

《中华人民共和国文物保护法》学习宣传提纲

新华社北京3月1日电 近日，中共中央宣传部、文化和旅游部、国家文物局、司法部、住房城乡建设部、全国普法办公室联合印发关于学习宣传贯彻《中华人民共和国文物保护法》的通知，并印发学习宣传提纲，要求各地区各部门结合实际认真贯彻落实。

《〈中华人民共和国文物保护法〉学习宣传提纲》全文如下。

2024年11月8日，国家主席习近平签署第三十五号主席令，公布了十四届全国人大常委会第十二次会议修订通过的《中华人民共和国文物保护法》（以下简称文物保护法），自2025年3月1日起施行。

文物保护法于1982年11月公布施行，是我国文化领域第一部法律，2002年进行了第一次修订，此次是时隔20多年第二次修订，在保持文物保护基本框架制度稳定的基础上，修订和增加了一些新的制度规范。修订后的文物保护法由8章80条增加到8章101条，增加了19条、修改了75条。在学习宣传过程中应结合本地区、本领域工作实际，重点把握以下内容。

一、修订文物保护法的重要意义

（一）修订文物保护法是深入贯彻落实习近平文化思想和习近平总书记关于文化遗产保护传承重要论述精神的必然要求。党的十八大以来，以习近平同志为核心的党中央把文化遗产保护传承摆在治国理政突出位置，系统谋划部署文化遗产保护传承工作，提出一系列新思想新观点新论断，为做好新时代新征程文物工作提供了强大思想武器和科学行动指南。此次修订文物保护法，坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，深入贯彻落实习近平文化思想、习近平法治思想、习近平总书记关于文化遗产保护

传承的重要论述和关于文物工作重要指示批示精神，全面贯彻落党中央关于保护第一、加强管理、挖掘价值、有效利用、让文物活起来的工作要求，坚持保护第一、合理利用和最小干预原则，将党的十八大以来文物工作成熟有效的政策措施和实践经验上升为法律制度，着眼全面加强文化遗产系统性保护，提升文物保护水平，维护国家文物安全，增强法律的针对性和可操作性，从法治层面推动落实文物领域新的改革举措和任务要求，为做好新时代文物工作、传承弘扬中华优秀传统文化提供更加有力的法治保障。

（二）修订文物保护法是贯彻落实宪法，保障人民基本文化权益，深入践行全过程人民民主的生动实践。近年来，社会公众十分关注文物保护法修订，提出了很多意见建议。修订后的文物保护法坚持以人民为中心，注重发挥文物在提供公共文化服务、满足人民精神文化需求、弘扬社会主义核心价值观、增强历史自觉、坚定文化自信等方面的作用，使全体人民共享文物事业发展成果，增强人民群众的幸福感、获得感、成就感。在修订过程中，全国人大和国务院有关部门坚持科学立法、民主立法、依法立法，坚决贯彻立法为了人民、依靠人民的立法理念，多次赴地方开展调研，多次组织论证会、协调会、座谈会，广泛听取意见建议，对涉及人民群众切身利益的条款进行重点研究论证，努力让文物保护法满载民意、贴近民生、顺应民心。

（三）修订文物保护法是巩固文物保护利用改革发展成果，推动文物事业高质量发展的重要举措。党的十八大以来，在以习近平同志为核心的党中央坚强领导下，文物事业改革发展取得积极成效，文物安全基础不断夯实，文物保护状况明显改善，文物合理利用日益拓展，社会力量参与文物保护方兴未艾，流失文物追索返还鼓舞人心，“文博

热”持续升温，全社会文物保护意识显著增强。此次修订文物保护法，锚定建成文化强国目标，把经过实践证明行之有效的文物保护利用改革成果上升为法律制度，如文物普查调查、不可移动文物保护规划、“先调查、后建设”、“先考古、后出让”、开放文物保护单位游客承载量等，最大限度凝聚发展共识、巩固改革成果，促进文物领域治理体系和治理能力现代化，为推动新时代文物事业高质量发展进一步夯实法治基础。

