

腾蛇逢盛景 新岁遇佳期

——内蒙古“博物馆里过大年”系列活动精彩纷呈

谢司宇

春节，作为中华民族独有的文化象征，承载着深厚的历史和文化积淀。随着“博物馆热”不断升温，“博物馆里过大年”正逐渐成为一种新兴的年节习俗和文化趋势。2025 年新春佳节之际，内蒙古自治区文物局指导全区博物馆、纪念馆，利用丰富的馆藏资源，整合多方力量，以蛇年生肖为主题，将展览、社会教育活动与节气文化、生肖文化以及非物质文化遗产等巧妙结合，精心策划推出了近 600 个特色主题展览和文化活动，丰富了观众的精神文化生活。2025 年春节期间，全区博物馆参观人数达 100 余万人次（含线上参观人数）。

祥蛇添新景，展览报早春

随着“博物馆里过大年”成为一种新年俗，举办跨年特展成为各大博物馆的“必修课”。各大博物馆积极探寻历史文化遗产的当代表达，从生肖蛇文化典藏到文化创意，从历史之境到匠作之美，借助新颖的叙事手法、运用线下线上的展陈形式，让春节与博物馆更好地衔接起来。内蒙古博物院、呼和浩特博物院等多家博物馆与中国文物报社及生肖文化传播联盟数十家文博机构联合推出“灵蛇献瑞——生肖文物大联展”，从生肖、自然、历史、民俗、北疆文化等角度展现了蛇在中华民族悠久历史文化中的独特魅力；内蒙古博物院还推出“生生长流——内蒙古黄河文化大展”“龙跃北疆——红山文化出土最大玉猪龙特展”；锡林郭勒博物馆推出“北疆印迹——新时代锡林郭勒盟考古成果展”等。

除原创展览外，内蒙古坚持“引进来”和“走出去”并举，引进区外优秀展览，推动本地精品展览巡展，进一步满足广大人民群众的多元需求。包头博物馆引进“今韵函香——青岛市博物馆馆藏铜香炉展”、鄂尔多斯市博物院联合杭州市临平博物馆推出“玉韞良缘——良渚文化精品展”，引进云南省博物馆“云上之和——云南哈尼族服饰展”；阿拉善博物馆联合多个单位举办“人与石的对话——贺兰山岩画特展”和“文脉永续走向复兴——阿拉善岩画拓片题跋展”，分别在绍兴博物馆和南京中国科举博物馆开展。众多展览异彩纷呈，充分释放博物馆文化力量，让年味升腾“文化味”。

银蛇添瑞象，活动书芳华

除了精彩展览，社教活动也亮点频出。乙巳蛇年春节，内蒙古各博物馆别出心裁，策划涵盖民俗体验、文明实践、红色教育、文化宣讲等多个方面的 500 余场“博物馆里过大年”活动，线上线下参与人数达 90 余万人次，让这个春节更有底蕴、有积淀、有看头。内蒙古博物院、红山文化博物馆借助

科技手段，打造 VR 沉浸式探索项目，在虚拟与现实之间，开启全新的博物馆奇妙探索之旅。内蒙古自然博物馆 4D 影院全新上线 3 部影片，包括宇宙探索、自然生态等多种题材内容，让广大观众在新年喜庆祥和的气氛中，感受自然科学的魅力。赤峰博物院推出“有您的一封信”，通过活动打卡，收获饱含春节美好祝福和文物介绍的复古风格信件，让人们在收获感动的时候感受文化的魅力。通辽市博物馆精心策划“巳巳如意 蓬‘博’不息”系列社教活动，通过看展览、画日历等，使观众感受浓浓的新年喜庆氛围。

随着“春节——中国人庆祝传统新年的社会实践”列入人类非物质文化遗产代表作名录，在博物馆里体验非遗活动也火爆出圈，科右中旗博物馆在春节期间特别邀请非物质文化遗产传承人，现场展示缠花工艺、剪纸、发簪制作等非遗手工技艺，并与观众互动；内蒙古河套文化博物院开展非遗脸谱手工制作活动、满洲里博物馆开展“年年有鱼”手作吉祥锦鲤活动，众多的新年民俗让传统非遗技术在博物馆的殿堂中熠熠生辉。此外，内蒙古博物院、鄂尔多斯市



