

中国文物报

中国文物信息网 <http://www.ccrnews.com.cn>

国家文物局
中国文物报社

主管
主办

2025年2月14日

星期五

总第3326期

今日8版 国内统一连续出版物号: CN 11-0170
邮局发行代号:1- 151 国外邮发代号:D1064



《习近平总书记关于加强和改进民族工作的重要思想学习读本》出版发行

新华社北京2月13日电 中共中央统一战线工作部、国家民族事务委员会组织编写的《习近平总书记关于加强和改进民族工作的重要思想学习读本》（以下简称《读本》）一书，近日由人民出版社、民族出版社联合出版，在全国发行。

党的十八大以来，以习近平同志为核心的党中央坚持“两个结合”，不断推进马克思主义民族理论中国化

时代化，鲜明提出把铸牢中华民族共同体意识作为新时代党的民族工作的主线、民族地区各项工作的主线，形成了习近平总书记关于加强和改进民族工作的重要思想，指引党的民族工作取得新的历史性成就。《读本》共分14章，从历史方位、重要任务、工作主线、重要保障等方面，对习近平总书记关于加强和改进民族工作的重要思想的核心要

义、精神实质、丰富内涵和实践要求作了阐释。

《读本》的出版，有利于广大党员干部群众深入学习习近平总书记关于加强和改进民族工作的重要思想，牢固树立休戚与共、荣辱与共、生死与共、命运与共的共同体理念，坚定对伟大祖国、中华民族、中华文化、中国共产党、中国特色社会主义的高度认同。

“信仰之光——马克思主义文献典藏展”在京开幕

本报讯 2月10日，“信仰之光——马克思主义文献典藏展”在中国共产党早期北京革命活动纪念馆开幕。中央党史和文献研究院院长曲青山，中央宣传部副部长洪大用，教育部党组成员、副部长何光彩，中国社会科学院副院长、党组成员甄占民，北京市委常委、宣传部部长孙军民，国家文物局党组成员、副局长罗文利等出席开幕式并参观展览。

罗文利在开幕式致辞中表示，红色文献是见证党和人民英勇奋斗光荣

历史的重要载体，是革命文物藏品资源的重要构成。马克思主义文献承载着马克思主义经典作家对人类解放事业的不懈追求，是人类社会的宝贵财富。“信仰之光——马克思主义文献典藏展”，是学习贯彻习近平总书记重要指示精神和展示马克思主义文献资料典藏工程成果的重要举措，也是坚持“两个结合”、更好宣传党的创新理论的务实探索。国家文物局将深入贯彻落实习近平总书记关于红色文献保护的重要指示批示精神，加大红色文献科学保护和系统研究力度，支

持打造精品展陈，让更多的人从中受到教育、得到启迪。

本次展览由中央马克思主义理论研究和建设工程办公室、国家文物局指导，中央党史和文献研究院主办，以“两个结合”为鲜明主题，以马克思主义文献为主要载体，分为“真理力量 薪火相传”“手稿藏书 经久弥珍”“经典巨著 思想丰碑”“‘两个结合’最大法宝”四个部分，共展出马克思恩格斯原始手稿等珍贵文献展品近400件。展览将持续至2025年8月。（文宣）

探访红旗渠 感悟民族史诗

本报记者 杨亚鹏

太行山麓，一条蜿蜒1500公里的精神长河奔涌不息。这就是河南林州红旗渠，讲述着不认命、不服输、敢于战天斗地的英雄故事。

新春时节，记者在清晨坐上安阳到林州的大巴，踏上探访红旗渠之路，穿越到那个激情燃烧的年代，聆听一曲民族奋斗的壮歌。

红旗渠纪念馆铺开史诗长卷，全方位、多角度展示了林州人民在社会主义建设时期苦战10年改造山河的壮举，突出表现红旗渠精神的形成、发展和弘扬光大的历史传承。

纪念馆展厅内，一幅幅历史照片，一件件修渠文物，一张张档案文献，通过空间环境、灯光、多媒体等手段，立体展现了林州人民十年奋战、改造河山的震撼场景。

当年的画面在此刻重现：任羊成腰系绳索，凌空飞荡，用铁钩撬除一块块险石，掉落石头砸掉三颗门牙，仍险除不止；“铁姑娘”们一人双手扶两根钢钎，供四个人抡锤打钎，手和手臂被震肿；吴祖太翻山越岭，不畏艰辛，成功解决隧洞施工难题，在察看险情时生命永远定格在27岁……