二、关于总则

第一章“总则”中受国家保护的文物的范围，文物的分级分类，文物工作方针，文物的所有权，各级政府及有关部门的保护管理职责，文物保护的经费保障以及表彰奖励等规定保持稳定，要毫不动摇坚持。重点修改内容如下：

（一）首次在法律中明确文物定义。修订后的文物保护法以“概括+列举”的方式明确了文物定义。文物的定义明确了，法律调整范围才能得到明确，最大程度减少分歧、凝聚共识。与此相应，法律还明确了文物认定的主体、标准和程序由国务院规定并公布，增加了法律实施的权威性、严肃性。（第二条）

（二）明确文物工作坚持中国共产党的领导，坚持以社会主义核心价值观为引领。习近平总书记强调，中国特色社会主义最本质的特征是中国共产党领导，中国特色社会主义制度的最大优势是中国共产党领导。坚持党的领导，是做好文物工作的根本保证。新时代新征程，文物工作必须坚持和加强党的全面领导，深入贯彻落实习近平文化思想、习近平总书记关于文化遗产保护传承的重要论述。社会主义核心价值观是当代中国精神的集中体现，凝结着全体人民共同的价值追求。宪法第二十四条第二款明确规定

国家文物局领导调研广西文物普查和保护工作

本报讯 2月24日至26日，国家文物局副局长解冰赴广西调研指导文物普查和文物保护工作，出席第四次全国文物普查2025年度第二场培训开班式并授课。广西壮族自冶区第四次全国文物普查领导小组组长，自治区党委常委、宣传部部长陈奕君会见调研组，自治区人民政府副主席胡帆出席开班式并致辞。

解冰一行调研世界文化遗产左江花山岩画文化景观，全国重点文物保护单位连

城要塞遗址和友谊关、左江归龙斜塔、北海近代建筑、合浦汉墓群、北海老街历史文化街区，广西壮族自治区博物馆、崇左市壮族博物馆和合浦汉代文化博物馆，实地了解基层文物普查和边境调查进展，察看文物保护利用情况。

解冰强调，要深入践行习近平文化思想，扎实推进第四次全国文物普查，推动文化遗产系统性保护和统一监管；要加大大新发现文物力度，重点对名城名镇名村、传统村

落、历史文化街区等文物资源密集区域开展地毯式调查；要做好边境区域和民族地区的专项调查，摸清文物资源情况，及时登记公布；要按时完成文物普查第二阶段任务，为第三阶段工作做好扎实准备；要加强整体性保护，深入挖掘文物内涵，提升展示利用水平，讲好文物故事，推动文旅融合发展。

国家文物局有关司室，广西壮族自冶区文化和旅游局、文物局以及地方人民政府有关负责同志参加调研。（文宣）

“镛古铸新:宋元明清铜器特展”在美国大都会艺术博物馆开幕

本报讯 当地时间2月27日晚，由上海博物馆和美国大都会艺术博物馆联合筹办的“镛古铸新：宋元明清铜器特展”在美国纽约开幕。国家文物局副局长罗文利、大都会艺术博物馆馆长麦克斯·霍尔莱茵、上海博物馆馆长褚晓波出席开幕式并致辞。

罗文利在致辞中表示，展览是中美人文交流合作又一成果，期待通过展览呈现中国宋元明清铜器的独特魅力，让美国观众进一步了解源远流长、辉煌灿烂的中华文明，感受中华优秀传统文化在创造性

转化、创新性发展中所激发出的旺盛生命力。国家文物局将继续支持中美博物馆交流和文化遗产合作，为中美人文交流和民心相通提供平台、搭建桥梁，以文物为媒，“镛铸”出更丰硕的中美文明交流互鉴果实和更坚实的中美友谊。

霍尔莱茵表示，展览成功举办离不开包括中国国家文物局在内的各方鼎力支持，希望观众能通过展览领略中国铜器艺术所承载的美学和文化。褚晓波表示，上海博物馆将以此次合作为契机，进一步深