博物院等多个博物馆积极探索文化创意产品，依托馆藏文物设计研发了“毛茸茸系列”产品、鄂尔多斯青铜器十二生肖纪念章等多种充满年味的文创产品，让广大观众从工艺创新中感受中华优秀传统文化的独特魅力。

灵蛇添锦绣，服务展新篇

为营造浓郁的春节气氛，内蒙古自治区文物局指导内蒙古博物馆协会联合会员单位推出“蛇年新春花式拜年送祝福视频”，运用轻松、诙谐的表现手法，融合新颖的创意元素，通过讲文物、释文化，多角度展现场馆特色与地方文旅风貌，为广大人民群众送去新春“文化”祝福。

除部分热门博物馆外，全区 90% 博物馆取消预约，恭迎八方来客，有些地方还将推出延时开放的惠民举措，如科尔沁右翼中旗博物馆延时开放至 18 点，鄂尔多

斯博物院春节期间延迟开放至 21 点。各大博物馆志愿者服务活动也是一道靓丽风景线，内蒙古博物院志愿服务队伍在春节期间全程提供志愿服务、内蒙古民族解放纪念馆小小讲解员也在春节期间开展志愿讲解活动，为广大观众带来更舒适的逛展体验。和林格尔县盛乐博物馆还走进社区，开展“墨拓赠祝福，妙笔迎新春”活动，现场为居民书写对联，邀请居民拓福，为春节增添喜庆氛围。

为保障春节期间安全生产，内蒙古博物院、呼伦贝尔博物院、乌兰察布市博物馆、杭锦旗综合博物馆、乌海市博物馆等多家博物馆进一步完善应急预案，开展安全教育培训、检查、组织应急处演练 110 余次，保障文物安全、观众逛馆安全，进一步增强安全意识和应急能力。

内蒙古博物院还在北方小年开展“北疆珍宝”公益鉴定活动，满足广大收藏爱好者的鉴定需求。内蒙古博物院、呼和浩特博物院等多家博物馆让文化走入列车，通过讲文物、道文化，为“游子回家”增添一份春日的“暖意”。敕勒川博物馆、阿拉善博物馆等全国多家博物馆，共同推出“蛇舞新春——中国蛇文化百馆联



展”，通过网络展览，集合了众多文博机构的力量，突破了时空的限制，深入阐释了具有中国特色的蛇文化，彰显了华夏文明的深邃与厚重。莫力达瓦达斡尔族自治旗达斡尔民族博物馆推出线上文物展览，展示达斡尔族生产生活以及民俗文化，书写了达斡尔族与其他民族交往交流交融的佳话。

内蒙古已经连续三年开展“博物馆里过大年”活动，博物馆以物说史、以物释文、以物证史，以别样方式庆新年，让文物与春节文化有机融合，让历史与现代辉映，让传统与创新共生，不仅丰富了节日的文化味道，增添厚重文化底蘊，让游客在看展览、读历史中，度过一个有温度、有品质的“文化年”。下一步，全区博物馆将持续发力，进一步强化教育研究，提升公共服务效能，在传承中华优秀传统文化、弘扬革命文化、发展社会主义先进文化上下功夫，努力让博物馆成为保护和传承人类文明的精神殿堂。



河南省精心组织 2025 年“博物馆里过大年”系列活动

春节期间，为进一步诠释好春节文化的内涵，丰富人民群众精神文化生活，河南立足博物馆资源，组织全省博物馆围绕蛇年生肖主题，策划举办特色展览和社会教育等系列活动近 800 项。其中，重点推出贺岁展览、沉浸式体验展、线上展等 110 多个，社教研学、剧本杀、音乐会、夜游博物馆等系列文化惠民活动近 500 项。利用线上和线下相结合的方式全面展示博物馆的发展成果，将传统文化与现代体验完美融合，为全省人民和八方游客献上一份充满文化韵味与欢乐氛围的新春文化盛宴。

