

本报讯 记者赵昶报道 日前,自然资源部组织起草的《黄河流域国土空间规划(2021—2035年)》(以下简称《规划》)获国务院批复同意。《规划》是国家级国土空间专项规划,是黄河流域空间发展的指南、可持续发展的空间蓝图,是各类开发保护建设活动的基本依据。

批复指出,应筑牢安全发展的空间基础,明确自然灾害风险重点防控区域,划定地质灾害、洪涝、森林防火等风险控制线,落实战略性矿产资源、历史文化保护等安全保障空间,全面锚固高质量发展空间底线;构建支撑新发展格局的国土空间体系,深度融入共建“一带一路”,加强与京津冀、长江经济带、粤港澳大湾区、长三角地区等区域重大战略地区的协同联动;系统优化国土空间开发保护格局,弘扬黄河文化,强化文化遗产与自然资源整体保护和系统活化利用,健全跨行政区协同机制,将各类遗产保护管理纳入国土空间规划,构建文化资源、自然资源、景观资源整体保护的空间体系。

批复明确,《规划》是对黄河流域国土空间作出的全局安排,是区域国土空间保护、开发、利用、修复的政策和总纲,是有关地方各级编制实施国土空间规划的重要依据,必须严格执行。黄河流域各省(自治区)人民政府要加强组织领导,明确责任分工,健全工作机制,完善配套政策措施,将《规划》确定的目标指标、重点任务等纳入有关地方各级国土空间规划,加快形成统一的国土空间规划体系,统筹推进国土空间开发保护。(下转2版)

中央周边工作会议在北京举行

习近平发表重要讲话

李强主持 赵乐际王沪宁蔡奇丁薛祥李希韩正出席会议

新华社北京4月9日电 中央周边工作会议4月8日至9日在北京举行。中共中央总书记、国家主席、中央军委主席习近平出席会议并发表重要讲话。中共中央政治局常委李强、赵乐际、王沪宁、蔡奇、丁薛祥、李希,国家副主席韩正出席会议。

习近平在重要讲话中系统总结新时代以来我国周边工作的成就和经验,科学分析形势,明确了今后一个时期周边工作的目标任务和思路举措,强调要聚焦构建周边命运共同体,努力开创周边工作新局面。李强在主持会议时强调,要认真贯彻习近平总书记重要讲话精神,扎扎实实抓好周边工作各项任务落实。

会议指出,我国幅员辽阔、边界线长,周边是实现发展繁荣的重要基础、维护国家安全的重点、运筹外交全局的首要、推动构建人类命运共同体的关键。要以全球视野审视周边,增强做好周边工作的责任感使命感。

会议认为,党的十八大以来,在以习近平总书记为核心的党中央坚强领导下,我们提出亲诚惠容周边外交理念,倡导推动构建周边命运共同体,以元首外交为引领,同周边国家深化全方位合作,加强各领域交流,共同维护和平稳定,形成务实高效的周边工作框架,推动周边工作取得历史性成就,发生历史性变革。对于在实践中探索形成的经验,要坚持好、运用好。

会议指出,当前我国同周边关系处于近代以来最好的时期,同时也进入周边格局和世界变局深度联动的重要阶段。要坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,紧紧围绕党和国家中心任务,统筹国内国际两个大局、发展安全两件大事,高举人类命运共同体旗帜,以建设和平、安宁、繁荣、美丽、友好“五大家庭园”为共同愿景,以睦邻、安邻、富邻、亲诚惠容、命运与共为理念方针,以和平、合作、开放、包容的亚洲价值观念为基本遵循,以高质量共建“一带一路”为主要平台,以安危与共、求同存异、对话协商的亚洲安全模式为战略支撑,携手周边国家共创美好未来。

会议强调,构建周边命运共同体,要与周边国家巩固战略互信,支持地区国家走稳自身发展道路,妥善管控矛盾分歧;深化发展融合,构建高水平互联互通网络,加强产业链供应链合作;共同维护地区稳定,开展安全和执法合作,应对各类风险挑战;扩大交往交流,便利人员往来。

会议指出,做好周边工作,要加强党中央集中统一领导,加强各方面协调配合。深化体制机制改革,完善涉外法律法规体系。加强能力和队伍建设,推进周边工作理论和实践创新。

王毅作总结讲话。党和国家有关领导同志,有关方面负责同志参加会议。

西藏考古新成果 实证中华文明多元一体

新华社拉萨4月9日电 (记者春拉、刘洲鹏)西藏自治区文物普查队日前发布2024年度西藏考古工作汇报会,公布尚嘎岗遗址、秀玛洞穴、噶尼遗址等“考古中国”重大项目进展情况。

据介绍,旧石器时代遗址群项目桑达隆果墓地、廓雄遗址的考古发现,为青藏高原早期金属时代考古学研究提供了重要资料。其中,桑达隆果墓地沿用长达千年,墓地先民在当时已出现贫富差距、产生了阶层分化、特权阶层逐步形成,为探讨当时社会组织方式提供了重要线索。廓雄遗址出土的横贯耳陶罐、蛇纹铜镜,与川西高原新龙县谷日石棺墓出土的蛇纹铜镜有明显相似之处,显示西藏中部这一时期与周边区域间可能存在文化交流。