化与全球文博机构的交流合作。

展览汇集了上海博物馆等多家中国博物馆以及美国大都会艺术博物馆等美洲、欧洲、亚洲文博机构收藏的200余件中国文物珍品，以独特视角展示中国宋元明清时期铜器艺术在传统与创新之间不断寻求突破所焕发出的魅力，并借此反映宋元明清时期的社会面貌和中国文人的精神世界。展览在大都会艺术博物馆闭幕后，还将由上海博物馆重新策划，于2025年11月在上海博物馆东馆再次亮相展出。（外宣）

解码商文明《寻古中国·寻商记》开播

本报讯 由中央广播电视总台和国家文物局联合摄制的五集大型系列纪录片《寻古中国·寻商记》，于3月3日起在央视综合频道播出。

节目聚焦我国历史上第一个有同期文字记载、存续500多年的商朝，充分利用考古与历史研究新成果，解开商部落起源何处、何以灭夏建商、商王为何多次迁都、如何走向繁荣并凝聚四方等历史之谜，并通过深入解读青铜礼制和甲骨文，揭示商文明密码，及其对中华文明发展的突出贡献与深远影响。

《寻古中国·寻商记》全面披露并深度解析河南郑州商城书院街遗址出土的金覆面和铜覆面、安阳殷墟遗址出土的亚长牛

尊等多项考古研究新成果。书院街遗址金覆面、铜覆面，为研究商朝建立提供了新证据。遗址北片区考古新发现的14座长方形夯土建筑群，面积超1万平方米，也在节目中首次展现。

殷墟亚长牛尊是商代青铜器的典型代表之一，节目首次展现考古学家利用现代技术进行铜液浇铸与凝固复原实验，还原青铜器铸造生产流程，再现商代高超的青铜铸造工艺。

为多维度生动展现商文明面貌，《寻古中国·寻商记》摄制组采访拍摄了河南、湖北、陕西等省诸多商文化遗址，如郑州商城遗址、洛阳偃师商城遗址、安阳殷墟遗址、武汉盘龙城遗址、榆林清涧寨沟遗址

等，并深入采访了中国考古博物馆、河南博物院、殷墟博物馆、武汉大学等20多家文博单位和高校的30多位专家学者，结合一个个遗址、一件件文物，讲述商代故事，解析文明内核。

《寻古中国·寻商记》持续深化“思想+艺术+技术”融合创新，运用人工智能新技术重现历史场景，对郑州古城墙等重要遗址进行3D大场景扫描复现，对青铜器、甲骨文等重要文物进行3D立体还原，让遗址、文物和商代社会生活鲜活起来。

节目创新打造的主持人“讲述场”，让典型文物和商文明元素令人耳目一新地融合呈现，主持人与文物有机互动，沉浸式讲述商文明故事。（杜文）

新修订的文物保护法施行，带来哪些变化？

十四届全国人大常委会第十二次会议2024年11月8日表决通过新修订的文物保护法，自今年3月1日起施行。时隔20多年第二次修订，在保持文物保护基本框架制度稳定的基础上，由8章80条增加到8章101条，增加了19条、修改了75条。

其中有哪些新理念、新措施值得关注？记者采访了有关专家和业内人士。

保护力度空前提高

中共中央宣传部等六部门近日印发的《中华人民共和国文物保护法》学习宣传提纲指出，与时俱进是文物保护法的重要特征。

此次修订文物保护法，把经过实践证明行之有效的文物保护利用改革成果上升为法律制度，新增地上文物“先调查、后建设”，地下文物“先考古、后出让”保护前置机制；新增地下文物埋藏区和水下文物保护区制度；加大对未定级不可移动文物保护力度等。国家文物局原副局长马自树说，新修订的文物保护法进一步完善了文物保护管理制度，筑牢了文物“应保尽保”的法治屏障。