凌空飞架，十年春秋，天河人造。60多年前，林县（今林州市）县委书记杨贵带领人民削平1250座山头，凿通211个隧洞，架设152座渡槽，挖砌土石方2225万立方米，在万仞壁立的太行山上建成人工天河红旗渠，结束了林县“十年九旱、水贵如油”的苦难历史。

时值新春，分水闸前张灯结彩，洋溢着浓浓的节日氛围。据介绍，分水闸是红旗渠总干渠分水枢纽工程，渠水由此一分为三，然后再分成支渠、斗渠、农渠，流向田间地头，延伸至林州腹地。

青年洞崖壁上，“山碑”二字力透坚硬岩层。行走在渠墙上，一边是摩崖千仞，另一边是深渊万丈。当天，青年洞迎来一支数百人的研学队伍。身着迷彩服的大学生小李眼眶湿润：“过去只在课本上读到‘人工天河’，但亲眼看到渠水穿山而过，才明白什么是‘人定胜天’的集体力量。它教会我们，面对困难时，团结和创新更有意义。”

工作人员介绍，春节期间，红旗渠上演《铁姑娘打钎》《凌空除险》《三个好铁匠》等多项实景表演，还原红旗渠修建历史……一场场视觉盛宴和沉浸式体验，带领近8万名游客重回20世纪60年代感悟奋斗精神。

夜幕降临，庙荒村农家乐的炊烟袅袅升起，止方村的民俗灯火通明。记者了解到，依托红色文旅，庙荒、止方等20余个沿线乡村振兴示范村红红火火，成为不少游客的打卡地。

近年来，红旗渠持续加强革命文物保护建设，统筹推进红旗渠文物本体保护、环境整治、展示利用、协同研究和红旗渠精神的传承弘扬，形成以红旗渠文物保护和高效利用为主的文物红色旅游示范带，让红旗渠精神闪耀出彩。

离渠时回望，太行群峰间，“自力更生、艰苦创业、团结协作、无私奉献”的红旗渠精神，在新时代绽放更加璀璨的光芒，带领我们克服艰难险阻，朝着中华民族伟大复兴的中国梦前进。



灯火映街市 春暖闹元宵

——各地群众欢度元宵佳节

元宵灯火夜，光影入星河。

当春意渐回，月影渐圆，一年一度的元宵节如期而至。

人们穿梭在璀璨的花灯中，许下“平平安安、年年有余”的美好祝愿；在无人机绘就的光影图景里，感受科技赋予的年俗新体验；在消费热潮中，体味新年的火热与兴旺。

——闹元宵，年味浓。

12日10时许，上海豫园商城内的九曲桥上人头攒动，“过年九曲桥上走，一年烦恼都没有。”近年来豫园已成为上海市民罗婷婷一家的“传统”。

元宵节一早，罗婷婷一家便驱车赶来这里。“我和女儿最喜欢的就是越来越时髦的豫园灯会，以及商城内琳琅满目的新春美食。”罗婷婷说。今年的豫园灯会上，金色灵蛇彩灯、奇特花卉彩灯、“山海经神兽”彩灯等各色花灯，吸引人们争相拍照。

在春节申遗成功后的首个元宵节，赏花灯、猜灯谜、逛庙会等传统习俗仍是各地群众欢度节日的首选。

游“草龙”、烧龙灯、田间“偷青”、篝火晚会……元宵节之际，重庆市璧山区丁家街道石堰村的历山汉族火把节将节日氛围推向高潮。历山汉族火把节是当地历史悠久的新春民俗活动。