举办特色贺岁展览，丰富节日文化内涵

河南博物院推出“灵蛇献瑞——乙巳蛇年生肖文物大联展”“玉鉴古国——红山、良渚文化展”；郑州博物馆（河南博物院郑州分院）推出“天工石影——馆藏石刻拓片艺术展”“锦绣·集祥——河南博物院藏织绣纹饰艺术展”“笔墨风流——河南博物院藏明清书画精品展”“太平·如意——院藏明清珍宝展”；河南自然博物馆推出“蛇全蛇美”新年特展；开封市博物馆推出“相逢时节——民俗版画展”；洛阳博物馆推出“峇峇娘惹的世界——海上丝绸之路上的峇峇娘惹文化展”“风起塞上 纵横天下——晋商历史文化特展”；安阳博物馆推出“蛇行新岁 巳巳如意——乙巳年蛇文化展”；驻马店市博物馆推出“祥瑞纳福——生肖文物图片展”。河南博物院推出“唐宫夜宴 XR 大空间沉浸展”；洛阳博物馆推出“丛林探秘 I·重返侏罗纪 LBE 沉浸展”。三门峡市博物馆推出“线上云游：新桃旧符——木版年画艺术展”。

开展新春主题社教活动，引领文化体验新风尚

郑州博物馆举办“灵蛇献瑞 访博祈福——乙巳年郑博雅集新春游园会”系列活动；大河村遗址博物馆举办“大河新禧，仰韶雅韵——大河村遗址新春主题文化节”系列活动；巩义博物馆推出“金蛇贺岁，福满巩博”系列活动；焦作市博物馆举办“博物馆里过大年”之蛇来运转等系列活动；许昌博物馆举办“博物馆里过大年——金蛇纳福”等系列活动；漯河博物馆举办“博物馆里过大年系列活动——青铜宝鼎 DIY”等社教活动；殷墟博物馆举办“蛇蛇争霸赛”等社教活动；中国文字博物馆举办“蛇舞新春·古装 NPC 邀您趣解汉字谜”

等社教活动；鄂豫皖苏区首府革命博物馆举办“我们的节日·春节系列社教活动”。

举办赏听会、奇妙夜、新年市集等，品味年俗文化

河南博物院举办“春满弦歌——乙巳年春节华夏古乐专题赏听会”，二里头夏都遗址博物馆举办“古韵新声，乐满新春”等多场音乐会，商丘博物馆举办“乐奏商博 文物和鸣——民乐演奏活动”；郑州博物馆举办“穿越千年 豫见郑博——乙巳蛇年元宵奇妙夜”活动，洛阳古墓博物馆举办“博物馆里过大年系列之夜游活动”；中国文字博物馆举办“桃源字魂——记忆之谜”成人剧本杀；洛阳隋唐大运河文化博物馆举办“新春研学集市”，中国文字博物馆举办“字里中国年”新春市集。

提供便利化开放服务，营造欢乐祥和节日氛围

河南博物院、郑州博物馆、洛阳博物馆、中国文字博物馆、殷墟博物馆等 30 余家博物馆实施延时开放，河南博物院、郑州二七纪念馆、新乡博物馆等博物馆提供义务、志愿讲解服务，更大限度满足社会公众的参观需求。各家博物馆结合实际，优化预约参观流程，为老年人、未成年人、外籍人员等不同人群提供便利化服务。在做好春节期间开放服务工作的同时，制定完善应急预案，及时排除安全隐患，全力保障春节期间公众人身安全和文物安全。

（河南省文物局供稿）



博物馆里年味浓 广西各地博物馆推出系列文化活动

别致风情中、桂系艺术家的地域特色中领略中国明清扇面书画的魅力。

桂林博物馆联合吉安市博物馆推出了“宋瓷吉韵——吉安市博物馆馆藏吉州窑文物精品展”，展出吉安市博物馆馆藏吉州窑文物 146 件（套），让观众领略吉州窑匠人精湛的工艺，体会宋人禅茶一味的精神境界。桂海碑林博物馆的“桂林石刻中的春夏秋冬展”，以桂林石刻中的四季为主题，通过 18 件不同时期的石刻拓片，展现古代桂林四季风貌，以及古人在不同节时的赏游活动。