第三次全国文物普查显示，我国未定级不可移动文物总量超过60万处，约占不可移动文物总数的80%。

“未定级不可移动文物量大面广，保护任务重、压力大，修订后的文物保护法多措并举加强了保护。”国家文物局政策法规司司长金瑞国说，一是明确保护要求，规定未定级不可移动文物由县级人民政府文物行政部门登记公布，并作出标志说明，建立记录档案，明确管理责任人。二是明确要求制定未定级不可移动文物保护措施，并纳入相关规划。三是明确原址保护措施和相关审批程序，规定未定级不可移动文物的原址保护措施，应当报县级人民政府文物行政部门批准；需要迁移异地保护或者拆除的，应当报省级人民政府文物行政部门批准。

近年来，我国不断加强流失海外中国文物追索返还工作，成功促使2100多件(套)流失文物重归故土。

“新修订的文物保护法首次在法律中明确了对流失境外中国文物的追索权和有关程序，声明我国对于因被盗、非法出境等流失境外的文物，保留收回的权利，且该权利不受时效限制。”中国文物交流中心专职研究员钟鸣表示，多措并举织密文物保护法网，完善法律责任，为我国开展文物追索返还提供有力法律支撑。

推动有效利用

新修订的文物保护法坚持更好发挥馆藏文物作用，明确文物收藏单位应当改善服务条件，提高服

“国家倡导社会主义核心价值观”。修订后的文物保护法明确，文物工作坚持中国共产党的领导，坚持以社会主义核心价值观为引领，这有利于更好地发挥党在文物工作中总揽全局、协调各方的领导作用，更好发挥文物工作培育涵养社会主义核心价值观的独特作用，坚定文化自信，以文育人、以文化人。（第四条）

（三）明确贯彻落实保护第一、加强管理、挖掘价值、有效利用、让文物活起来的工作要求。与时俱进是文物保护法的重要特征。修订后的文物保护法既坚持了实践中长期行之有效的保护为主、抢救第一、合理利用、加强管理的文物工作指导方针，同时将党中央近年来提出的保护第一、加强管理、挖掘价值、有效利用、让文物活起来的工作要求写入法律。“16字方针”与“22字工作要求”一体贯通，同时规定在法律中，既保持了指导方针的稳定性，又体现了工作上的新要求。（第十条）

（四）明确各级政府应当重视文物保护，正确处理经济社会发展与文物保护的关系，确保文物安全。习近平总书记强调，发展旅游要以保护为前提，不能过度商业化，让旅游成为人们感悟中华文化、增强文化自信的过程。要本着对历史负责、对人民负责的精神，传承历史文脉，处理好城市改造开发和历史文化遗产保护利用的关系，切实做到在保护中发展、在发展中保护。当前，文物安全形势总体向好，但仍有一些地方没有正确处理文物保护与城乡建设、旅游发展的关系，文物保护主体责任落实不到位，大拆大建、违法建设等情况时有发生。修订后的文物保护法明确规定，基本建设、旅游发展必须把文物保护放在第一位，严格落实文物保护与安全管理规定，防止建设性破坏和开发性破坏。这是各级政府处理文物保护与经济社会发展关系的原则性规定，必须坚定不移地贯彻执行。（第十一条）

（下转4版）

务水平，通过举办展览、科学研究、文化创意等活动，加强中华民族优秀的历史文化和革命传统的宣传教育。

“近年来，我国博物馆体系不断健全完善，馆藏文物价值挖掘阐释持续深入，博物馆已经成为展现源远流长、博大精深的中华文明的重要场所。”山东博物馆馆长刘延常认为，新修订的文物保护法大力推动让文物活起来，充分体现文物由人民创造、为人民享有、被人民传承的理念，更好满足人民群众日益增长的精神文化需求。

文物管理的现代化，需要与科技发展、信息技术应用相适应。

中国文物信息咨询中心副主任祝孔强表示，此次修订是我国首次以法律形式明确加强文物数字化、信息化工作，意义深远。面向未来，以数字化手段实现文物行业资源可呈现，以网络化手段实现文物保护工作可控制，以智能化手段实现文物管理决策更加科学化、有依据，将为推进我国文物领域治理体系和治理能力现代化提供有力支撑。

