蓝图,是各类开发保护建设活动的基本依据。

湖北省联结东西、承接南北,是支撑长江经济带发展、中部地区崛起的重要地区,在国家和区域发展中具

有重要地位。批复要求筑牢安全发展的空间基础,明确自然灾害风险重点防控区域,划定洪涝等风险控制线,落实战略性矿产资源、历史文化保护等安全保障空间,全面锚固高质量发展的空间底线。构建支撑新发展格局的国土空间体系,系统优化国土空间开发保护格局,健全文化遗产与自然遗产空间保护机制,强化文化遗产与自然遗产整体保护和系统活化利用,

加强神农架、武当山古建筑群、明显陵、唐崖土司城址等世界遗产保护,构建长江文化、荆楚文化、红色文化等文化资源与自然资源、景观资源整体保护的国土空间体系。

批复明确,《规划》是对湖北省国土空间作出的全局安排,是省域国土空间保护、开发、利用、修复的政策和总纲,必须严格执行,任何单位和个人不得擅自修改、违规变更。

批复强调,《规划》实施要坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,全面贯彻党的二十大精神,完整准确全面贯彻新发展理念,坚持以人民为中心,统筹发展和安全,促进人与自然和谐共生,在长江经济带高质量发展中奋勇争先,加快建成中部地区崛起的重要战略支点,奋力谱写中国式现代化湖北篇章。

文物普查基层行

文物普查是文物事业发展的重要基础性工作,是对不可移动文物的一次全面梳理和清查。高质量完成好第四次全国文物普查工作,既是让文物保护成果更好惠及人民群众的时代表达,也是时代赋予文物工作者的责任担当。

目前,第四次全国文物普查工作正在有条不紊推进,第二阶段任务艰巨而关键,以区县为基本单元的实地文物调查时间周期长,涉及部门多,工作强度大,是文物普查外业工作最集中的时期。在此过程中,各地因地制宜、集思广益,创新方式方法,为提升文物调查质效提供了宝贵经验。

例如,一些地区深化部门联动,与当地专业机构、高校、社会力量携手,充实普查队伍,形成工作合力;一些地区引入“高精尖”科技,利用大数据、云计算等新技术手段,实现文物信息的快速采集、整理与分析,极大提高了工作效率和准确性;一些地区招募志愿者参与到文物普查工作中,经过专业培训后协助收集文物基础信息,不仅有效缓解了人员不足的压力,还增强了公众对文物保护的参与感和责任感。

锚定目标、科学谋划,创新思路、质效并举,文物调查才能落实落细。陕西省在实地调查中采取“市级组队、逐县普查”的方式,探索出“文物定性、测绘定量”的工作新模式,彰显了陕西文博系统在资源整合与调配上的卓越能力。湖北省组织开展普查数据“东西互检”工作,准确了解田野调查数据收集的常见问题,形成数据采集与填报的规范模式。重庆市推行“老带新、新促老”普查工作模式,市区两级专家团队保障普查工作质效

率,又搭建了全市中青年文物保护骨干培养锻炼的平台。

这些创新举措体现了各地对文物普查工作宗旨、标准、总体进度和阶段任务的深刻理解和准确把握,以及具体实践中的创新精神和务实作风。无论是多部门联动、跨学科协作,还是科技赋能、专家指导、群众参与等,都是为了更全面、更准确地掌握文物资源状况,为科学制定保护政策、合理利用文物资源提供坚实基础。通过创新举措提高工作效率,合理利用人力、物力和财力资源,在规定时间内高质量完成调查任务;同时,营造“文物保护人人有责、文物普查人人参与”的良好氛围,提升全社会对文化遗产保护传承的意识和素质。

高质量调查工作,贵在“真”和“实”。实地调查阶段时间紧、任务重,在确保总体进度的同时,保持求真务实的工作作风,把做好普查数据质量关作为重要。进度和质量并不矛盾,两者并进,相辅相成。既不能一味求快,简单以普查率评成绩高低;也不能只看质量,对阶段任务和进度不以为意。应当根据各地实际情况,制定切实可行的进度表,将任务细化到每月、每周、每天,胸有成竹,扎实推进,在追求效率的同时,保证调查数据质量。为此,要做好技术指导、抽查互检,加强普查质量管控。一些地区采取有效措施加快调查进度,确保按期完成任务。

截至目前,第四次全国文物普查已普查“三普”不可移动文物659559处,复查率为86%,新发现文物点43355处。第四次全国文物普查不仅是一次文物资源的全面摸底,更是一场文物保护理念与实践的迭代更新。创新举措,提升质效,久久为功,将为做好高质量文物普查工作奠定坚实基础。

以创新举措提升文物调查质效

续红明



评论