吐蕃时期温江多遗址出土了大量带釉的砖瓦建筑材料,及陶器、石器、骨器、泥塑、石柱础、铁器等遗物。该遗址沿用千年,考古发掘成果表明这一时期青藏高原腹地与中原唐王朝及周边区域物质文化交流密切,为研究公元7世纪以来“丝绸之路”南亚廊道上多民族交往交流交融提供了重要资料。

守护·解码·共生

——贵州践行新时代文物工作要求的“三重奏”

本报记者 翟如月

红色文化、民族文化、历史文化,共同构筑了贵州多元文化生态的三大基石。黔山贵水间,承载着文化基因的文物瑰宝,正以创新姿态融入“多彩贵州”时代蓝图,焕发新的生机与活力。确保文物安全,加强研究阐释,创新活化手段,贵州省文物系统将“保护第一、加强管理、挖掘价值、有效利用,让文物活起来”的工作要求落在实处,文物保护利用和文化遗产保护传承水平全面提升,一条兼顾守正与创新的“贵州路径”愈发清晰。

筑牢文物安全防线

绿意葱茏,木楼齐整。春意融融的四月,正是欣赏侗寨秀美景色的好时候。黎平会议纪念馆研究员杨祖华却没有漫赏春光的闲暇,他刚刚结束上午的工作,还要马不停蹄地赶往下一个驻村单位。

黎平是个文物大县,有413处不可移动文物,其中全国重点文物保护单位3处,省级文物保护单位34处。走在肇兴侗寨里,鼓楼柱子上悬挂着“甲子联防制度”木牌、应急锣鼓和消防安全提示,风雨桥头立着消防梯,每过两三户人家就能看到消防竹梯、消防标语。

“春季消防压力大,我们每个人都要在基层‘严防死守’,向村民宣传防火知识,叮嘱用火安全。”杨祖华说,他先后在林业、文物部门工作多年,对文物消防工作尤为重视,是黎平县的文物消防“明白人”。

根据“三普”数据,在贵州1400多座古桥中,有近200座廊桥,年代从明朝延续至今,包括盖筒木梁桥、木梁柱桥、撑架木梁桥、伸臂木梁桥、石墩木梁桥、石拱廊桥等多种类型。为全方位、系统性地加强廊桥保护、研究、宣传,根据《贵州省廊桥保护三年行动方案(2023—2025)》的规划推进,全省廊桥现状调查工作已于去年全部结束。在完成廊桥风险评估后,提升文物保护单位保护级别、打造展示场所等各项工作也将逐步落实。

黎平县文物事业发展中心副主任吴庆兰介绍:“肇兴侗寨里有5座鼓楼和5座风雨桥。在肇兴侗寨侗族文化展示中心对面,即将落成开放黔东南州风雨桥展示馆,这是全州廊桥文化和廊桥保护工作的集中展示。”

贵州遵义海龙屯遗址是全省第一个世界文化遗产点,十年来,海龙屯的系统性保护提升从未停止。在《遵义市海龙屯保护条例》的引领下,遵义持续投入资金完成飞虎关等21个文物保护单位修缮工作和海龙屯陈列馆改造项目等22个基础设施建设项目;完成海龙屯陈列展示中心安防提升工程,设置文



黎平肇兴侗寨风雨桥



遵义会议陈列馆展厅



贵州省博物馆展厅

物说明牌、“两线”界桩等,与国家文物局数据检测平台对接,运用智能机器人进行实时监测,不间断开展人工监测,形成“人防+技防+大数据+人工智能”的立体保护格局。

打造阐释研究体系

“这件铜车马出土于兴义市万屯8号墓,全长112厘米,高88厘米,铜马全身共11个部分,其中有9个部分均为砂模空心浇筑而成;车棚上刻着精美的云纹,顶棚厚度仅有1毫米……”展柜前,一组观众正在认真聆听讲解员介绍贵州考古发现最完整、最精美的东汉铜车马。这辆铜车马对面的展柜里,陈列着另一架体量更大的铜车。

两辆铜车马同台展出,是贵州省博物馆基本陈列提升改造的一项亮眼设计。升级后的“人文山水 时光峰峦——

多彩贵州历史文化展”面积共5800平方米,展线长达1800米,3500多件(套)文物中有80%是首次亮相。

“以时间线为主,重点展现中国通史视阈下贵州历史的演进轨迹,通过独具特色的贵州史前文化、夜郎文化、土司文化、多彩贵州民族文化,结合中原出土文物,用展陈语言讲好铸牢中华民族共同体意识的贵州案例。”贵州省博物馆馆长李甫介绍道。新展揭幕以后,去年暑期贵州省博物馆日均接待观众量突破25000人次,省外观众占比约七成。