凝聚动员社会力量

社会公众十分关注文物保护法修订，提出很多意见建议。修订后的文物保护法，强化了文物保护宣传教育和舆论监督、科技和人才支撑、国际交流与合作等方面的内容。

全国人大常委会法工委行政法室主任梁鹰介绍，此次修订明确国家健全社会参与机制，调动社会力量参与文化遗产保护的积极性，鼓励引导社会力量投入文化遗产保护。

“让法律实施各相关方都知晓、理解、熟悉法律规定的內容，推动法律全面有效落地实施，把历经沧桑留下的中华文明瑰宝呵护好，弘扬好、发展好。”梁鹰认为，要将文物保护法纳入普法内容，利用国际博物馆日、文化和自然遗产日等重要节点，创新传播方式，加大宣传力度，增强全民文物保护的意识，调动社会力量参与文物保护的积极性。

法律的生命力在于实施。据介绍，推动文物保护法宣传贯彻实施已列入国家文物局2025年度工作要点。

金瑞国表示，国家文物局将组织开展文物保护法培训宣讲，通过举办文物保护法专题培训班、文物保护法青年骨干暑期班、巡回宣讲，开展第一届全国大学生文物保护法模拟法庭等形式，帮助文物系统工作人员、文物领域从业人员以及社会公众及时知悉、准确把握、有效执行，自觉遵守相关规定。

（新华社北京3月4日电 记者胡梦雪、施雨岑）

（上接1版）

人大建议和政协提案凝聚着社会各界对文物工作的关心、重视和期盼，一系列关乎改革发展的“金点子”，是“送上门”的调研材料。2024年，国家文物局强化责任担当，不断完善工作机制、创新工作举措、提高办理效果，把办好建议提案与全年业务工作同谋划、同推进、同落实，高水平做好办理工作，并将有关成果体现在各项政策制度中，切实推动事业发展。

2024年全国两会闭幕后，国家文物局第一时间召开办公会，研究部署办理工作，结合实际制定发布《国家文物局建议提案办理工作指南（2024年版）》，健全统一交办、台账管理、督办催办、协调服务、考核评优等工作机制。各司室按照职责分工，指派业务骨干负责承办工作，办理过程中加强沟通协调、会商讨论。承办司室形成主要领导统筹抓、分管领导跟进督、承办专员具体办、司务秘书全程盯的责任链条，确保每份建议提案责任明确，各个环节有条不紊。借助平台应用实现建议提案办理流程全流程在线留痕、实时追踪。全环节工作的优化完善显著提升工作透明度和办理质效。

一年来，全国人大代表建议办理座谈会，全国政协双周协商座谈会、重点关切问题情况通报会……在和代表委员一次次坦诚交流、热

烈讨论中，国家文物局主动向代表委员通报办理情况，听取意见建议、及时回应关切，将建议办理与改进工作作风、深入调查研究、科学民主决策结合起来，把建议作为举措，将提案化为方案，让代表委员的真知灼见转化为提升文物治理能力、治理水平的实招硬招。

当民意的种子落入制度沃土，长出的不是一纸政策文本，而是文明传承的繁花硕果。

与重要文本相结合：突出重点办理 加强协同配合

“关于支持夏商文明考古研究中心建设的建议”，围绕深化中华文明探源工程；“关于完善海外流失文物追索返还制度的提案”，聚焦文物领域国际交流合作；“关于构建政府主导、社会力量参与低级别文物保护利用新机制的建议”，着力破解低级别文物保护难题……