火把节现场，村民们将自己用稻草扎出的“草龙”进行现场“接龙”，并编扎上龙头龙尾，组装成一条“巨龙”，几百米长的“草龙”巡游村落，颇为壮观。“龙身越长越吉祥。摸了龙身或亲手制作草龙的人，新年的愿望都会实现。”其中一名“举龙人”告诉记者。

近日，第九届亚洲冬季运动会在哈尔滨盛大开幕，当文体会馆遇见元宵佳节，又会碰撞出怎样的火花？

23岁的哈尔滨市民高云卓在亚冬会的观众席迎接元宵节的到来。“提前抢到了花滑、速滑和冰球比赛的票，特别激动。”她说，现场的氛围感特别好，中国选手一出来，大家一起喊“加油”。

在哈尔滨冰雪大世界，来自台湾的“95后”游客蔡湘庭正与亚冬会吉祥物“滨滨”“妮妮”的冰雕、雪雕合影。“来这里正好赶上元宵节，红彤彤的装饰和热情的人们，让我觉得非常好。”她说。

——新年俗，新体验。

“我们专门选择楼层较高的江景房，方便观赏无人机灯光秀，这个‘赛博’元宵节有种别样的科技之美。”贵州游客李慧娟今年选择在重庆过元宵节。

正月初二至正月十五，重庆两江交汇处每晚都会举行无人机表演，观赏无人机灯光秀已成为人们“元宵观灯”的新体验。多家重庆餐厅推出“观无人机灯光表演套餐”，临江酒店、民宿也将能观赏无人机表演的高层、大露台房型作为卖点。

记者在各地看到，结合了AI、全息投影、裸眼3D等现代科技手段的户外沉浸式灯会、庙会、市集成为今年元宵节的新亮点。

在重庆解放碑商圈，“云上天空·360极限飞球”VR体验项目将科技与非遗市集相结合，游客能如临其境感受重庆地标景。

在上海静安区，一场蛇年氛围拉满的光影秀展映正在上演。3米高的机械蛇身覆盖光影“蛇衣”；非遗光影秀《浮光百戏》用海派皮影戏的方式讲述繁华静安的故事；AI交互装置中传来一声声来自全球各地的新春祝福……

“传统年俗与元宇宙、交互技术结合脑洞大开，既有文化味又充满未来感。”游客李晨光说。

重庆大学计算机学院副教授李瑞远说，以往多用于工业和游戏领域的VR等技术与非遗、民俗的完美融合，是技术应用不断接地气的体现，“科技

与年俗‘双向奔赴’，开启了最具科技感的年味游。”

——消费热，保障足。

11时许，位于上海豫园商城的宁波汤团店内已坐得满满当当，外卖窗口排着长队，不少消费者前来购买元宵节点心。

宁波汤团店负责人徐正留介绍，随着元宵节临近，店内的手工汤团销量日均超过6万只，元宵节当日有望突破10万只，今年还开发了可爱造型的“蛇来运转”汤团，深受消费者喜爱。

一边沉浸式观赏戏剧，一边品尝特色美食，元宵节当晚，位于重庆渝中的互动沉浸式餐厅龙凤呈祥·禧筵餐厅热闹非凡。来自浙江的游客杨女士和家人早早定下了元宵节的位置，“我从网络平台看到这种沉浸式餐厅模式，感觉很特别。”

餐厅主理人杨兴义说，每一幕戏结束后都会有上菜环节，菜品则是精心设计的融合菜，既有地方特色又适合外地游客口味，游客也可与演艺人员互动，更有参与感。

这个元宵节，各地纷纷亮出消费、文旅“大餐”。重庆市各级文博单位开展上百个元宵节文化活动；上海浦东新区各商圈推出开工大吉餐饮团购券，必吃榜集市、元宵节优惠……为市民群众提供高质量节日消费体验。

12日晚，一场元宵节晚会在哈尔滨冰雪大世界的梦想大舞台正式开演。激情四溢的演唱、动感十足的舞蹈将冰雪的纯净之美与亚冬会的激情活力相融合，在冰天雪地呈现出一场别样的文化盛宴。