来宾市博物馆“怀袖雅物 东风徐来——清代外销扇专题展”，撷取 18 世纪至 19 世纪由广州制作出口的象牙类折扇、髹漆类折扇、檀香木折扇、玳瑁类折扇、碎礞类折扇、银累丝类折扇，共计 6 大类 81 件精品折扇。贺州市博物馆的“心灵之眼——贺州人文摄影作品展”，展出 100 多幅以贺州人文风光为创作背景的摄影作品，让观众通过广西壮族自治区摄影家协会成员的作品，了解贺州人文风情，也为摄影爱好者提供一个展示贺州精神风貌、记录发现贺州人文的平台。

从古朴的石刻雕刻到精致的瓷器，从传统的扇面书画到现代的艺术摄影作品，每一件展品都承载着深厚的文化底蕴，讲述着一个动人的故事。它们见证了历史的变迁，也预示着未来的无限可能。在这个新年里，让我们一同探寻传统文化的精髓，感受新时代的气息。

研学篇

春节期间，广西各博物馆不断创新活动形式，充分展示春节文化新风尚、新风貌，将让观众在博物馆里度过独具特色、欢乐祥和的春节，极大地满足观众春节期间精神文化需求。

博物馆+剧本杀。柳州工业博物馆推出“工业之星”剧本杀活动。通过剧本杀的形式讲述工业

发展。剧本可以通过模拟真实的工业场景，让儿童直观地了解工业生产的各个环节。例如，可以展示原料的提取、加工、生产到成品的整个过程，帮助儿童理解工业生产的复杂性和多样性。

考古主题趣味课程。广西壮族自冶区博物馆春节期间推出考古主题趣味课程。儿童考古探秘馆每日将开展四场趣味课程，带领孩子们一起探寻历史和文化的乐趣。

国防教育射击体验。柳州市军事博物馆陈列着多样的军事武器装备，蛇年春节，柳州市军事博物馆将开展激光步枪射击体验活动。参与者在亲身体验射击的同时，可更直观地感受到军事文化的魅力，增强对国家军事历史的认同感和自豪感。

主题系列研学活动。南宁市博物馆特别推出“蛇”主题系列研学活动。2025 年是农历乙巳年（蛇年），南宁市博物馆与文化机构合作开展以“蛇”为主题的手工活动。春节期间，每天一场，活动包括：蟒蛇（蜡染）、画“蛇”（糖画）、剪“蛇”（剪纸）、编“蛇”（竹编）、捏“蛇”（陶制作）、点“蛇”（点米成画）等。

中国工农红军第七军军部旧址（粤东会馆）打造沉浸式红色情景剧《粤东会馆的歌声》。该演出以红七军军部旧址（粤东会馆）为舞台，由职工通过沉浸式情景表演、讲述等艺术形式演绎 95 年前会馆里发生的有意义的历史小故事、小趣事，再现百色起义前的那段峥嵘岁月。

活动篇

春节期间，各博物馆除举办陈列展览外，还将推出新春市集、民俗演出、传统乐器演奏、歌舞表演、非遗展示等各类活动，以多彩民俗贺新春。

广西壮族自冶区博物馆推出“巧手添春意”年俗体验活动。活动包括写春联年俗体验、剪窗花年俗体验、拓年历年俗体验。营造浓郁新春氛

围，让参与者成为文化遗产的传承者，把博物馆里的“年味”带回家。广西民族博物馆推出“金蛇行万里 迎新齐纳福”——中国传统春节民俗系列文化活动和非遗美食市集。活动包含击鼓祈福、猜灯谜、舞龙舞狮展演、精品民乐汇演等。广西自然博物馆推出“万福织结迎新春”中国结、“画蛇添福”新春剪纸贴画、“巧手制·吉祥舞蛇灯”手工体验等活动，邀请大小朋友们共享中国传统艺术的魅力。