“去年,我馆获批成立贵州省文化遗产数字化保护与开发利用全省重点实验室,在加强自身综合实力的同时,我们也通过多种方式对省内中小博物馆进行对口帮扶,例如在文物保护法许可范围内借展文物、举办业务培训支持人才培养等。同时,每年都会派出工

作人员参与驻村帮扶纪念馆和小型博物馆的设计施工,并为地州博物馆及相关场所免费提供文物复制服务。”贵州省博物馆研究部主任袁伟说。

在乡村全面振兴的大局统筹下,在各级博物馆、纪念馆等单位的协同努力下,贵州基层博物馆的建设早已触达村落,以村史馆、生态博物馆等形式承载着乡土记忆和农耕智慧,成为村民的精神家园,为激发村民的文化自信、实现新时代乡村全面振兴保根铸魂。

作为中央红军转战时间最长、重大事件最密集的省份,贵州大地上不仅镌刻着四渡赤水、遵义会议等至关重要的历史坐标,更见证了中国革命转折危为安的伟大抉择。贵州省将“红色文化重点建设”放在“四大文化工程”的首位谋划推动,长征文化则是贵州省红色文化中最具史诗特质与精神感召力的部分。(下转2版)

26项活动贯穿全年 2025北京公众考古季正式启动

本报讯 记者李瑞报道 4月10日,由北京市文物局、房山区人民政府主办的2025北京公众考古季开幕式在房山区周口店北京人遗址博物馆正式举行。本届公众考古季以“感悟考古 寻迹北京”为主题,旨在面向公众普及考古和文化知识,培养历史文化价值认知与情感,让公众在丰富多彩的沉浸式互动中领略考古魅力。

开幕式上,北京市文物局发布2025北京公众考古季主要活动内容。本届公众考古季活动贯穿全年,策划推出考古研学、体验考古、考古展览、考古讲座、考古进校园5大板块,共计26项活动。

整体活动突出专业为本与社会参与,充分调动社会各界积极性,形成市区联动、多方合作的活动模式。促进区域联动,打造考古研学新范式,围绕京津冀协同发展实施10周年,充分挖掘三地丰厚的文化资源,打造京津冀考古研学线路和跨省合作平台,打造周末游文化线路,推动区域文化协同发展;提升考古体验,拓展全民共享新形式,巩固琉璃河、路县故城等项目,在明十三陵推出“考古第一课”,开展“箭扣五期考古修缮体验探访”活动,招募长城爱好者攀

登箭扣长城,推动考古与文物修缮系统融合。扩大内外联动,构建考古展览新格局,以“引进来”“走出去”相结合为理念,支持北京市各区专题博物馆、高校博物馆整合文物资源,拓展北京公众考古季影响力;丰富考古讲座,打造专业研究新平台,利用首都师范大学、北京联合大学、周口店北京人遗址博物馆等单位优势资源,策划推出系列专题讲座,强化专业研究与大众科普相结合。加强院校合作,讲好北京考古新内涵。持续深化馆校合作模式,北京考古遗址博物馆推出《来,考古》课程进校园,周口店北京人遗址博物馆推出《人类历史的起源》课程,有效将考古研究成果转化为教育资源,提升青少年文化认同感,推动文化传承与创新。

北京市文物局相关负责人表示,2025北京公众考古季将坚持线上与线下、传播内容与传播方式、科研与科普有机结合,引导全社会形成保护文化遗产的良好氛围,推动考古跨界融合赋能经济社会发展,扩大北京考古传播力和影响力,更好满足群众精神文化需求。

国家文物鉴定区域中心(济南) 及国家文物进出境审核 山东管理处在济南揭牌

本报讯 日前,国家文物鉴定区域中心(济南)、国家文物进出境审核山东管理处揭牌仪式在山东省文物博物馆修复与鉴定中心举行。

近两年,山东省一直秉持高度的文化自信与担当,有序推进文物鉴定体系建设。2024年1月,在国家文物局和山东省委、省政府的大力支持下,成立山东省文物博物馆修复与鉴定中心(以下简称“中心”),为完善省域文物鉴定体系以及创建国家文物鉴定区域中心打下良好的基础。中心成立以来,全面统筹推进省内文物鉴定工作,积极打造鲁东、鲁中、鲁西等省内区域鉴定中心,不断完善文物鉴定网络体系。联合多家科研单位共同成立“文物科技鉴定研究创新联

盟”,不断提升文物科技鉴定水平。持续擦亮“海岱鉴藏”公益鉴定品牌,常态化公益性文物鉴定咨询服务工作全面铺开。2024年5月,联合山东博物馆成功申报国家文物局文物鉴定实训基地。2024年12月,山东省文物保护修复与鉴定中心被确定为国家文物鉴定区域中心,辐射区域包括山东、河南、辽宁、吉林和黑龙江。山东省文物保护修复与鉴定中心将紧紧围绕国家文物鉴定区域中心职能定位,立足区域中心建设,创新协作机制,优化鉴定服务,在人才培养、科技鉴定、科学研究等方面充分发挥示范引领作用,为国家文物事业高质量发展贡献山东力量。(鲁文)