除了精彩的演出，冰雪大世界园区还为游客送上热气腾腾的元宵，让游客在元宵节感受祝福与温暖。

（新华社北京2月12日电 记者李曉婷、陈爱平、杨思琪）

李群调研广西文物工作

本报讯 2月10日至11日，文化和旅游部副部长、国家文物局局长李群一行赴广西调研文物工作。广西壮族自治区党委常委、宣传部部长陈奕君，自治区政府副主席胡帆一同调研。

李群一行实地调研了柳州旧机场旧址、“飞虎队”营房旧址、合浦汉墓群、草鞋村遗址、北海近代建筑和柳州抗日战争历史博物馆、合浦汉代文化博物馆，深入了解革命文物保护、国家考古遗址公园建设、海上丝绸之路申遗、文物保护队伍建设情况，督导第四次全国文物普查，看望慰问基层文物工作者。

李群强调，要深入贯彻落实习近平文化思想和习近平总书记关于文物工作重要论述精神，加强文物保护利用和文化遗产保护传承，加大抗战文物保护展示力度，推出一批抗战主题精品展览，创新抗战文物研究阐释，办好“飞虎队在中国”主题展览；不断提升考古工作能力，统筹推进大遗址

保护和国家考古遗址公园建设，提升考古遗址研究展示利用水平，促进考古成果更多惠及人民群众；积极做好第四次全国文物普查工作，推进海上丝绸之路申遗；持续加强文博机构和人才队伍建设。

国家文物局有关司室，广西壮族自治区党委、政府，自治区文化和旅游厅（文物局），柳州和北海市委、市政府有关负责同志参加调研。（文宣）

踏访古迹 寻味新年

李翔 赵军慧



总计115公斤，是迄今为止中国汉墓考古发现黄金数量最多的一次……”在汉代海昏侯国国家考古遗址公园，讲解员身着汉服，带领游客释读海昏文物，领略大汉盛世。

春节期间，这里推出了一系列丰富多彩的活动。每天定时上演的“侯国迎宾”，邀请游客参与互动，共同祈愿新的一年吉祥如意；展览“楚汉流光”通过对比楚汉时期的文物种类、造型与工艺，展现楚汉文化的传承与发展；“大汉文明看海昏”隶书书法作品展，让游客感受汉代简牍书法和现代隶书作品的呼应和共鸣。

人头攒动的现场，几位游客说：“这是我的新年首站，走进园区，仿佛穿越时空，遗址遗迹、珍贵文物，承载着厚重历史。”“听说有新修复的文物展出，我很早就过来了，想带孩子再来感受一下海昏文化。”

大年初六当天正逢立春，记者来到北京中轴线上的北京古代钱币展览馆，在这座以先农坛古建筑群为载体的博物馆内，皇家殿宇与市井烟火辉映，古朴厚重与新春欢腾交织，绘出一幅“天人合一”的岁时画卷。

太岁殿内，棹卯承托起天官楼阁，将浩瀚星空凝于藻井之上，映射着古人对宇宙的敬畏与遐想；观耕台前，破土的作物展露

新绿，把生机与希望藏于田垄，延续着世代对农耕的坚守与传承。

“起初我是慕星空藻井之名而来，没想到通过馆内展览了解了农耕文化和耕田典礼。恰逢立春，在先农坛仿佛赴一场与古人的时令之约，一下子就与历史、自然紧密相连了。”来自北京的王女士告诉记者。

长城脚下过大年，是一种什么样的体验？这个春节，北京市延庆区八达岭镇西南部石峡村的年味，似乎比往年更浓了。

1月28日除夕至2月4日正月初七的晚上，八达岭长城被灯光华彩点亮，喜迎八方宾朋。夜幕降临，蜿蜒的城墙宛如一条金色巨龙，在群山间腾跃起舞。

春节期间，游客们可以沿着精心设计的游览路线，在专业讲解员的带领下，领略夜幕下长城的别样风采。站在古老的城墙上，远眺万家灯火，聆听风声诉说千年故事，别有一番滋味。

浓厚的历史文化氛围如春风化雨般浸润神州大地，传统佳节在文化传承中更显厚重与温暖。

新春走基层