南宁市博物馆推出新春民俗活动展演活动。大年初一至初四将在南宁博物馆分时段开展新春民俗文化演出活动，中间穿插互动问答，营造节日喜庆氛围。演出包括壮族传统乐器演奏和歌舞表演等。横州市博物馆开展 2025 年“多彩横州”施家大院春节民俗展活动。春节期间施家大院将进行春节氛围布展，蛇年主题展示、现场手工 DIY 系列活动、茶艺表演等，届时市民群众将能够充分体验到中华传统文化魅力和施家大院作为广西现存最大的民国时期南洋风格独栋民居的独特风情。柳州市博物馆推出两项非遗活动：“指尖上的金彩非遗——烧箔年画研学”，年画承载地域民俗特色，在导师指导下进行烧箔年画创作；“螺蛳艺韵：开启贝壳绮梦文创之旅”，探秘螺蛳工艺，以馆藏文物为创作元素，运用螺蛳非遗技艺，以贝为墨，制作螺蛳文创冰箱贴。

崇左市壮族博物馆推出“非遗贺新春，声色趣壮博”民族文化主题活动。以展览为基础，以中华优秀传统文化、壮族稻作文化、天琴文化为宣传主线，通过参观展览、研学导师讲解、知识问答互动、非遗制作体验等形式，让游客们在“看、听、思、玩、做”中沉浸式体验非遗文化。以花山、铜鼓、天琴、壮锦四大壮族文化资源为主题，结合“我是民族文化传承人志愿者”行动，联合当地各大院校艺术学院志愿者们编排与文物有关的艺术表演节目，也将在春节期间进行展示。

（广西壮族自治区文化和旅游厅供稿）



2025 年春节期間，广西各地博物馆推出展览、活动、研学等系列活动，邀公众一起感受博物馆里的年味。

龙腾四海辞旧岁，蛇舞九天迎新春。在中华优秀传统文化中，蛇被誉为“小龙”，是龙图腾的原型之一。广西各博物馆立足馆藏资源，传承中华民族文化传统和价值观念，推出以中华优秀传统文化为主题的陈列展览和丰富多彩的社会教育活动，迎接 2025 农历乙巳蛇年，增添节日喜气。

展览篇

蛇年生肖文化主题展览。2025 年是中华传统十二生肖中的乙巳蛇年，广西民族博物馆携手桂林博物馆等数十家文博机构推出“灵蛇献瑞——2025 乙巳蛇年生肖文物大联展”，从创世神话到民间信仰，蛇的形象融合神话与现实，影响宗教、民俗、文学和艺术，象征智慧、繁衍和富贵，体现了中华民族对自然和谐与生命循环的深刻理解。广西自然博物馆推出“蛇年生肖文化展”，从蛇起苍

茫的自然探索，到灵蛇传说的文化追溯，再到蛇行春归的生态价值，最后以金蛇献瑞展现蛇的科研与医用价值，全面展示了蛇的独特之处。

历史文化新展。广西民族博物馆推出“瓷光玉韵——中国德化窑世界遗产文化展”。德化被誉为“世界陶瓷之都”。2021 年 7 月，德化窑址（屈斗宫窑、尾林一内坂窑）被列入《世界遗产名录》，成为首个窑瓷类世界遗产。展览以德化陶瓷的发展歷程为脉络，通过展示 55 件（套）德化陶瓷文物及 54 件当代艺术精品，展现了德化陶瓷的悠久历史和独特工艺。桂林博物馆的“钟磬和鸣 华夏正声——曾国古韵青铜艺术展”共展示 91 套（292 件）文物精品，为观众开启一场集观赏、聆听、研学于一体的文化盛宴，沉浸式体验曾国古韵与青铜艺术的独特魅力。

桂林博物馆“笙风雅韵——馆藏明清扇面精品展”，遴选了桂林博物馆扇面书画精品近百件，囊括了沈周、文徵明、陆治、周之冕、董其昌、王铎、任颐、居廉等众多名家佳作。让观众从吴门画派的文人写意中、海上画派的雅俗兼收中、岭南画派的