当翻看2024年国家文物局办理的建议提案内容，会发现许多与文物领域重点工作深度契合。

国家文物局将建议提案办理与推进文物领域重点工作有机结合、深度融合，将高质量建议提案转化为助推文物事业高质量发展的具体措施。

如“关于加强文化遗产保护领域专业人才培养和技能培训的建议”，与国家文物局坚持拓

宽人才培养渠道、完善人才培养体系、多措并举加强文博人才队伍建设的任务不谋而合。国家文物局将其列入重点办理目录，与重点工作一体推进，会同人力资源社会保障部、教育部办理。与教育部共同编制《关于推动新时代文物职业教育改革发展的实施意见》，进一步推动产教融合，为完善文物技术技能人才培养体系筑牢根基。在人力资源社会保障部支持下，举办出国（境）培训班，为科研人才搭建起拓展国际视野的桥梁。

与此同时，国家级文化遗产大学筹备“进行时”，“文物科创2035工程”“全国考古人才培养计划”“文物优秀青年支持计划”等相继实施，致力于加大文物急需高层次后备人才培养规模，重点培养一批领军人才、青年人才，为文物事业注入源源不断的新鲜血液。

入山问樵，入水问渔。在建议提案办理过程中，沟通交流贯穿办理工作的全过程。

承办单位人员通过走访、调研、座谈等多种形式，广泛听取代表委员的意见建议，精准把握他们的诉求，从而确保主办的每一件建议提案都能做到有协商、有答复、有着落，切实提升建议提案办理工作的质量和成效。

国家文物局会同相关部门及地方办理海南代表团提出的“关于加强深海考古技术，助力‘一带一路’文明交流互鉴的建议”。与中国科

学院、海南省人民政府签署《深海文物保护与利用项目合作协议》，将南海深海沉船考古列为重要科技项目；积极争取科技部支持，指导国家文物局考古研究中心持续推进科技部国家重点研发计划“水下考古探测关键技术研发”项目，积极争取国家自然科学基金和国家重点研发计划支持；会商教育部支持有条件的高校依法自主设置海洋考古专业及课程；协调中国海警局，做好相关海域水面巡查，全力保障考古环境安全。

各部门多方协同协作，形成强大合力，共同书写深海考古的精彩“答卷”，为“一带一路”文明交流互鉴贡献力量。

与民众关切相结合：加大公开力度 增进民生福祉

“关于加强凌家滩遗址和明中都皇故城系统性保护利用的建议”“关于加快大运河文化遗产保护立工作的建议”“关于以科技手段高质量开展第四次全国文物普查的建议”“关于深入推进国家文化数字化战略，数字赋能红色资源活力的提案”……这些建议提案涉及“系统性保护”“立法”“四普”“数字赋能”等关键词。

一条条国家文物局政府网站的公开复文，在“阳光下”接受社会公众监督，努力做到开诚布公、实事求是、明确具体。

国家文物局坚持“建言资政”和“凝聚共识”双向发力，把建议提案办理同解决群众普遍关心的问题结合起来，用心用情负责尽责，推动办理成果转化作为工作实效。

“关于文物保护与城市更新有机发展的建议”透露着公众对城市历史风貌保护与现代生活和谐共生的期盼；“进一步促进国有中小博物馆发展的建议”，透露着社会各界对基本公共服务均等化，优质文化资源直达基层的关切；“关于依托博物馆文创传承和发展好中华优秀传统文化的建议”体现着民众对优秀传统文化创造性转化、创新性发展的热望……

民之所忧，我必念之。民之所盼，我必行之。一件件与民众相关的建议提案，得到深入研究、合理采纳。

一年来，国家文物局始终坚持以人民为中心，将建议提案办理作为推进文物改革发展的有效途径和重要抓手，既注重办理时效性，更强化成果长效性，通过调研论证、重点办理、紧抓落实等环节推动代表委员的真知灼见深度融入文化遗产保护传承、文物法治建设、考古研究阐释等关键领域，让每一份建议提案成为突破保护利用瓶颈的破题之钥、惠及民生福祉的文化之窗，在守护文明根脉与赋能时代发展的同频共振中，为文物事业彰显新时代气象筑牢根基、积蓄势能。